

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 022 51/65046-0,
Telefax 022 51/65046-49
www.fonoforum.de
fonoforum@nitschke-verlag.de

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredakteur:
GREGOR WILLMES

Redaktion:
DR. JÖRG HILLEBRAND, BJÖRN WOLL
HiFi: ULRICH WIENFORTH, CARSTEN BARNBECK
Korrektur: BIRGIT SWOROWSKI
Redaktionsassistent: ELKE MUDRA

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Repro:
JÜRGEN MEIER-VAHLKAMP, PETER KANERA

Autoren:
Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Holger Arnold (Ho.Ar.), Manuel Brug, Attila Csampai (ACs), Martin Demmler (M.D.), Dr. Reinmar Emans (RE), Gerd Filtgen (G.F.), Dr. Andreas Friesenhagen (afri), Dr. Michael Gassmann, Herbert Glossner (hg), Wolfram Goertz, Ingo Harden (ihd), Dr. Matthias Hengelbrock (M.Hen.), Norbert Homig (N.H.), Dr. Jörg Jewanski (J.J.), Jürgen Kesting, Svenja Klauke (S.K.), Dr. Berthold Klostermann (klm), Horst Koegel (oe), Gerhard R. Koch, Dr. Matthias Kornemann (MK), Peter T. Köster, Dr. Michael Kube (mku), Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Kurt Malisch, Prof. Dr. Holger Noltze, Andreas Obst (A.O.), Gerhard Persché (Pe), Helmut Peters (hpe), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Adelbert Reif, Ruth Renée Reif, Dr. Stephan Richter (S.R.), Hans-Jürgen Schaal, Wolfgang Schreiber, Prof. Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Thomas Schulz (ts), Dr. Kerstin Schüssler-Bach, Frank Siebert (F.S.), Marcus Stäbler (M.S.), Michael Stenger (Ste.), Dr. Christian Strehk (cst), Peter Szesny (P.S.), Götz Thieme, Anja-Rosa Thöming, Tilman Urbach (T.U.), Dr. Christoph Vratz (C.Vr.), Dirk Wieschollek (Wie), Dr. Christian Wildhagen (C.W.), Christoph Zimmermann (C.Z.)

Anzeigenleitung:
FRANZ PILZ, Telefon 022 51/65046-22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
BRITTA WOLLSEIFEN
Eifelring 28, 53879 Euskirchen
Telefon 022 51/65046-24, Fax 022 51/65046-29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 089 /31 906-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 02 11/69 07 89-30, Fax 02 11/69 07 89-50
E-Mail: service@pms-abo.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzdrukken. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 5,80 €. Jahresabonnement Inland 47,16 € inkl. Porto; Studentenrabatt: 20 %. Jahresabo Schweiz: 102 SFR (inkl. Porto, Postfinance Basel, Konto 14959). Übriges Ausland: Jahresabonnement Ausland 61,32 € (inkl. Porto). Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel verfügbare Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 1123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zurzeit ist Anzeigenpreisliste 2006 gültig.

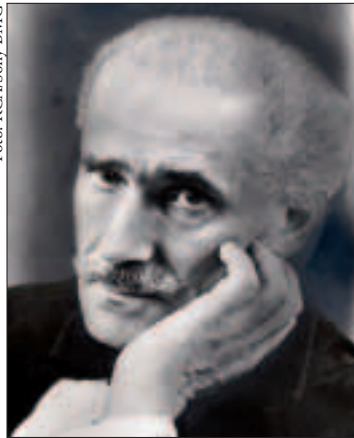
ISSN: 0015-6140

Druck: R. R. Donnelley, Print Solutions Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften TOURENFAHRER, Motorradfahrer, STEREO und drums & percussion.



Foto: RCA/Sony/BMG



Arturo Toscanini

An der Mailänder Scala wie an der Metropolitan Opera sorgte er für musikalische Sternstunden, zudem als Chefdirigent des New York Philharmonic. Und noch heute verzehren sich Sammler nach seinen Aufnahmen. Arturo Toscanini, der am 16. Januar vor 50 Jahren starb, zählt zu den Legenden. Lesen Sie eine Würdigung von Peter T. Köster.

Philip Glass

Zusammen mit Terry Riley und Steve Reich entwickelte er die Minimal Music und schrieb so auf typisch amerikanische Art Musikgeschichte. Jetzt wird Philip Glass – man mag es kaum glauben – schon 70 Jahre alt. Tilman Urbach blickt zurück auf Leben, Werk und Aufnahmen.

Foto: PR



Foto: Chester Schirmer

Robert Levin

Ein Star des Mozart-Jahres: Als Vervollständiger der c-Moll-Messe, als Pianist und Dozent war 2006 Robert Levin weltweit gefragt. Gregor Willmes beobachtete ihn beim Klavier-Festival Ruhr, wo er unter anderem einen sehr lebendigen Workshop zu Auszierungen, Improvisationen und Kadenzen gab, den wir Ihnen in Auszügen auf CD präsentieren wollen.

Konzerthaus-Orgeln

Mit dem Konzerthaus-Boom der letzten Jahre kamen die Konzerthaus-Orgeln. Welche Anforderungen müssen solche Instrumente erfüllen, was unterscheidet sie von Kirchenorgeln? Michael Gassmann hat sich unter anderem in Dortmund, Essen (Foto) und Luxemburg umgesehen.



Foto: Michael Kneffel/Philharmonie Essen

Das nächste FONO FORUM erscheint am 20.12.2006