



S.54 Mauricio Kagel (Foto: Klaus Rudolph) war einer der wichtigsten Komponisten der Avantgarde nicht nur in Deutschland. Stephan Schwarz erinnert an den im September gestorbenen Künstler, der bis zu seinem Tod schöpferisch aktiv war.

Foto: Adrian Schmidt/Sony



Nach den „Goldberg-Variationen“ **S.48** hat Martin Stadtfeld nun das „Wohltemperierte Klavier I“ eingespielt. Mario-Felix Vogt hat sich mit ihm unterhalten.

S.30

Wann darf geklatscht werden? In ihrer Topographie des Applauses geht unsere Autorin Anja Renczkowski dem Phänomen Beifall auf den Grund.



Foto: Jonathan Leijonhufvud/Jazzfest Berlin



S.62

Berlin steht Kopf: Über das Programm des diesjährigen Jazzfest Berlin berichtet Mario-Felix Vogt. Einer der Höhepunkte: das Duo „Wildbirds & Peacedrums“ (Foto).

Foto: Roberto Masotti/ECM Records



S.40

András Schiff hat seinen Zyklus der 32 Klaviersonaten von Beethoven abgeschlossen. Christoph Vratz stand er Rede und Antwort darüber.

Vollverstärker im **S.66** Test: Carsten Barnbeck hat für Sie einmal die Klassiktauglichkeit der C-Serie von NAD überprüft.



Johann Sebastian Bachs Musik ist für Hélène S.16
 Grimaud der Prüfstein des eigenen Klavierspiels. Über ihr
 neues Album mit Bach-Werken, ihre Liebe zur Musik der
 Romantik und über die Licht- und Schattenseiten des heuti-
 gen Konzertbetriebs sprach die Pianistin mit Andreas Kunz.



Foto: Mat Hennek/DG

INTERPRETEN

- 16 Interview** Hélène Grimaud
- 20 Portrait** Singer Pur
- 22 Portrait** Joshua Bell
- 25 Doppel-Interview** Christoph Prégardien
und Andreas Staier
- 28 Portrait** Saleem Abboud Ashkar
- 40 Interview** András Schiff
- 48 Interview** Martin Stadtfeld
- 52 Interview** Quatuor Ebène

KOMPONISTEN

- 36 Stilkunde** Elektronische Musik
- 44 Klassik-Kanon** Mahlers Sinfonien
- 54 Nachruf** Mauricio Kagel

MUSIKGESCHEHEN

- 30 Schwerpunktthema** Applaus

JAZZ

- 58 Labelkunde** Roulette
- 62 Ausblick** Jazzfest Berlin
- 64 Portrait** Lennie Tristano

HIFI

- 66 Vollverstärker** Die C-Serie von NAD
- 70 iPod** Neue Docking Station von Wadia

REZENSIONEN

- 73 Aktuelle Veröffentlichungen**

RUBRIKEN

- 3 Editorial**
- 6 Foyer**
- 116 Service**
- 120 Konzertmagazin**
- 122 Vorschau/Impressum**



Foto: Julien Mignot/EMI

S.52 Ein Leben zu viert: das Quatuor Ebène. Björn Woll
 beantworteten die vier Spitzenmusiker Fragen – als Einzelkämpfer.