

naïve

„Technisch überragendes,  
im besten Sinne natürliches  
Geigenspiel“ FONO FORUM



## Sergey Khachaturyan spielt SCHOSTAKOWITSCH

Violinkonzerte Nr. 1 & 2  
Orchestre National de France  
Kurt Masur  
naïve AV 5025

harmonia mundi  
distribution

### Weihnachtskonzerte

#### Feiern außer Hause

Es ist eine schöne Tradition, dass die Sinfonieorchester in der Adventszeit ihre Konzerthäuser verlassen und in Kirchen auftreten. Großes Vorbild in dieser Hinsicht ist natürlich das Gewandhausorchester mit seinen Aufführungen von Bachs Weihnachtsoratorium in der Leipziger Thomaskirche. Dieses Jahr finden sie statt am 15.12. um 19.00 Uhr sowie am 16.12. und 17.12. jeweils um 17.00 Uhr. Unter Leitung von Thomaskantor Georg Christoph Biller singen neben dem Thomanerchor die Solisten Ingrid Schmithüsen, Elisabeth Wilke, Markus Brutscher und Matthias Weichert. Internet: [www.gewandhaus.de](http://www.gewandhaus.de).

Exakt an den gleichen Terminen spielt die Dresdner Philharmonie dasselbe Werk mit dem Kreuzchor in der Kreuzkirche. Es dirigiert Kreuzkantor Roderich Kreile. Internet: [www.dresdner-philharmonie.de](http://www.dresdner-philharmonie.de).

Am Taufstein Ludwig van Beethovens in St. Remigius gibt das Beethoven-Orchester Bonn am 23.12. ein „Weihnachtliches Konzert“. Die Solisten sind Uwe Komischke, Trompete, und Thorsten Pech, Orgel, es singt der von Philipp Ahmann geleitete Bonner Kammerchor. Internet: [www.beethoven-orchester.de](http://www.beethoven-orchester.de).

Gleich zwei kirchliche Abende gestaltet das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin: Am 16.12. dirigiert Simon Halsey im Berliner Dom Werke von Thomas Tallis und Ralph Vaughan Williams, es singen Susan Gritton, Mark Wilde, James Rutherford und der Rundfunkchor. Am 22.12. leitet Roger Norrington in der Jesus-Christus-Kirche ein Benefizkonzert zugunsten „Brot für die Welt“ mit „L'enfance du Christ“ von Hector Berlioz, hier singen Yvonne Naef, Mark Padmore, Ralf Lukas und der RIAS-Kammerchor. Schließlich feiert das Deutsche Symphonie-Orchester auch Silvester außer Hause: Um 16.00 Uhr und um 20.00 Uhr spielt es im Tempodrom unter Wayne Marshall und mit der Klarinetistin Sharon Kam Musik unter anderen von George Gershwin, Leonard Bernstein und Artie Shaw. Dazu zeigen Künstler des Circus Roncalli ein artistisches Programm. Internet: [www.dso-berlin.de](http://www.dso-berlin.de).

### Kinderkonzerte

#### Qual der Wahl in Köln

Zwischen gleich drei Konzertterminen können Kölner Kinder, Jugendliche und Familien am 17.12. wählen: Um 15.00 Uhr stellen Concerto Köln und Ruth Schiffer als Sprecherin in der Philharmonie Georg Philipp Telemanns „Klingende Geographie“ vor. Um 11.00 Uhr und 16.00 Uhr spielt das Gürzenich-Orchester unter Leitung von Marcus Stenz in der Musikhochschule seine traditionellen Gemeinschaftskonzerte mit jungen Instrumentalisten der Rheinischen Musikschule. Internet: [www.koelner-philharmonie.de](http://www.koelner-philharmonie.de), [www.guerzenich-orchester.de](http://www.guerzenich-orchester.de).

Ebenfalls am 17.12., aber wegen der Entfernung keine unnötige Konkurrenz, gibt das von Christoph Poppen geleitete Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken im Funkhaus Halberg zwei Familienkonzerte: Um 10.00 Uhr und 12.00 Uhr ist Sunnyi Melles die Erzählerin bei Ravels „Ma mère l'oye“ und Günther Neuberts musikalischem Märchen „Die Weihnachtsgans Auguste“. Internet: [www.sr-online.de](http://www.sr-online.de).

## Philharmonie Essen

### Jazz at the Philharmonic



Foto: Sven Lorenz/PR

**Carla Bley**

„delicious Christmas confection“, wie die Pianistin selbst es nennt. Mit ihr musizieren in Essen der Saxophonist Wolfgang Puschnig, der Bassist Steve Swallow sowie ein Blechbläserensemble. Weitere Informationen und Karten unter [www.philharmonie-essen.de](http://www.philharmonie-essen.de).

## Sharon Bezaly

### Tour mit den alten Kollegen

Mit der Camerata Salzburg, dem Orchester, dem sie selbst früher angehörte, geht die Flötistin Sharon Bezaly (siehe Portrait in FF 1/2003) nun als Solistin auf eine Tournee, die sie auch in fünf deutsche Städte führt. Auf dem Programm steht für sie Mozarts Doppelkonzert für Flöte und Harfe, ihre Partnerin dabei ist Julie Palloc. Die Termine: 12.12. Würzburg, CCW, 13.12. Mannheim, Rosengarten, 14.12. Wiesbaden, Kurhaus, 20.12. Aachen, Eurogress, 21.12. Essen, Philharmonie.

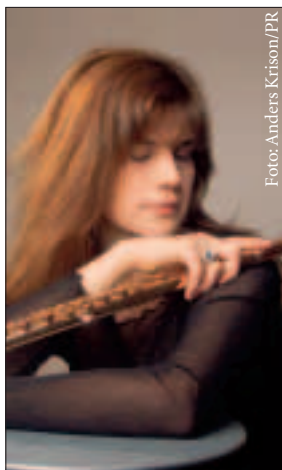


Foto: Anders Krison/PR

**Sharon Bezaly**

## BASF

### Nachwuchsförderung in Theorie und Praxis

Das dritte Konzert der Reihe „Stars & Friends“ im Ludwigs-hafener BASF-Feierabendhaus gestalten am 7.12. Claudio Abbado und das Mahler Chamber Orchestra. Als Solistin spielt Maria João Pires erstmals mit dem 1997 gegründeten Orchester (siehe Portrait in FF 12/2004), das am Konzertabend eine Spende in Höhe von 50.000 Euro erhält. Auf dem Programm steht neben Mozart und Brahms auch ein Werk des jungen Komponisten Jörg Widmann. Im Vorfeld des Konzerts diskutieren Widmann, ein Vertreter des Mahler Chamber Orchestra,

Michael Haefliger, Intendant des Lucerner Festival, Christian Höppner, Generalsekretär des Deutschen Musikrats, Eleonore Büning von der „Frankfurter Allgemeinen Zeitung“ sowie Klaus Philipp Seif, Leiter der Kulturabteilung bei BASF, im Rahmen eines Fachgesprächs das Thema „Neue Modelle der musikalischen Nachwuchsförderung. Weitere Informationen unter [www.basf.de/kultur](http://www.basf.de/kultur).

## Konzerthaus Dortmund

### Henze zum Achtzigsten

Leicht verspätet, aber darum nicht weniger herzlich gratuliert das Konzerthaus Dortmund Hans Werner Henze zum 80. Geburtstag. Das viertägige Festival eröffnen am 1.12. Steven Sloane und die Bochumer Symphoniker mit „Tristan“ (Solist: Vladimir Stoupel) und Bearbeitungen Henzes von Klavierliedern Richard Wagners (Solisten: Lioba Braun, Thomas Oliemans). Am 2.12. spielt das Ensemble Modern Henzes Streichtrio und „Le miracle de la rose“. Am 3.12. kombiniert das Sharoun-Ensemble die „Kammermusik 1958“ mit Schuberts Oktett D 803. Und den Abschluss bildet am 4.12. eine konzertante Aufführung von „The Bassarids“ mit Ensemble, Chor und Orchester der Oper Köln unter Leitung von Markus Stenz. Weitere Informationen und Karten unter [www.konzerthaus-dortmund.de](http://www.konzerthaus-dortmund.de).

## Schlosskonzerte Mannheim

### Requiem und Feuerwerk

In Mannheim geht das musikalische Jahr wieder mit den von Stefan Nily geleiteten Schlosskonzerten zu Ende. Am 26.11. eröffnen sie die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben mit Mozarts „Krönungsmesse“ und Requiem. Die Solisten sind Evelien Asberg, Patricia Wagner, Seung-Hee Park und Yo Chan Ahn, es spielt das Ensemble Musica viva Stuttgart, die Leitung hat Hanns-Friedrich Kunz. Am 16.12. bietet das Ensemble Modernities Kammermusik von Haydn und Mozart, und ausschließlich Mozart steht auf dem Programm eines Orgelkonzerts mit Jean Guillou am 26.12., bei dem auch Videoprojektionen gezeigt werden. Orgelmusik bildet schließlich am 31.12. um 22.00 Uhr auch den Abschluss der Reihe, wenn Thomas Trotter unter dem Motto „Organ Fireworks“ Musik von Buxtehude bis Ligeti spielt. Danach: Sektumtrunk bis Mitternacht. Karten unter Tel. 0621/101011 oder [www.schlosskonzerte-mannheim.de](http://www.schlosskonzerte-mannheim.de).



Foto: PR

**Schlosskirche Mannheim**



Foto: Georg Anderhub/PR

**Claudio Abbado**



# Konzerte

Foto: Festspielhaus Baden-Baden



**Klaus Maria Brandauer** liest in Baden-Baden und München „Peer Gynt“.

## Baden-Baden, Festspielhaus

2.12. Lang Lang (Mozart, Schumann, traditionelle chinesische Musik, Granados, Liszt)  
 9.12. Klaus Maria Brandauer, BR-Symphonieorchester, Thomas Hengelbrock (Grieg: „Peer Gynt“)  
 20.12. Fazil Say, SWR-Sinfonieorchester, Sylvain Cambreling (Debussy, Ravel, Strawinsky)  
**Bamberg, Sinfonie**  
 8./9./10.12. Vadim Repin, Bamberger Symphoniker, Jonathan Nott (Miaskowskij, Beethoven)  
 13.12. Yefim Bronfman, Bamberger Symphoniker, Herbert Blomstedt (Brahms)  
 31.12. Inga Nielsen, Annelie Peebo, Christian Elsner, Ralf Lukas, Bamberger Symphoniker,



Foto: Nie Zheng/DG

**Lang Lang** spielt in Baden-Baden, Berlin, Bremen, Essen, Hamburg, Leipzig.

Jonathan Nott (Beethoven: Sinfonie Nr. 9)

## Berlin, Konzerthaus

1./2.12. Andreas Grau, Götz Schumacher, Konzerthausorchester, Hans Zender (Haydn, Zender, Schumann)  
 2./3.12. Mihaela Ursuleasa, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Dmitrij Kitajenko (Schostakowitsch, Chopin, Tschaikowsky)  
 4.12. Maria Bayo, Al Ayre Español Orquesta, Eduardo López Banzo (Nebra, Bague, Boccherini)  
 8./9./10.12. Bettina Pahn, Kristina Naudé, Michael Zabanoff, Dietrich Greve, Dresdner Kreuzchor, Konzerthausorchester, Roderich Kreile (Bach, Saint-Saëns)  
 11.12. Maxim Vengerov, Staatskapelle Berlin, Daniel Barenboim (Mozart, Mundry, Bartók)  
 15./16.12. Alexander Roschdestwenski, Konzerthausorchester, Gennadi Roschdestwenski (Bartók, Schnittke, Schostakowitsch)  
 18.12. Anne Sofie von Otter, Peter Mattei, Mahler Chamber Orchestra, Daniel Harding (Porter, Strawinsky, Bernstein, Standards)  
 30./31.12. Manuela Uhl, Anke Vondung, Robert Dean Smith, Hanno Müller-Brachmann, Rundfunkchor Berlin, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Marek Janowski (Beethoven: Sinfonie Nr. 9)  
 31.12. Konzerthausorchester, Michael Gielen (Bruckner: Sinfonie Nr. 8)  
**Berlin, Philharmonie**  
 3.12. Susan Bullock, Miah Persson, Katarina Karnéus, Marjana Lipovsek, Franz Grundheber, Berliner Philharmoniker, Mark Elder (Humperdinck: „Hänsel und Gretel“)  
 5.12. Benedetto Lupo, Deutsches Symphonie-Orchester, Kent Nagano (Mozart, Reimann, Brahms)  
 7./8./9.12. Lang Lang, Berliner Philharmoniker, Zubin Mehta (Tschaikowsky, Strawinsky, Rachmaninow)  
 9./10.12. Till Brönner, Deutsches Symphonie-Orchester, Chris Walden („The Christmas Concert“)  
 10.12. Maxim Vengerov, Staatskapelle Berlin, Daniel Barenboim

(Mozart, Mundry, Bartók)  
 11.12. Gidon Kremer, Martha Argerich (Schumann, Bartók)  
 12.12. Nigel Kennedy, Polnisches Kammerorchester (Mozart, Beethoven)  
 13./14./15.12. Berliner Philharmoniker, Zubin Mehta (Mahler: Sinfonie Nr. 7)  
 14.12. Freiburger Barockorchester, Gottfried von der Goltz (Vivaldi, Bach)  
 17.12. Camilla Nylund, Nikolai Schukoff, Kwangchul Youn, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Marek Janowski (Webern, Strauss, Wagner)  
 21.12. Senta Berger, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Marek Janowski (Prokofjew, Haydn)  
 21./22.12. Jessica Rivera, Russel Thomas, Eric Owens, Rundfunkchor Berlin, Berliner Philharmoniker, Simon Rattle (Adams: „A Flowering Tree“)  
 23.12. Yvonne Naef, Mark Padmore, Ralf Lukas, Gilles Cache-maille, RIAS-Kammerchor, Deutsches Symphonie-Orchester, Roger Norrington (Berlioz: „L'enfance du Christ“)  
 29./30./31.12. Mitsuko Uchida, Camilla Nylund, Laura Aikin, Magdalena Kozená, Berliner Philharmoniker, Simon Rattle (Strauss, Mozart)  
**Bremen, Glocke**  
 1.12. Beaux Arts Trio (Schubert, Schostakowitsch)  
 3.12. Thomas Quasthoff, Charles Spencer (Schumann, Brahms)  
 11./12.12. Iride Martinez, Katharina Peetz, Benjamin Bruns, London Symphony Chorus, Bremer Philharmoniker, Fabrice Bollon (Brahms, Mendelssohn)  
 14./15.12. Stefan Litwin, Deutsche Kammerphilharmonie, Paavo Järvi (Schönberg, Beethoven)  
 16.12. Lang Lang, NDR-Sinfonieorchester, James Conlon (Chopin, Mussorgskij)  
 23.12. Kristina Maria Kiehr, Deutsche Kammerphilharmonie, Daniel Sepec (Sammartini, Tüür, Biber, Rameau)  
**Dortmund, Konzerthaus**  
 2.12. Ensemble Modern, Frank Ollu (Henze, Benjamin, Knussen)  
 4.12. Ray M. Wade, Urban Malmberg, Dieter Schweikart, Johannes Preißinger, Tim de Jong, Dalia Schaechter, Claudia Rohrbach, Andrea Andonian, Gürzenich-Orchester Köln, Markus Stenz (Henze: „The Bassarids“)



Foto: Thomas Klements/DG

**Anne Sofie von Otter** singt in Berlin, Düsseldorf und Köln.

6.12. Baiba Skride, Lauma Skride (Beethoven, Schnittke, Prokofjew, Ravel)  
 10.12. Mischka Maisky, Kremetrata Baltica, Boris Brovtsyn (Tschaikowsky, Haydn)  
 11.12. Sibylla Rubens, Ingeborg Danz, Christoph Genz, Klaus Häger, Gächinger Kantorei, Bach-Kollegium Stuttgart, Hellmuth Rilling (Bach: Weihnachtsoratorium)  
**Dresden, Semperoper**  
 3.12. Ben Heppner, Sächsische Staatskapelle, Peter Schneider (Wagner)  
 17./18./19.12. Vadim Repin, Sächsische Staatskapelle, Vladimir Jurowski (Schostakowitsch, Strawinsky)  
**Düsseldorf, Tonhalle**  
 1.12. Simone Kermes, Annette Markert, Marcus Ullmann, Georg Zeppenfeld, Städtischer Musikverein, Düsseldorfer Symphoniker, Romely Pfund (Mozart: Requiem)  
 8./10./11.12. Düsseldorfer Symphoniker, Dmitrij Kitajenko (Prokofjew, Tschaikowsky)  
 12.12. Leon Fleisher, Stuttgarter Kammerorchester (Boccherini, Mozart, Haydn)  
 14.12. Anne Sofie von Otter, Peter Mattei, Mahler Chamber Orchestra, Daniel Harding (Bernstein, Gershwin, Porter, Kern, Weill, Legrand)  
 15.12. Cantus Cölln, Concerto Palatino, Konrad Junghänel (Monteverdi: Marienvesper)  
**Essen, Philharmonie**  
 4.12. Christian Tetzlaff, Lars Vogt (Janáček, Brahms, Bartók)  
 12.12. Emma Kirkby, Konrad Jarnot, London Baroque (Bach)  
 14./15.12. Arabella Steinbacher, Essener Philharmoniker, Michael Boder (Brahms, Mendelssohn, Schumann)  
 18.12. Lang Lang, NDR-Sinfonieorchester, James Conlon (Weber, Chopin, Mussorgskij)

# Bachs Weihnachts-Oratorium. Ein Genuss für alle, die Tokio Hotel für ein Gasthaus halten.



**Die RAG holt Johann Sebastian Bachs Weihnachts-Oratorium in die Bochumer Jahrhunderthalle.** 1981 gründete Professor Helmuth Rilling die Internationale Bachakademie Stuttgart. Heute feiert sie nicht nur weltweit Erfolge, sondern auch ihren 25. Geburtstag: Die Aufführungen am 9. und 10. Dezember erzählen in vier festlichen Kantaten die biblische Weihnachtsgeschichte. Wir freuen uns auf ein großes Werk in einer großen Werkshalle.



20.12. Chor-Werk Ruhr, Ensemble Modern, Rupert Huber (Janáček)  
 21.12. Sharon Bezaly, Camerata Salzburg (Schostakowitsch, Mozart, Kraus, Tanejew)  
 23.12. Nigel Kennedy, Polnisches Kammerorchester (Mozart, Beethoven)  
 31.12. Boris Bloch (Mozart, Brahms, Liszt)

## Frankfurt, Alte Oper

1.12. Krystian Zimerman (Beethoven, Ravel, Gershwin, Bacewicz)  
 2.12. Hélène Grimaud, SWR-Sinfonieorchester, Sylvain Cambreling (Varèse, Ravel, Strawinsky)  
 4.12. Andreas Scholl, Accademia Bizantina, Ottavio Dantone (Händel, Bach)  
 5.12. Ray M. Wade, Urban Malmberg, Dieter Schweikart, Johannes Preißinger, Tim de Jong, Dalia Schaechter, Claudia Rohrbach, Andrea Andonian, Gürzenich-Orchester Köln, Markus Stenz (Henze: „The Bassarids“)  
 6.12. Robert D. Smith, Konrad Jarnot, Kristinn Sigmundsson, Rundfunkchor Berlin, Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Marek Janowski (Verdi, Wagner)  
 7./8.12. Radu Lupu, HR-Sinfonieorchester, Paavo Järvi (Beet-

1.12. Olga Kern (Schostakowitsch, Brahms, Rachmaninow, Liszt)  
 2.12. Beaux Arts Trio (Schubert, Beethoven, Dvorák)  
 10./11.12. Ruth Ziesak, Dominik Wortig, NDR-Chor, NDR-Sinfonieorchester, Ion Marin (Poulenc, Liszt)  
 12.12. Sibylla Rubens, Ingeborg Danz, Christoph Genz, Klaus Häger, Gächinger Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart, Helmuth Rilling (Bach: Weihnachtsoratorium)  
 15./17.12. Lang Lang, NDR-Sinfonieorchester, James Conlon (Weber, Chopin, Mussorgskij)  
 17./18.12. Sergej Krylov, Philharmoniker Hamburg, Nicola Luisotti (Verdi, Tschaikowsky, Prokofjew)  
 21.12. Nigel Kennedy, Polnisches Kammerorchester (Mozart, Beethoven)  
 31.12. Philharmoniker Hamburg, Simone Young („Salut!“)  
**Hannover, Congress-Centrum**  
 6.12. Trio Jean Paul (Haydn, Mendelssohn, Schubert)  
 19.12. Lang Lang, NDR-Sinfonieorchester, James Conlon (Chopin, Mussorgskij)  
**Köln, Philharmonie**  
 3.12. Gidon Kremer, Martha Argerich (Schumann, Bartók)



Foto: Tonhalle Düsseldorf

## Mit dem Stuttgarter Kammerorchester in Düsseldorf, Köln und Stuttgart: Leon Fleisher.

14./15.12. Jean-Yves Thibaudet, WDR-Sinfonieorchester, Semyon Bychkov (Glanert, Ravel, Cerha, Rachmaninow)  
 16.12. Magdalena Kožená, Il Giardino Armonico, Giovanni Antonini (Mozart, Haydn, C. P. E. Bach)  
 18.12. Abegg-Trio (Schubert, Ravel, Tschaikowsky)  
 20.12. Anne Sofie von Otter, Peter Mattei, Mahler Chamber Orchestra, Daniel Harding (Bernstein, Gershwin, Porter, Kern, Weill, Legrand)  
 22.12. Nigel Kennedy, Polnisches Kammerorchester (Mozart, Beethoven)  
 31.12. WDR-Sinfonieorchester, Lionel Bringuier (Dukas, Debussy, Ravel)  
**Leipzig, Gewandhaus**  
 6.12. Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe (Schumann)  
 7./8.12. Sergej Nakariakov, Gewandhausorchester, Thomas Dausgaard (Schostakowitsch, Arutjunjan)  
 12.12. Arabella Steinbacher, MDR-Sinfonieorchester, Fabio Luisi (Hartmann, Strauss)

21./22.12. Lang Lang, Gewandhausorchester, Andrey Boreyko (Szymanowski, Prokofjew, Brahms)  
 25.12. Katerina Beranova, Roswitha Müller, Klaudia Zeiner, Carsten Süß, Konrad Jarnot, MDR-Rundfunkchor, MDR-Sinfonieorchester, Howard Arman (Saint-Saëns, Vaughan Williams, Finzi)  
 29./30./31.12. Ruth Ziesak, Rebecca Martin, Nikolai Schukoff, Friedemann Röhlig, MDR-Rundfunkchor, Gewandhausorchester, Riccardo Chailly (Beethoven: Sinfonie Nr. 9)  
**Mannheim, Rosengarten**  
 11.12. Viktoria Mullova, SWR-Sinfonieorchester, Yannick Nézet-Séguin (Tschaikowsky, Bartók, Rachmaninow)  
 13.12. Sharon Bezaly, Camerata Salzburg (Schostakowitsch, Mozart, Kraus, Tanejew)  
 17.12. Nigel Kennedy, Polnisches Kammerorchester (Mozart, Beethoven)  
**München, Herkulesaal**  
 1.12. BR-Symphonieorchester, Arturo Tamayo (Pelzel, Cerha,

Foto: Simon Fowler/EMI



## Martha Argerich tritt in Berlin, Freiburg, Köln, München auf.

hoben, Schostakowitsch)  
**Freiburg, Konzerthaus**  
 13.12. Freiburger Barockorchester, Gottfried von der Goltz (Vivaldi, Bach)  
 14.12. Martha Argerich, Renaud Capuçon, Gautier Capuçon, SWR-Sinfonieorchester, Yannick Nézet-Séguin (Tschaikowsky, Beethoven, Rachmaninow)  
**Göttingen, Stadthalle**  
 4.12. Marc-André Hamelin (Haydn, Liszt, Chopin)  
**Hamburg, Laeiszhalle**

4.12. Leif Ove Andsnes, Artemis-Quartett (Brahms, Schönberg, Webern)  
 7.12. WDR-Sinfonieorchester, Peter Rundel (N. A. Huber, Lachenmann, Lopez)  
 8.12. Chamber Orchestra of Europe, Roberto Abbado (Cherubini, Petrassi, Beethoven)  
 10./11./12.12. Gürzenich-Orchester, Markus Stenz (Mozart)  
 13.12. Leon Fleisher, Stuttgarter Kammerorchester (Boccherini, Mozart, Haydn)

# Uraufführungen

**Friedrich Cerha: „Momente“; BR-Symphonieorchester, Arturo Tamayo; 1.12. München, Herkulesaal**  
**Nicolaus A. Huber: „Weiße Radierung“; WDR-Sinfonieorchester, Peter Rundel; 7.12. Köln, Philharmonie**  
**Jorge E. Lopez: „Disparates“; WDR-Sinfonieorchester, Peter Rundel; 7.12. Köln, Philharmonie**  
**Michael Pelzel: „... méandre inondé ...“; Rumi Sota-Klemm (Klarinette), BR-Symphonieorchester, Arturo Tamayo; 1.12. München, Herkulesaal**  
**Ruth Zechlin: „Quadrophonie“; Percusemble Berlin, SWR-Rundfunkorchester, Christoph Poppen; 21.12. Kaiserslautern, Fruchthalle**  
**Michael Zink: neues Werk; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Martyn Brabbins; 1.12. Stuttgart, Theaterhaus**

# BRILLANT, ELEGANT, MARKANT

## NEUVERÖFFENTLICHUNGEN BEI SONY BMG CLASSICAL

82876871552 Ab 17.11. erhältlich.



### MEISTERHAFTE TROMPETENKLÄNGE

Echo-Preisträger GÁBOR BOLDOCZKI hat längst bewiesen, dass er derzeit zu den besten Vertretern seiner Zunft gehört. Nun hat er sich selbst neues Terrain erschlossen und italienische Konzerte aus Barock, Klassik und Romantik neu für Trompete und Orchester arrangiert. Begleitet von I MUSICI DI ROMA interpretiert er das berühmte Oboenkonzert von Marcello, beliebte Violinkonzerte von Vivaldi u. v. m.

GÁBOR BOLDOCZKI & I MUSICI DI ROMA LIVE 2006:

26.11. Laeiszhalle Hamburg

03.12. Liederhalle Stuttgart

28.11. Kieler Schloss

04.12. Audimax Regensburg

02.12. Herkulesaal München

82876867932



### LEGENDÄRE ZUSAMMENARBEIT

GEORGE SZELL und das CLEVELAND ORCHESTRA – eine Traumkombination, die einst Maßstäbe setzte. Die Eleganz, Präzision und Transparenz des Klangkörpers kommen mit am stärksten in den Einspielungen der ORCHESTERWERKE MOZARTS zur Geltung.

Erstmals gibt es nun dieses musikalische Vermächtnis in einer exklusiven, 10 CDs umfassenden Edition, die die Optik der alten LP-Cover aufgreift. Die ORIGINAL JACKET COLLECTION macht dabei auch einige Mozart-Interpretationen Szells erstmals überhaupt auf CD zugänglich.

„...wird Szell wieder einmal als oberste Meßlatte bestätigt.“  
(Rondo)

82876892682 Ab 17.11. erhältlich.



### BESTE UNTERHALTUNG

„Seriose Quellenforschung und Unterhaltsam-Biografisches ergänzen sich aufs Beste. Bei Nikolaus Harnoncourt erscheint der 14- bis 18-jährige Mozart rasant bis delikat, ungestüm bis tragisch verschattet“, urteilte die Zeitschrift Audio über die Interpretation der FRÜHEN MOZARTSINFONIEN durch HARNONCOURT und seinen CONCENTUS MUSICUS WIEN. Diese Echo-prämierten Einspielungen erscheinen nun erstmal in einer Edition mit 7 CDs zum Sonderpreis und belegen, dass das Wunderkind Mozart auch in seinen ersten sinfonischen Aussagen absolut ernst zu nehmen ist.

ECHO KLASSIK 2006  
Sinfonische Einspielung des Jahres





**Mit dem Polnischen Kammerorchester in Berlin, Essen, Hamburg, Köln und Mannheim: Nigel Kennedy.**

Sciarrino, Globokar)

5.12. Leif Ove Andsnes, Artemis-Quartett (Brahms, Schönberg, Webern)

14.12. Marc-André Hamelin (Haydn, Chopin)

#### **München, Philharmonie**

1.12. Sergey Khachatryan, Münchner Philharmoniker, James Conlon (Schostakowitsch)

4.12. Gidon Kremer, Martha Argerich (Schumann, Bartók)

6.12. Andreas Scholl, Accademia Bizantina, Ottavio Dantone (Händel, Bach)

7./8.12. Klaus Maria Brandauer, Malin Hartelius, Marta Koszto-

lányi, BR-Symphonieorchester, Thomas Hengelbrock (Grieg: „Peer Gynt“)

9./10./11.12. Münchner Philharmoniker, Frans Brüggen (Haydn, Beethoven)

15./16./17.12. Thomas Zehetmair, Münchner Philharmoniker, Frans Brüggen (Bach, Mendelssohn)

30./31.12. Münchner Philharmoniker, Hartmut Haenchen (Mozart, Beethoven)

#### **Saarbrücken, Congresshalle**

15.12. Martyn Hill, Sharon Kam, Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Christoph Poppen (Wagner, Finzi, Mozart, Mendelssohn)

#### **Stuttgart, Liederhalle**

10.12. Leon Fleisher, Stuttgarter Kammerorchester (Boccherini, Mozart, Bartók)

10./11.12. Staatsorchester Stuttgart, Shao-Chia Lü (Mahler: Sinfonie Nr. 9)

12.12. Freiburger Barockorchester, Gottfried von der Goltz (Vivaldi, Bach)

13./14./15.12. Vadim Gluzman, Angela Yoffe, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Andrey Boreyko (Haydn, Auerbach, Strawinsky)

16./17.12. Sibylla Rubens, Ingeborg Danz, Christoph Genz, Klaus Häger, Gächinger Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart, Helmuth Rilling (Bach: Weihnachtsoratorium)

18.12. Rudolf Buchbinder (Haydn, Beethoven, Schumann)

30.12. Letizia Scherrer, Renée Morlock, Werner Güra, Michael Volle, Kammerchor Stuttgart, Klassische Philharmonie Stuttgart, Frieder Bernius (Mendelssohn: „Elias“)

# TV-Tipps

**14.11., 0.25 Uhr, WDR**

Musikdebüt: Der Pianist Martin Stadtfeld

**18.11., 20.15 Uhr, 3sat**

Im Angesicht des Todes – Sir Roger Norrington interpretiert Tschaikowskys „Pathétique“

**18.11., 3.15 Uhr, 3sat**

AVO Session Basel 2005: Barbara Hendricks Jazz Project

**19.11., 9.15 Uhr, SWR**

Bruckner, Sinfonie Nr. 9; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Carlo Maria Giulini

**19.11., 10.15 Uhr, SWR**

Prêtre dirigiert Wagner und Respighi

**19.11., 11.15 Uhr, 3sat**

Bruckner, Sinfonie Nr. 9; Tschaikowsky, Klavierkonzert Nr. 1; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan (1988)

**19.11., 19.00 Uhr, Arte**

Juan Diego Flórez singt italienische Arien

**20.11., 3.20 Uhr, 3sat**

JazzBaltica 2002: Herbie Hancock & Wayne Shorter

**21.11., 23.30 Uhr, WDR**

Jazzline: 20. Internationales Jazzfest Viersen

**21.11., 2.40 Uhr, 3sat**

JazzBaltica 2004: NDR Big Band meets Roberta Gambarini

**22.11., 2.45 Uhr, 3sat**

Da capo: August Everding im Gespräch mit Josef Metternich

**25.11., 19.00 Uhr, Arte**

Chopin in China – 50 Millionen chinesische Pianisten; Dokumentation von Katarzyna W. Chambenoit

**26.11., 9.15 Uhr, SWR**

Strauss, Eine Alpensinfonie; Staats-

kapelle Dresden, Giuseppe Sinopoli

**26.11., 10.10 Uhr, SWR**

Prêtre dirigiert Wagner

**26.11., 22.30 Uhr, Arte**

Strawinsky, Le Rossignol; Natalie Dessay, Marie Mc Laughlin, Violeta Urmana u. a., Opéra National de Paris, James Conlon; Regie: Christian Chaudet

**28.11., 23.40 Uhr, WDR**

Schumann, Schubert und der Schnee; Film von Enrique Sánchez Lansch

**28.11., 0.40 Uhr, WDR**

Tschaikowsky, Capriccio italien op. 45; WDR-Sinfonieorchester Köln, Semyon Bychkov

**28.11., 2.35 Uhr, 3sat**

Jazzfestival Bern 2003: The Newport Jazzfestival salutes the Bern Jazzfestival

**29.11., 2.30 Uhr, 3sat**

Da capo: August Everding im Gespräch mit Nicolai Gedda

**1.12., 1.20 Uhr, 3sat**

Jazzfestival Bern 2003: Marcia Ball

**3.12., 18.00 Uhr, ZDF**

Festliche Adventsmusik; Cecilia Bartoli, Simon Keenlyside, Sächsische Staatskapelle Dresden, Peter Schreier

**5.12., 0.40 Uhr, WDR**

Mozartschwerpunkt: Die Zauberflöte, Konzert für Violine und Orchester A-Dur, Requiem

**10.12., 11.03, ZDF**

Mozart-Festspielgala; Thomas Hampson, Magdalena Kozená, Anna Netrebko, René Pape u. a., Wiener Philharmoniker, Daniel Harding

**12.12., 0.10 Uhr, WDR**

Jazzline: Leverkusener Jazztage 2006

**Juan Diego Flórez singt auf Arte italienische Arien.**



Foto: Johannes Kovits/Decca

## Geburts- und Gedenktage

1.12. Rudolf Buchbinder

60. Geburtstag

2.12. Johann Georg Ahle

300. Todestag

3.12. Hans Otte

80. Geburtstag

5.12. José Carreras

60. Geburtstag

5.12. Krystian Zimerman

50. Geburtstag

7.12. Elisabeth Höngen

100. Geburtstag (†)

12.12. Ludwig Suthaus

100. Geburtstag (†)

12.12. Toni Blankenheim

85. Geburtstag

21.12. Georg Knepler

100. Geburtstag (†)

23.12. Edita Gruberová

60. Geburtstag

24.12. Mauricio Kagel

75. Geburtstag

25.12. Robert Walser

50. Todestag

28.12. Nigel Kennedy

50. Geburtstag

# PHILHARMONIE ESSEN

## Festtage in der Philharmonie

Für Ihre schönsten Stunden

**Mi 6. DEZEMBER 2006 | 20:00 Uhr**  
Carla Bley „Carla's Christmas Carols“  
Weihnachtsmusik mit Carla Bley & Ensemble  
(Auftragswerk der Philharmonie Essen)

**Mo 11. DEZEMBER 2006 | 20:00 Uhr**  
50 Jahre Tölzer Knabenchor  
„Weihnachtsoratorium“  
J. S. BACH: Weihnachtsoratorium

**SA 16. DEZEMBER 2006 | 11:00 Uhr | 15:00 Uhr**  
**So 17. DEZEMBER 2006 | 11:00 Uhr | 15:00 Uhr**

**PHILHARMONIE FÜR KINDER**  
„Hänsel und Gretel“  
Gesangssolisten, Michael Kaufmann,  
Moderation, Kinderchor des Aalto-Theaters,  
Banda Stagione, Alban Beikircher, Violine  
E. HUMPERDINCK: „Hänsel und Gretel“ –  
Querschnitt. Für Kinder ab 6 Jahre.  
Veranstaltungsort: Herbartschule

**SA 16. DEZEMBER 2006 | 15:00 Uhr**  
**UNESCO Weihnachtsgala**  
„Alpenländische Weihnacht“  
mit Christian Wolff  
und den Regensburger Domspatzen  
L'Orfeo Barockorchester, Ensemble Classique,  
Winfried Roch, Künstlerische Leitung

**Di 19. DEZEMBER 2006 | 11:00 Uhr | 15:00 Uhr**  
**PHILHARMONIE FÜR KINDER**  
„Swing, Glöckchen swing!“ –  
Weihnachtslieder mit Fingerschnippen  
King of Swing Orchestra u. a.  
Für große und kleine Swing-Fans ab 6 Jahre.

**FR 22. DEZEMBER 2006 | 15:00 Uhr**

**SA 23. DEZEMBER 2006 | 15:00 Uhr**

„'s Wiehnachtsliecht“ – Schweizer Weihnacht  
Wolfgang Sieber, Orgel und Musikalische  
Leitung u. v. a.  
Eine volkstümliche Weihnachtskantate.  
Für Kinder ab 8 Jahre.

**FR 22. DEZEMBER 2006 | 20:00 Uhr**  
„White Christmas“ – King of Swing  
Orchestra, Anna Larsen, Gesang u. a.

**Di 26. DEZEMBER 2006 | 20:00 Uhr**  
„Jauchzet, frohlocket“ – Bachs  
Weihnachtsoratorium zum Mitsingen  
Kettwiger Kammerorchester, Wolfgang  
Kläsener, Musikalische Leitung u. a.

**So 31. DEZEMBER 2006 | 16:00 Uhr**  
**KLASSIK IM PAVILLON**  
Silvesterkonzert mit Boris Bloch, Klavier  
Werke von W. A. Mozart, J. Brahms und F. Liszt

**So 31. DEZEMBER 2006 | 19:00 Uhr**  
Champagner-Cocktail – Berühmte  
Trinkszenen aus Oper und Operette  
Gesangssolisten, Russische Philharmonie  
St. Petersburg, Michael Quast, Moderation  
Peter Falk, Dirigent  
Werke von G. Verdi, J. Strauß, C. Millöcker,  
J. Offenbach, F. Lehár, P. Abraham u. a.

**Mo 1. JANUAR 2007 | 11:00 Uhr**  
**KLASSIK IM PAVILLON Neujahrskonzert I:**  
Mozart Harmoniemusiken  
Bläserensemble des Orchestersentrum | NRW

**Mo 1. JANUAR 2007 | 18:00 Uhr**  
Neujahrskonzert II: Beethoven 9. Sinfonie  
Gesangssolisten, Philharmonischer  
Kammerchor Essen, Chorus Musicus Köln,  
Alexander Eberle, Choreinstudierung,  
Das Neue Orchester,  
Christoph Spering, Dirigent

**Di 2. JANUAR 2007 | 20:00 Uhr**  
Neujahrskonzert III:  
Ensemble Modern & HK Gruber,  
Chansonnier und Dirigent  
Werke von I. STRAWINSKY,  
K. WEILL und D. SCHOSTAKOWITSCH

## Höhepunkte 2007

Für viele weitere schöne Stunden

**So 7. JANUAR 2007 | 11:00**  
András Schiff spielt Bach  
András Schiff, Klavier  
Werke von JOHANN SEBASTIAN BACH

**So 14. JANUAR 2007 | 20:00**  
**BARTÓK ZUM 125. GEBURTSTAG**  
Budapest Festival Orchestra & Iván Fischer  
Emanuel Ax, Klavier  
Werke von JOHANNES BRAHMS und BÉLA BARTÓK

**Di 23. JANUAR 2007 | 20:00**  
Frank Peter Zimmermann, Violine  
Szymanowski Violinkonzerte  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und  
Freiburg, Sylvain Cambreling, Dirigent  
Werke von KAROL SZYMANOWSKI und  
LUDWIG VAN BEETHOVEN

**Di 30. JANUAR 2007 | 20:00**  
Alban Berg Quartett  
Requiem für Thomas Kakuska  
Werke von JOSEPH HAYDN, WOLFGANG RIHM,  
LUDWIG VAN BEETHOVEN

**SA 3. FEBRUAR 2007 | 20:00**  
**MOZART ZUM 250. GEBURTSTAG**  
Mozart Loops IV: „Papageno: vom Kind in uns  
- songs of innocence“  
Wolfgang Muthspiel, Jazz-Gitarre  
Münchener Kammerorchester  
Christian Muthspiel, Dirigent  
Werke von BENJAMIN BRITTEN, HANNS EISLER,  
GUSTAV MAHLER, BILLIE HOLIDAY/ARTHUR  
HERZOG, JOHN LENNON/PAUL MCCARTNEY u. a.

**So 11. FEBRUAR 2007 | 20:00**  
**IN RESIDENCE: Joachim Kühn**  
Ornette Coleman and his quartet  
meet Joachim Kühn

**Do 15. FEBRUAR 2007 | 20:00**  
Helge Schneider mit seinem neuen Programm

**SA 24. FEBRUAR 2007 | 20:00**  
**MOZART ZUM 250. GEBURTSTAG**  
Anima Eterna & Jos van Immerseel  
Mozart Klavierkonzerte III

**Do 8. MÄRZ 2007 | 20:00**  
**MSLAV ROSTROPOVICH ZUM 80. GEBURTSTAG**  
Tschaiowski-Gala mit dem Litauischen  
Nationalorchester  
Danjulo Ishizaka, Violoncello  
Mstislav Rostropovich, Dirigent  
Werke von PIOTR I. TSCHAIKOWSKI

**FR 16. MÄRZ 2007 | 20:00**  
**MOZART ZUM 250. GEBURTSTAG**  
Waltraud Meier, Mezzosopran  
& Concerto Köln  
Werke von JOSEPH MARTIN KRAUS,  
WOLFGANG AMADEUS MOZART, JOSEPH HAYDN  
und LUDWIG VAN BEETHOVEN

**Mi 2. MAI 2007 | 20:00**  
**Rotterdam Philharmonic Orchestra**  
& James Conlon  
Jakub Cizmarovic, Klavier  
Werke von WOLFGANG AMADEUS MOZART und  
GUSTAV MAHLER

**FR 1., SA 2., So 3. JUNI 2007 | 20:00**  
**30 Jahre Vienna Art Orchestra**  
Trilogie „Visionaries & Dreams“  
mathias rüegg, Musikalische Leitung und  
Komposition

**Mi 6. JUNI 2007 | 20:00**  
**MOZART ZUM 250. GEBURTSTAG**  
Veronica Cangemi &  
Orchestre des Champs-Élysées & René Jacobs  
Veronica Cangemi, Sopran  
Orchestre des Champs-Élysées  
René Jacobs, Dirigent

**Mo 18. JUNI 2007 | 20:00**  
**Etta Scollo & Ensemble Resonanz**  
„Canta Ro“  
Sizilianische Folklore – eine Hommage  
an die 1990 verstorbene Volksängerin  
Rosa Balistreri

Kartenvorverkauf bei allen bekannten Ticket Online-Verkaufsstellen  
Philharmonie-Hotline: 0180/59 59 59 8 (€0,12/min)  
www.ruhr-ticket.de · www.ticketonline.com

www.philharmonie-essen.de