

Rundum gelungen

Mit dem Modell **120** präsentiert die Berliner High-End-Schmiede MBL eine edle Kompaktbox, die als Rundumstrahler guten Klang im ganzen Raum verspricht. Mario-Felix Vogt hat sie getestet.

Sie fällt aus dem Rahmen des Üblichen, die MBL 120, die uns wie eine Schneekönigin in schickem weißen Klavierlack (wahlweise auch schwarz oder silber) erreichte. Mit 70 Zentimetern Höhe inklusive Abdeckung ist sie etwas klein für eine Standbox, weshalb MBL einen Ständer (Paarpreis: 1.100 Euro) für die 120 anbietet. Theoretisch könnte man sie auch im Regal unterbringen, allerdings wird es dann schwierig, den nötigen Abstand zur Rückwand einzuhalten, den man aufgrund der Rundumstrahl-Eigenschaften und der hinteren **Bassreflexöffnung** dringend benötigt.

Eine Besonderheit gegenüber gängigen Lautsprechern stellt das Funktionsprinzip des Mittel- und Hochtöners dar. In den beiden übereinander angebrachten Lautsprechersystemen kommen jeweils so genannte Radialstrahler zum Einsatz, die den Schall kugelförmig abgeben. Sie bestehen aus dünnen, handgefertigten Carbonstreifen, die wie bei üblichen Lautsprechersystemen von Schwingspulen angetrieben werden. Durch das 360-Grad-Abstrahlverhalten hat man an jedem Ort des Hörraumes einen räumlichen Klang und muss sich nicht zwangsläufig an der Spitze eines gedachten gleichseitigen Dreiecks aus Lautsprechern und Hörer platzieren.

Für den Bassbereich kommen bei der 120 pro Lautsprecher zwei seitlich angebrachte Tieftöner mit 13 Zentimetern Durchmesser zum Einsatz. Ein Rundumstrahler für den Bassbereich wäre zwar theoretisch machbar, würde aller-

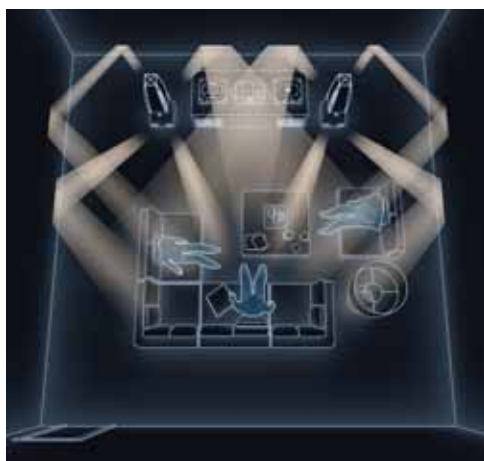
dings so viel Platz fordern, dass er sich in keinen normalen Hörraum integrieren ließe. Für tiefe Frequenzen ist dieses Abstrahlprinzip jedoch nicht zwingend notwendig, da sich deren Schallwellen sowieso kugelförmig ausbreiten.

Genug der technischen Details, jetzt musste sich die MBL 120 im Hörtest beweisen. Ein gängiges Vorurteil gegenüber Rundumstrahlern besteht darin, dass diese im Gegensatz zu herkömmlichen direkt abstrahlenden Lautsprechern angeblich nicht in der Lage seien, ein präzise konturiertes Klangbild der Aufnahme darzustellen. Davon konnte bei der 120 nicht die Rede sein. Selten erklang die Stimme der spanischen Sopranistin Nuria Rial von der CD „Via Crucis“ bei uns im Hörraum so klar positioniert und detailreich, aufgelöst bis in die feinsten Nuancen, ohne dabei angestrengt oder unnatürlich zu erscheinen, während das sie umgebende Ensemble L'Arpeggiata enorm luftig und weiträumig aufgefächert wiedergegeben wurde. Sehr natürlich und rund stellte die MBL 20 auch den Flügel des Kölner Pablo-Held-Trios in den Hörraum. Die klangliche Fülle des knapp 3 Meter langen Flügels schien aus jedem Klavierton heraushörbar. Phänomenal auch die Wiedergabe von Schlaginstrumenten: Knackig und brillant, jedoch ohne ag-

Stichwort

Bassreflex-Lautsprecher: In diesem wird der rückwärtige Schall des Tieftöners durch ein Rohr nach außen geleitet. Die Luftmasse in dem Schallkanal bildet dabei mit dem Gehäusevolumen einen Resonator, wodurch höhere Schallpegel in der untersten Oktave möglich sind.

Auch perfekte Ästhetik ist **MBL** wichtig. Deshalb lassen sich die Kabel nicht nur an den Boxen direkt, sondern auch unsichtbar am Ständerfuss anschließen.



Bei der Stereo-Wiedergabe von zwei Lautsprechern (l.) gibt es nur einen optimalen Hörplatz: an der Spitze des gleichseitigen Stereodreiecks. Rundstrahlende Boxen (r.) wie die MBL 120 hingegen bieten durch vielfältige Reflexionen Stereoklang im ganzen Raum, mehrere Personen können den Hörplatz frei wählen und haben dennoch optimalen Klang.

gressive Spitzen präsentierte die kleine MBL Beckenklinge und Schläge auf die kleine Trommel des Schlagzeugers, sonor und klar bis in die Tiefe ertönte der Kontrabass des Jazzensembles. Die MBL platzierte die drei Musiker klanglich so plastisch im Raum, zauberte so viel Live-Atmosphäre herbei, dass man sich in einem trendigen Jazzclub wähnte. Allerdings benötigt sie dafür kräftige Verstärker. Bei uns harmonierte sie bestens mit dem ab November im Handel erhältlichen Denon PMA-A100 und dem

ArtoAmp 150 der Firma Artora (beide um 2.500 Euro). Es empfiehlt sich übrigens die 120 etwas auf den Hörplatz einzuwinkeln, so werden Zeitdifferenzen, die aufgrund der unterschiedlichen Entfernungen zu den Tieftönern auftreten, vermieden.

Kommen wir nun zum Unvermeidlichen bei einem Produkt dieses Ranges: den Kosten. 15.600 Euro muss man für die MBL 120 aufwenden, denn Forschung und deutsche Wertarbeit haben ihren Preis. Dafür bekommt man natürlichen

Raumklang der Spitzenklasse, den man auch mit einer Gruppe von Freunden genießen kann. Denn Rundstrahler sind nichts für Egoisten. ■

Info

MBL 120

Preis: 14.500 Euro/Paar,

Ständer ca. 1.100 Euro

Garantie: 5 Jahre

Vertrieb: Wert-Anlage Audiosysteme

Tel. 030/80 49 60 88; Internet:

www.wert-anlage.de

Die streng limitierte A100-Serie erhalten Sie nur bei folgenden Händlern:

Klangpunkt, Aachen • Media Markt, Aachen • Audio Box, Achem • Klang und Vision, Ansbach • Media Markt, Aschaffenburg • Soundcity, Bad Hersfeld • Media Markt, Bad Kreuznach • Projekt Akustik, Bad Schwartau • Media Markt, Bamberg • Saturn, Bergisch Gladbach • HiFi Elements, Berlin • HiFi im Hinterhof, Berlin • King Music, Berlin • Triangle, Berlin • Saturn, Berlin - Alexanderplatz • Saturn, Berlin-Charlottenburg • Media Markt, Berlin-Mitte • Media Markt, Bielefeld • HiFi Linzbach, Bonn • Wyrwas Studio-Technik, Braunschweig • Saturn, Bremen • Media Markt, Bruchsal • Audio Video Konzept, Burghaun • Media Markt, Chemnitz • Media Markt, Cottbus • Home Entertainment World, Dachau • HiFi-Profis, Darmstadt • Techno-Land, Deizisau • Happy Cinema, Delingsdorf • Fernseh Berlet, Dortmund • EP-Radio Hanel, Dresden • Media Markt, Dresden • Radio Koerner, Dresden • HiFi Studio Am Stadttheater, Duisburg • HiFi Referenz, Düsseldorf • HiFi-Audio Schmidt, Düsseldorf • HiFi Senf, Eisenach • Media Markt, Erfurt • HiFi Spezialist Pawlak, Essen • HiFi-Profis, Frankfurt • Saturn, Frankfurt • Vladimir Golubov, Frankfurt/Oder • Saturn, Frankfurt/Main • Media Markt, Freiburg • Sound Reference, Gräfelfing • Herba electronic, Gronau • Saturn, Gummersbach • Fernseh Berlet, Hagen • Saturn, Hagen • Fidelity, Hamburg • HiFi Studio Am Hofweg, Hamburg • Lichtenfeld, Hamburg • Saturn, Hamburg • Thomas Electronic, Hamburg • Auditorium GmbH, Hamm • Art & Voice, Hannover • Media Markt, Hannover • Schlegelmilch, Hassfurt • Expert-Esch, Heidelberg • Media Markt, Henstedt-Ulzburg • Media Markt, Heppenheim • Heimkino Aktuell, Herne • Media Markt, Herzogenrath • Media Markt, Hildesheim • Saturn, Iserlohn • Roehlig Helmelektronik, Jena • Saturn, Karlsruhe • MD Sound Electronic, Karsbach/Weyerfeld • Sound Brothers, Kassel • elektrowelt 24, Köln • MSP HiFi Studio, Köln • Saturn, Köln • M + K Landshut • Media Markt, Leipzig • Uni-HiFi, Leipzig • Saturn, Leverkusen • Media Markt, Lübeck • Media Markt, Ludwigsburg • Hicke & Hoepfner, Ludwigsfelde • Media Markt, Lüneburg • HiFi-Profis, Mainz • Expert Galerie, Mannheim • Musikhaus Geiermann, Mayen • Hi-Art, Metzingen-Neuhausen • Knicker & Wortmann, Minden • HiFi Regler, München • HiFi Concept, München • Media Markt, München • Saturn, München • Auditorium, Münster • HiFi Keller, Murr • Saturn, Neckarsulm • Media Markt, Nürnberg • Media Markt, Offenburg • hifi & hifi, Oldenburg • Media Markt, Osnabrück-Beim-Expert Beverungen, Paderborn • Sandforth, Paderborn • Radio Bruckner, Pirmasens • Octomedia, Rastatt • EURONICS XXL, Ratingen • O. Moldenhauer, Recklinghausen • Klang Galerie, Regensburg • Media Markt, Rostock • Media Markt, Schiffdorf-Spaden • HiFi & Wohnen, Schönaich • MS-Technik, Simmerath-Lammersdorf • Saturn, Solingen • Heimkino, St. Ingbert • Saturn, Stuttgart • Blang Elektrowelten, Trier • Media Markt, Ulm • hifitreff, Warendorf • HiFi Senf, Weimar • EP: Electro Coldewey, Westerstede • HiFi-Profis, Wiesbaden • HiFi Schluderbacher, Willich • Media Markt, Worms • Media Markt, Zella-Mehlis

Denon ist ein Warenzeichen oder eingetragenes Warenzeichen von D&M Holdings, Inc.

Erleben Sie die exklusive 100-Jahre-Kollektion von Denon

100th Anniversary
DENON
since 1910



www.denon100.com