

Impressum / Vorschau

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 022 51/65046-0,
Telefax 022 51/65046-49
www.fonoforum.de
fonoforum@nitschke-verlag.de

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredakteur:
GREGOR WILLMES

Redaktion:
DR. JÖRG HILLEBRAND, BJØRN WOLL
HiFi: ULRICH WIENFORTH, CARSTEN BARNBECK
Korrektur: BIRGIT SWOROWSKI
Redaktionsassistent: ELKE MUDRA

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Repro:
JÜRGEN MEIER-VAHLKAMP, PETER KANERA

Autoren:
Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Manuel Brug, Attila Csapari (ACs), Martin Demmler (M.D.), Dr. Reinmar Emans (RE), Gerd Filtgen (G.F.), Dr. Andreas Friesenhagen (afri), Dr. Michael Gassmann, Herbert Glossner (hg), Wolfram Goertz, Ingo Harden (ihd), Dr. Matthias Hengelbrock (M.Hen.), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Jörg Jewanski (J.J.), Jürgen Kesting, Svenja Klauke (S.K.), Dr. Berthold Klostermann (klm), Horst Koegler (oe), Gerhard R. Koch, Dr. Matthias Kornemann, Peter T. Köster, Dr. Michael Kube (mku), Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Kurt Malisch, Prof. Dr. Holger Noltze, Andreas Obst (A.O.), Gerhard Persch (Pe), Helmut Peters (hpe), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Adelbert Reif, Ruth Renée Reif, Dr. Stephan Richter (S.R.), Hans-Jürgen Schaal, Wolfgang Schreiber, Prof. Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Thomas Schulz (ts), Dr. Kerstin Schüssler-Bach, Frank Siebert (F.S.), Marcus Stäbler (M.S.), Michael Stenger (Ste.), Dr. Christian Strehk (cst), Peter Szesny (P.S.), Götz Thieme, Anja-Rosa Thöming, Tilman Urbach (T.U.), Dr. Christoph Vratz (C.Vr.), Dirk Wieschollek (Wie), Dr. Christian Wildhagen (C.W.), Christoph Zimmermann

Anzeigenleitung:
FRANZ PILZ, Telefon 022 51/65046-22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
BRITTA WOLLSEIFEN
Eifelring 28, 53879 Euskirchen
Telefon 022 51/65046-24, Fax 022 51/65046-29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 089 / 31 90 6-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 02 11/69 07 89-30, Fax 02 11/69 07 89-50
E-Mail: service@pms-abo.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 4,50 €. Jahresabonnement Inland 47,16 € inkl. Porto; Studentenrabatt: 20 %. Jahresabo Schweiz: 102 SFR (inkl. Porto, Postfinance Basel, Konto 14959). Übriges Ausland: Jahresabonnement Ausland 61,32 € (inkl. Porto). Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel verfügbare Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 1123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zurzeit ist Anzeigenpreisliste 2006 gültig.

ISSN: 0015-6140

Druck: R. R. Donnelley, Print Solutions Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften TOURENFÄHRER, Motorradfahrer, STEREO und drums & percussion.



Foto: Peter Andersen/Schott



Aribert Reimann

Das Lied und die Literaturoper sind seine Domänen, die er ins 21. Jahrhundert herüberrettete: Aribert Reimann wird am 4. März siebzig Jahre alt. Anlässlich der Uraufführung seines neuen Orchesterwerks traf Jörg Hillebrand ihn in Köln zum Interview.



Foto: ECM

Das Hilliard Ensemble

Seit Jahren steht das Hilliard Ensemble für herausragende Vokal-Interpretationen von früher sowie zeitgenössischer Musik. Auf ihrer neuen Platte widmen die Sänger sich nun dem unbekannten Repertoire von Nicolas Gombert. Mit Bjørn Woll sprachen sie über dessen „verlorene“ Generation.

Foto: Simon Fowler/EMI Classics



Lars Vogt

Er ist weltweit einer der erfolgreichsten Solisten aus deutschen Landen, hat sich mit seinem Kammermusikfestival „Spannungen“ eine eigene musikalische Heimat geschaffen und zuletzt eine Initiative gegründet, die Solisten in Schulen führt. Über all diese vielfältigen Tätigkeiten sprach er mit Gregor Willmes.

Das Fagott

Auf der steten Suche nach neuem Stoff entdecken die Schallplattenfirmen in jüngster Zeit das Fagott. Der meistbeschäftigte Solist ist dabei Sergio Azzolini. Mit ihm zusammen hat Jörg Hillebrand die Geschichte des Instruments aufgerollt und das Repertoire gesichtet.



Foto: Heckel

Das nächste FONO FORUM erscheint am 15.2.2006