



50 Jahre FONO FORUM – ein Grund zum Rückblick: Ingo Harden erzählt die Geschichte des in Deutschland einmaligen Musikmagazins. Prominente Gratulanten schließen sich an.

S. 12

50 Jahre FONO FORUM

Einladung zur Jubiläumsgala	6
Die Geschichte des FONO FORUM	12
Grußworte	16
Wer macht das FONO FORUM?	20
50 Jahre FONO FORUM im Internet	22
Rückblick auf das Jahr 1956	24
Die Leserumfrage	26

KOMPONISTEN

Wolfgang Amadeus Mozart zum 250. Geburtstag Es bleibt viel Unbegreifliches	42
---	----

INTERPRETEN

Alfred Brendel „Mozart war kein Blumenkind“	48
Tim Horton Gütesiegel Brendel	54
Michail und Vladimir Jurowski Verwandt- und Partnerschaft	58

REISETIPP

Mit Alfred Brendel zum Klavier-Festival Ruhr Viel Kultur an der Ruhr	56
---	----

KRITIK

Empfehlungen des Monats	62
Noten	64
Bücher	65
Hörbücher	66
Kinder	67
Orchester	68
Kammer	74
Klavier	78
Orgel	82
Vokal	84
Oper	86
DVD	90

Foto: c2005 Nass/Avf



S. 6

50 Jahre FONO FORUM – ein Grund zum Feiern: Sabine Meyer und das Trio Di Clarone (Foto) zählen zu den zahlreichen international bekannten Solisten, die gemeinsam mit dem Münchener Kammerorchester und Christoph Poppen dem Klassikmagazin bei der großen **Jubiläumsgala am 9. März 2006 in der Philharmonie Essen** ein „Geburtstags-Ständchen“ bringen. Lassen Sie sich dieses Konzert-Highlight nicht entgehen!

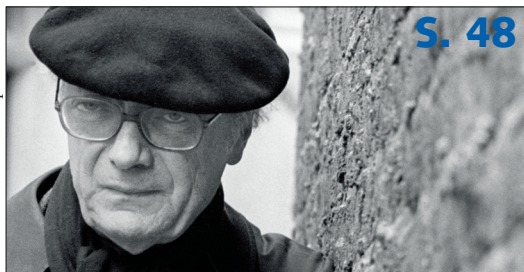
Am 27. Januar gedenken wir des 250. Geburtstages von **Wolfgang Amadeus Mozart**. Wir feiern ein „Genie“, das wir zu kennen glauben. Aber was wissen wir wirklich über ihn? Eine Annäherung von Volkmar Braunbehrens.

S. 42



Foto: ANTO/Gesell. d. Musikfreunde/Mozart2006.net

Foto: Philips/Universal



S. 48

Der dritte Jubilar: **Alfred Brendel** wird am 5. Januar 75. Mit Gregor Willmes sprach er im Vorfeld über Mozart, über sich selbst und über seine Schüler.

Welt	94
SACD	96
Jazz	97
Register	103

JAZZ

Kleine Stilkunde des Jazz – Folge 5: Harlem Der Beat des City-Dschungels	104
---	-----

HIFI-FORUM

Kopfhörer Laut in der Stille	106
Arcus Finest Class Ganz nach Wunsch	108
Magnats Quantum 903 Kleiner Riese	110
DAB-Autoradio von Sony Raus aus der Nische	111

RUBRIKEN

Editorial	3
Magazin / Leserbrief	32
Konzertmagazin	37
Service	38
HiFi-Magazin	112
Vorschau / Impressum	146

50 Jahre FONO FORUM

HIGHLIGHTS AUS 50 JAHREN

Einführungstext zu den Reprints	114
Portrait Dietrich Fischer-Dieskau (1959)	116
Aufnahmen mit Pablo Casals (1959)	118
Interview mit Herbert von Karajan (1978)	120
Interview mit Friedrich Gulda (1978)	126
Interview mit Yehudi Menuhin (1979)	130
Interview mit Glenn Gould (1981)	138

S. 54



Im Jubiläumsjahr arbeiten wir eng mit dem Klavier-Festival Ruhr zusammen. Alle zwei Monate stellen wir Ihnen einen jungen Künstler im Heft und auf CD vor, der bei dem renommierten Festival gespielt hat. Wir beginnen mit **Tim Horton**, der auf Empfehlung von Alfred Brendel ins Ruhrgebiet kam.

Viel Kultur an der Ruhr: So hören wir bei unserer Leserreise „Mit Alfred Brendel beim Klavier-Festival Ruhr“ nicht nur den Meister selbst, sondern besichtigen auch die Zeche Zollverein (Foto), die Philharmonie Essen, das Aalto-Theater und eine große Ausstellung mit Bildern von Caspar David Friedrich.



Foto: Thomas Mayer, Neuss/Zollverein



S. 108

Ein Kopfhörer, ein Boxenpaar, ein DAB-Autoradio und als Hauptpreis ein CD-/DVD-Spieler mit Verstärker von **Arcus** (Foto): Im HiFi-Forum unserer Jubiläumsausgabe erfahren Sie etwas über jene Geräte, die Sie bei der Leserumfrage (S. 26) gewinnen können.



S. 114

Welches Magazin hat den jungen Fischer-Dieskau vorgestellt, Pablo Casals bei den letzten Aufnahmen begleitet und Interviews mit Gulda, Karajan, Menuhin und Gould geführt? Wir präsentieren **Highlights aus 50 Jahren FONO FORUM**.