

FONO FORUM

Das Klassik-Magazin

www.fonoforum.de

Die letzte
Hochdramatische

BIRGIT NILSSON

S. 58

Jungfräulicher Vokalklang

HILLIARD ENSEMBLE

S. 53

Der Pianist im
Wasserkraftwerk

LARS VOGT

S. 50

Bewahrer der Literaturoper

ARIBERT REIMANN

S. 32

Jürgen Kesting empfiehlt

MOZARTS GROSSE OPERN AUF CD

S. 24



KLEINE STILKUNDE
DES JAZZ
FOLGE 7: SWING

