

Anlagenberatung

Auch wenn man sich aus verschiedenen Einzelkomponenten eine hervorragende und an den persönlichen Geschmack optimal angepasste Anlage zusammenstellen kann, haben doch nach wie vor die **Komplettanlagen aus einem Guss und einer zusammengehörenden Geräte-Linie die Nase vorn. Das Auge hört eben immer mit.**

Schon steht sie wieder vor der Tür, die triste, dunkle Jahreszeit, in der man sich unweigerlich nach Wärme und Geborgenheit, nach Tee und vor allem nach einer Ablenkung von den allabendlichen Herbststürmen vorm Fenster sehnt. Und was könnte wohl eine schönere Ablenkung sein, als sich selbst mit dem Lieblingsinterpreten zu verwöhnen und von zärtlichen, voluminösen oder sogar gewaltigen Klängen hinforttragen zu lassen.

Naja – und sollte der Herbst, den wir gerade erleben auch weiterhin so sonnig,

warm und wunderschön bleiben, dient die oben vorgetragene Einleitung doch zumindest als Ausrede dafür, sich endlich mal von der alten Anlage zu trennen und für eine Klangverbesserung zu sorgen. Was die Hersteller in den letzten paar Jahren geleistet haben, kommt nämlich einer kleinen Revolution gleich. Durch neue Technologien und Herangehensweisen, bessere Netzteile und hochwertigere Wandler lassen sich heute bereits bei bescheidenen Preisvorstellungen sogar gehobene Ansprüche befriedigen.

Damit Sie in der riesigen Auswahl aber nicht den Überblick verlieren, haben wir fünf aktuelle Highlights zusammengestellt. Während Denon sich mit seiner schicken 700er-Serie eher an den Ein- und Aufsteiger richtet, präsentieren NAD und Marantz mit ihren Anlagen spritzig musikalische Allrounder und Musical Fidelity eine audiophile Kette, der kein Detail entgeht. Als besonders praktisch erscheint uns außerdem die kompakte Bose 3•1•2, die eine Platz sparende Surround-Alternative darstellt. ■

Denon-Anlage

Denon hat es verstanden! Im Zuge der Zweikanal-Renaissance brachten die Japaner unlängst ein Komplett-

system für knapp über 1.000 Euro (ohne Lautsprecher) auf den Markt, das ausstattungs-mäßig und vor allem klang-

lich mit kärglicher Grundversorgung nichts zu tun hat: Die Anlage aus Vollverstärker PMA-700AE, CD-Spieler DCD-700AE und Tuner TU-1500 AE legte eine so überzeugende Performance an den Tag, dass sie sich das Prädikat einer „Volks-Anlage“ mehr als nur redlich verdient hat.

Selbstverständlich sind die Komponenten auch einzeln erhältlich, machen aber aufgrund der sorgfältig aufeinander abgestimmten Features zusammen doppelt so viel Laune. So verfügt der Verstärker über drei geschaltete Netzsteckdosen auf seinem Rücken, mit einem Tastendruck wird damit die gesamte Anlage ein- oder ausgeschaltet. Der günstige CD-Spieler hat gar Denons Top-Technologie „AL 24-Processing“ von seinen großen Brüdern geerbt und spielt – für einen ak-

tuellen Player ja fast obligatorisch – auch komprimierte WMA- und MP-3-Files ab. Zudem lässt sich seine Laufwerksgeschwindigkeit regeln – das ist ungewöhnlich!

Diese sympathisch volksnahe Anlage überzeugte uns im Hör-Check mit ihrem ungemein ausgewogenen, eher runden sowie vollen Klangcharakter und empfiehlt sich somit wärmstens als komplette Allround-Lösung, die man aufgrund ihres günstigen Paket-Preises nicht als Einsteiger-System missverstehen sollte.



Denon TU-1500 AE



Denon DCD-700 AE



Denon PMA-700 AE

Info

Denon-Anlage

Preise: 350 € (CD-Spieler), 200 € (Tuner), 370 € (Verstärker)

Garantie: 6 Monate

Vertrieb: Denon, Tel. 02157/12080, www.denon.de

Bose 3•2•1



Für eine Surround-Anlage ist die 3•2•1 überraschend kompakt.

Man reibt sich verwundert die Augen, wenn man die Bose-Anlage einmal in Aktion erlebt: Der 3•2•1 gelingt es dank ausgeklügelter akustischer Tricks tatsächlich, mit ihren zwei Lautsprechern beeindruckende Surround-Kulissen zu erschaffen. Basis für diese „Zaubererei“ sind so genannte Laufzeitunterschiede, die in die Stereo-Wiedergabe hineingerechnet werden und die – vereinfacht dargestellt – dafür sorgen, dass unser Gehirn die Ortsdaten fehlinterpretiert. Das wirkt bei Film und Musik ähnlich spektakulär und bietet somit auch für jene Anwender die Möglichkeit, Mehrkanal zu erleben, denen ein ganzes Surroundset einfach zu viel Aufwand bedeutet oder denen schlicht und ergreifend der Platz für solche Installationen fehlt.

Die kleine Anlage, die aus einem DVD-Receiver, einem handlichen Subwoofer und den beiden Lautsprechern besteht, kann aber auch noch mit ganz anderen Features überzeugen. Unter dem Gehäusedeckel verbirgt sich

nämlich eine großzügig bemessene Festplatte, auf der sich Musik abspeichern lässt. Das Einlesen von CD hat der Hersteller dabei ganz besonders bequem gestaltet. Man muss lediglich den gewünschten Datenträger ins Laufwerk einlegen und eine „Speichern“-Taste am Gerät drücken. Bereits wenige Minuten später kann die frisch importierte Musik dann abgerufen werden.

Somit vereint Bose in der neuen, dritten Generation dieses pfiffigen Unterhaltungssystems ausgeklügelte Film- und Mehrkanal-Features mit einer deutlich aufgewerteten Musikkwiedergabe. Die Musikbibliothek bietet tolle Verwaltungsmöglichkeiten. Die Bezeichnung „Home Entertainment System“ trägt Boses 3•2•1 jedenfalls allemal zu Recht.

Info

Bose 3•1•2

Preis: ca. 2.250 €
Garantie: 2 Jahre
Vertrieb: Bose,
Tel. 0800/2673444,
www.bose.de

MEGALINE
EUPHONIA
HELICON
MENTOR • 6
PIANO
IKON
CONCEPT
SUBWOOFER

MEET OUR MENTOR



FEATURES

Breite Streuung
3D-Wiedergabe
Resonanzarme Gehäuse
Zeitkohärenz
Handgefertigt
Verstärker-optimiert



IN ADMIRATION OF MUSIC

DALI UK +44 (0)845 644 3537 ■ DALI USA +1 360 733 4446
■ DALI GmbH +49 (0)6028 4390 ■ DALI DK +45 9672 1155 ■ www.dali.dk

Marantz 7001 K.I.

Wenn Marantz' Großmeister Ken Ishiwata Hand anlegt, darf sich der geneigte Musikfreund auf Komponenten freuen, die audiophile Tugenden mit einem

herausragenden Preis-Leistungsverhältnis verbinden.

Des Wahlbelgiers jüngster Coup sind der EISA-gekrönte CD-Spieler SA 7001 und der Vollverstärker PM 7001, die

sich nach Ishiwatas Tuning-Kur mit dem begehrten Schriftzug „KI-Signature“ schmücken dürfen und eine ungemein quirlige und mitreißende Vorstellung geben. Augenscheinlichstes Merkmal der KIs ist das typische verkupferte Chassis, mit dem die Impedanz verringert und die Leitfähigkeit der Masseverbinding verbessert werden, sowie die „doppelte“ Bodenplatte der Geräte, die für eine zusätzliche Versteifung der Gehäuse sorgt. Merke: Stabileres Gehäuse = ruhigeres und kontrollierteres Klangbild!

Ein weiteres Augenmerk richtet der japanische Klangmagier auf eine stabile Stromversorgung, weswegen die Standardnetzteile der Basis-komponenten gegen aufwendig geschirmte und leistungs-

starke Ringkerntrafos getauscht werden. Mittels selektierter klangrelevanter Bauteile und einer Endabnahme von Meister Ishiwata persönlich ergeben sich so wahre Hi-Fi-Pretiosen, die ganz nach Art des Hauses stets bezahlbar bleiben.

Die auch optisch ansprechend und schön umgesetzten „KIs“ erfüllen mit ihrem audiophilen Talent das Marantz-Motto „Because Music Matters“ hervorragend und sind schon deshalb immer eine Empfehlung wert.



Marantz SA 7001 K.I.



Marantz PM 7001 K.I.

Info

Marantz 7001 K.I.

Preise: ca. 900 € (CD-Spieler), ca. 800 € (Verstärker)
Garantie: 2 Jahre
Vertrieb: Marantz,
Tel. 0541/404660,
www.marantz.de

Musical Fidelity

Bereits vor einigen Jahren begeisterte uns Musical Fidelity mit einer spritzig lebendigen Anlage seiner kompakten X-Serie derart, dass wir uns mit Siegerlorbeeren für die hübsche Anlage kaum zurückhalten konnten. Auch das neu überarbeitete System, bestehend aus dem Verstärker X-T 100 und dem CD-Spieler X-Ray V8, weist diese unverkennbare, in die Beine gehende Spielfreude auf, hat in diesem Punkt gegenüber seinen glorreichen und bestens verarbeiteten Ahnen sogar noch einmal ordentlich zugelegt.

Um klanglich noch einmal einen hörbaren Gewinn zu erzielen, hat sich der Hersteller einen simplen, aber äußerst effektiven „Trick“

ausgedacht: Die Netzteile wurden aus den beiden Komponenten ausgelagert und sind in ein separates Gehäuse gewandert, das man unter der Bezeichnung Tripple-X für rund 400 Euro auch separat erwerben kann. Dieses globale Netzteil liegt dem Verstärker bei und befeuert Player und Amp mit sauberem, störungsfreiem Strom.

An erster Stelle stehen bei der Kette somit Spaß, Emotionen und pures Vergnügen. Mit unglaublicher Präzision und Zielstrebigkeit stellen die beiden Maschinen selbst ungemein schnelle Attacken dar, was unweigerlich dazu führt, dass der Hörer in das lebendige, musikalische und so timinggenaue Geschehen hineingezogen wird. Aber keine

Sorge, bei all der Spielfreude wird auch die Detailzeichnung nicht vernachlässigt.



Spritziges Trio: der Verstärker X-T100 (u.), CD-Spieler X-Ray V8 (o.) und das Netzteil Tripple-X (r.).



Info

Musical Fidelity X-Serie

Preise: ca. 1200 € (CD-Spieler), ca. 1.300 € (Verstärker)
Garantie: 2 Jahre
Vertrieb: Audio Components,
Tel. 040/2785860,
www.audio-components.de

NAD Classic Line



Vorzeige-Kette von NAD: CD-Spieler C 525 BEE (o.) und Verstärker C 325 BEE (u.).

Eingefleischte Fans sprechen den Namen NAD nicht ohne die gebührende Ehrfurcht aus. Warum das so ist, fragen Sie? Ganz einfach: Der Hersteller versteht es wie kein Zweiter, die Attribute „musikalisch“, „hochwertig“ und „preiswert“ fest miteinander zu verknüpfen. Daher haben auch nicht wenige Musikliebhaber ihre HiFi-Leidenschaften mit Geräten aus dieser Schmiede begonnen und sind ihnen bis heute treu geblieben.

Unsere Vorzeige-Kette besteht aus dem brandneuen CD-Spieler C 525 BEE und dem Vollverstärker C 325 BEE. Gemeinsam kosten die beiden Komponenten kaum mehr als 850 Euro. Was man dafür als Gegenwert erhält, ist eine fast schon unerhört gute Packung Musikalität und Spielfreude. Vor allem der Verstärker konnte uns mit seinem lebendigen, farbkräftigen Klangcharakter und der spritzigen, zackigen Spielweise augenblicklich in seinen Bann ziehen. Der Player strahlt mit den gleichen charakteristischen Eigenschaften, liefert aber obendrein noch eine zusätzliche Portion Auflösung, Detailreichtum und Klarheit, mit der die Kombination schließlich zu einem ausgewogenen und harmonisch klingenden Ergebnis wird.

Um innerhalb dieser Preisklasse eine derartige Performance zu gewährleisten, muss NAD natürlich einiges an Erfahrung und Know-How ins Spiel bringen. Genau darüber verfügt man in Form von Björn Erik Edvarson, der im Falle der neuen Komponenten sogar als Namensgeber (BEE) herangezogen wurde. Der mit allen Wassern gewaschene Entwickler spendierte den beiden günstigen Neuheiten ein bis ins Detail ausgeklügeltes und intelligentes Schaltungskonzept und vor allem eine robuste Netzversorgung, mit der auch größere Dynamik-Hürden locker bewältigt werden können. Es dürfte außerdem schwer fallen, vergleichbare Maschinen mit derart hochwertigen und teilweise überraschend kostspieligen Einzelteilen zu finden.

Wenn man genau darüber nachdenkt, dürfte das Verbesserungspotential für zukünftige Generationen damit recht dünn aussehen – aber auch hierin hat uns NAD schon öfters eines Besseren belehrt.

Info

NAD BEE-Anlage

Preise: ca. 450 € (CD-Spieler), ca. 400 € (Verstärker)
Garantie: 2 Jahre
Vertrieb: Dynaudio,
Tel. 04108/41800,
www.nad.de

W E L T N E U H E I T

Das Erste, was Sie hören,
wenn Sie dieses CD-Radio verschenken:
„Danke, danke, danke!“



Die ideale
**Geschenk-
IDEE!**

ausgezeichnet
2005 mit dem
design award



red dot
best of the best

Von Zeit zu Zeit schafft die BOSE®-Forschung das scheinbar Unmögliche:

Stellen Sie sich vor, ein einfacher Knopfdruck genügt, und Sie genießen Ihre Lieblings-CD/MP3-CD oder Ihr bevorzugtes Radioprogramm an jedem Platz, wo eine Steckdose in der Nähe ist.

Stellen Sie sich vor, Sie erleben den raumfüllenden Klang weitaus größerer und teurerer HiFi-Anlagen mit einem System, das kaum mehr Platz braucht als ein aufgeschlagenes Buch – ein System, das dank patentierter Technologien keine separaten Lautsprecher benötigt und HiFi-Klang sogar bei Zimmerlautstärke garantiert.

Diese einzigartigen Vorteile und viele mehr bietet Ihnen nur das neue „Klangwunder“ von BOSE®. Machen Sie großartige Musik zu Ihrem ständigen Begleiter oder verschenken Sie dieses „Klangwunder“ an jemanden, der Ihnen wichtig ist.

Das neue WAVE® Music System ist in Schwarz oder Weiß nur direkt bei BOSE® erhältlich.

Einfach kostenlos anrufen, jetzt gleich bestellen oder Infos anfordern:

(0800) 2673333

Internet www.testhoerer.de

Kennziffer **6AFF46**

BOSE®
Better sound through research®



Die ersten
100 Besteller
erhalten diesen hand-
bemalten, streng limitierten
Zinn-Engel aus dem Hause Kühn
GRATIS