



S.14 Als eine der begnadetsten Strauss-Sängerinnen dieser Tage brachte Renée Fleming (Foto: Andrew Eccles/Decca) schon Georg Solti ins Schwärmen. Björn Woll hat die Sopranistin zum Interview getroffen.

Foto: Konstantin Kern/Pirouet



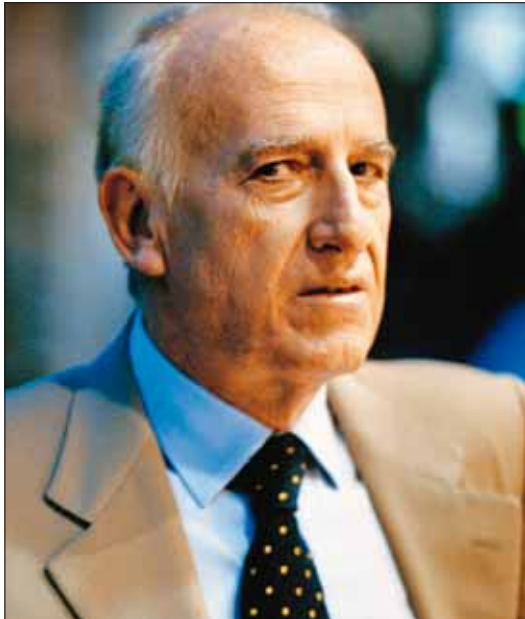
S.61 Vom Saxophon zum Klavier: Marc Coplands Jazz-Karriere ist alles andere als gewöhnlich verlaufen. Tilman Urbach hat ihn im Aufnahmestudio besucht.

Foto: Michael Tammaro/Virgin



S.18 Gautier Capuçon, 27 Jahre jung, gehört zu den gefragtesten Cellisten unserer Zeit. Mario-Felix Vogt hat mit ihm gesprochen – nicht nur über seine Liebe zum Jazz.

Foto: Mathias Bothor/DG



S.28 Maurizio Pollini hat bisher nur das erste aufgenommen – weitere Einspielungen der Brahms-Klavierkonzerte hat Christoph Vratz im Klassik-Kanon zusammengetragen.

S.38

Schon früh begeisterte sich Julia Fischer für Johann Sebastian Bachs Werk. Über ihre Einspielung seiner Violinkonzerte hat sich Stephan Schwarz mit ihr unterhalten.



Foto: Decca/Julia Wesely

S.22

Mendelssohns 200. Geburtstag: Im Gespräch mit Götz Thieme erzählt Frieder Bernius von der Faszination, die der Komponist auf ihn ausübt. Das düsterste Kapitel seiner Rezeptionsgeschichte beleuchtet im Anschluss Giselher Schubert auf Seite 26.



Foto: FF-Archiv



S.69 Music-Server sind auf Musikspeicherung und -Wiedergabe ausgerichtet. Einen von ihnen, den neuen HDX von Naim, hat Carsten Barnbeck genauer untersucht.

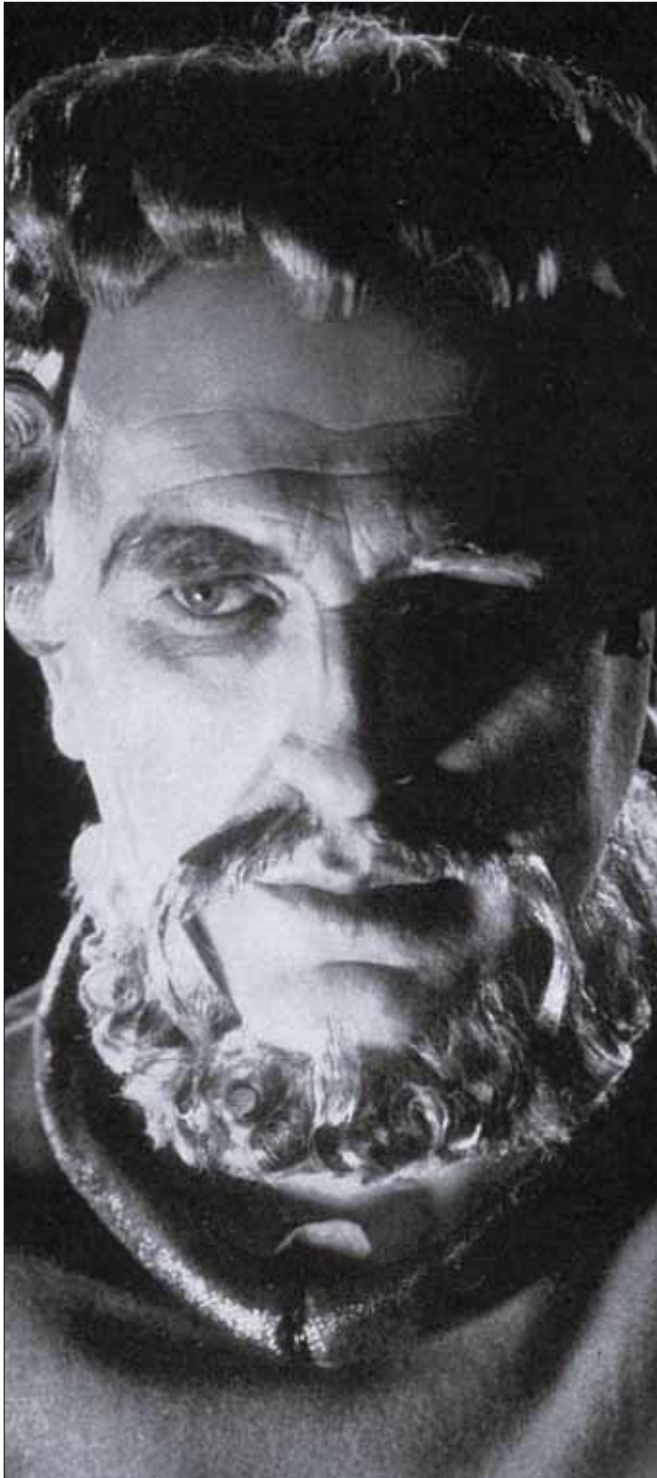


Foto: FF-Archiv

S.44 100 Jahre alt wäre Hans Hotter in diesem Jahr geworden.

Gerade in den Partien Wagners, vor allem mit seiner Interpretation des Wotan, hatte der Bassbariton Maßstäbe gesetzt. Unser Autor Christoph Vratz erinnert an eine der größten Legenden der Bayreuther Festspiele.

INTERPRETEN

- 14** **Titelthema** Renée Fleming
- 18** **Porträt** Gautier Capuçon
- 22** **Interview** Frieder Bernius über Mendelssohn
- 38** **Porträt** Julia Fischer
- 44** **Porträt** Hans Hotter
- 47** **Interview** Hermann Bäumer
- 50** **Porträt** Nils Mönkemeyer

KOMPONISTEN

- 26** **Hintergrund** Felix Mendelssohn
- 28** **Klassik-Kanon** Brahms' Klavierkonzerte
- 40** **Stilkunde** Postmoderne

MUSIKGESCHEHEN

- 32** **Schwerpunktthema** Ist Musik gefährlich?
- 54** **Musikbuch** Musik und Literatur – Folge 3

JAZZ

- 58** **Labelkunde** Milestone
- 61** **Porträt** Marc Copland

HIFI

- 64** **HiFi-Forum** Chip-Recorder
- 69** **HiFi-Forum** Musik-Server

REZENSIONEN

- 73** Aktuelle Veröffentlichungen

RUBRIKEN

- 3** Editorial
- 6** Foyer
- 72** HiFi-Magazin
- 116** Leserbrief/Termine
- 120** Konzertmagazin
- 122** Vorschau/Impressum