

Foto: Felix Broede/Sony



S.14 Als „Konzert für Elefanten“ bezeichnete Rachmaninow selbst sein drittes Klavierkonzert – ein Verdikt, das nicht minder auch für den ersten Gattungsbeitrag Peter Tschaikowskys gilt. Der junge russische Pianist Nikolai Tokarev hat nun beide Konzerte eingespielt und gab uns gleich auch ein Interview.

Foto: Richard Dumas/Naïve



S.48 Als Anne Sofie von Otter Brad Mehldau zum ersten Mal im Radio hörte, war es um sie geschehen. Sofort nahm die Sängerin Kontakt zu dem Jazzpianisten auf – und kurze Zeit später lag das erste gemeinsame Album vor.

S.18

Andreas Scholl meldet sich bei seiner alten Plattenfirma Decca zurück, und zwar mit einem Album mit Werken von Henry Purcell. Auf diese CD haben seine Fans schon viele Jahre gewartet. So viel sei schon vorab verraten: Sie dürfen sich auf einige Überraschungen gefasst machen.



Foto: Universal

Foto: Matthias Böde/STEREO



S.54 Wie eine Partnerschaft zwischen Musikern und HiFi-Hersteller aussieht, demonstrieren Concerto Köln und MBL.



Foto: Thomas Rabsch/EMI

S.24 Das Streichquartett steht im Zentrum der aktuellen FONO-FORUM-Ausgabe. Im Interview verraten die Mitglieder des erfolgreichen Artemis-Quartetts, wie das Zusammenleben in einer solchen Vierer-Gemeinschaft funktioniert. Zudem erhalten Sie einen Überblick der aktuellen Streichquartett-Szene und erfahren Wissenswertes über die Geschichte dieser musikalischen Disziplin.

INTERPRETEN

- 14** **Titelthema** Nikolai Tokarev
- 18** **Interview** Andreas Scholl
- 22** **Porträt** Navarra-Quartett
- 24** **Interview** Artemis-Quartett
- 36** **Porträt** Thomas Fey
- 44** **Porträt** Alina Rotaru

KOMPONISTEN

- 38** **Klassik-Kanon** „Tristan und Isolde“ Teil II

GATTUNGEN

- 30** **Thema** Streichquartett

JAZZ

- 48** **Interview** Anne Sofie von Otter
- 51** **Porträt** Clifford Brown

HIFI

- 54** **Forum** Musiker und HiFi
- 58** **Lautsprecher-Test** MBL 120

REZENSIONEN

- 61** **Aktuelle Veröffentlichungen**

RUBRIKEN

- 3** Editorial
- 6** Foyer
- 110** Szene
- 114** Service
- 120** Konzertmagazin
- 122** Vorschau/Impressum
- 123** Markt



**PHILHARMONIE
ESSEN**

30. Oktober 2010
Lied & Lyrik
Christian Gerhaher
 Christian Gerhaher (Bariton)
 Gerold Huber (Klavier)
 Michael Autenrieth (Rezitation)
 Berg · Schönberg · Beethoven ·
 Webern · Haydn



16. November 2010

Cecilia Bartoli

Cecilia Bartoli (Mezzosopran)
 Kammerorchester Basel

„Sacrificium – La Scuola dei Castrati“

Gefördert von der NATIONAL-BANK AG.



25. November 2010

Juan Diego Flórez

Juan Diego Flórez (Tenor)
 Württembergisches Kammerorchester
 Alessandro Vitiello (Dirigent)

Rossini · Verdi · Cimarosa u.a.

Gefördert von der Kulturstiftung Essen.



26. November 2010

John Dowland

„In Darkness let me dwell“

Dorothee Mields (Sopran)
 Hille Perl (Viola da Gamba)
 Lee Santana (Laute)
 The Sirius Viols (Gambenquartett)
 Bernt Hahn (Rezitation)



29. November 2010

In Residence: András Schiff Hommage à Robert Schumann

András Schiff (Klavier)



2. Dezember 2010

Martin Stadtfeld spielt Mozart

Martin Stadtfeld (Klavier)
 Mozarteumorchester Salzburg
 Ivor Bolton (Dirigent)
 Gluck · Mozart

Karten-Telefon:
 02 01 81 22-200

www.philharmonie-essen.de