

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 022 51/65046-0,
Telefax 022 51/65046-49
www.fonoforum.de
fonoforum@nitschke-verlag.de

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredakteur:
GREGOR WILMES

Redaktion:
DR. JÖRG HILLEBRAND, BJØRN WOLL
HiFi: ULRICH WIENFORTH, CARSTEN BARNBECK
Korrektur: BIRGIT SWOROWSKI
Redaktionsassistent: ELKE MUDRA

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Repro:
JÜRGEN MEIER-VAHLKAMP, PETER KANERA

Autoren:
Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Holger Arnold (Ho.Ar.), Manuel Brug, Attila Csampai (ACs), Dr. Reinmar Emans (RE), Gerd Filtgen (G.F.), Dr. Andreas Friesenhagen (afri), Dr. Michael Gassmann, Wolfram Goertz, Ingo Harden (ihd), Dr. Matthias Hengelbrock (M.Hen.), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Jörg Jewanski (J.J.), Matthias Keller, Jürgen Kesting, Svenja Klauke (S.K.), Dr. Berthold Klostermann (klm), Horst Kögler (oe), Gerhard R. Koch, Dr. Matthias Kornemann (MK), Peter T. Köster, Dr. Michael Kube (mku), Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Richard Lorber (R.L.), Dr. Kurt Malisch, Prof. Dr. Holger Noltze, Andreas Obst (A.O.), Gerhard Persch (Pe), Helmut Peters (hpe), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Adelbert Reif, Ruth Renée Reif, Dr. Stephan Richter (S.R.), Hans-Jürgen Schaal, Wolfgang Schreiber, Prof. Dr. Giseler Schubert (G.Sch.), Thomas Schulz (ts), Dr. Kerstin Schüssler-Bach, Frank Siebert (F.S.), Marcus Stäbler (M.S.), Michael Stenger (Ste.), Dr. Christian Strehk (cst), Peter Szesny (P.S.), Götz Thieme, Anja-Rosa Thöming, Tilman Urbach (T.U.), Dr. Christoph Vratz (C.Vr.), Dirk Wieschollek (Wie), Dr. Christian Wildhagen (C.W.), Christoph Zimmermann (C.Z.)

Anzeigenleitung:
FRANZ PILZ, Telefon 022 51/65046-22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
BRITTA WOLLSEIFEN
Eifelring 28, 53879 Euskirchen
Telefon 022 51/65046-24, Fax 022 51/65046-29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 089 / 31 90 6-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 02 11/69 07 89-30, Fax 02 11/69 07 89-50
E-Mail: service@pms-abo.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abdruckend.
FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 5,80 €. Jahresabonnement Inland 47,16 € inkl. Porto; Studentenrabatt: 20 %. Jahresabo Schweiz: 102 SFR (inkl. Porto, Postfinance Basel, Konto 14959). Übriges Ausland: Jahresabonnement Ausland 61,32 € (inkl. Porto). Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel verfügbare Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 1123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zurzeit ist Anzeigenpreisliste 2007 gültig.

ISSN: 0015-6140

Druck: R. R. Donnelley, Print Solutions Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften TOURENFAHRER, Motorradfahrer, MotorradABENTEUER, STEREO und drums & percussion.



Foto: HMV/EMI

Edward Elgar

Wer kennt sie nicht, die fünf Märsche „Pomp and Circumstance“? Edward Elgar hat sie geschrieben, der die britische Musik zu neuen Höhen und die musikalische Spätromantik in England zu neuer Blüte geführt hat. Zum 150. Geburtstag haben wir uns in seiner Heimat auf Spurensuche begeben und stellen seine wichtigsten Werke und die besten Einspielungen vor.

Cantus Cölln

Es hat an der Wiederbelebung des deutschen und italienischen Vokalrepertoires aus Renaissance und Barock entscheidenden Anteil gehabt. Nun feiert Cantus Cölln sein 20-jähriges Bestehen. Michael Gassmann sprach mit Konrad Junghänel, dem Lautenisten und Leiter des Vokalensembles.



Foto: Harmonia Mundi



Foto: EMI Classics

Nina Stemme

Als Plácido Domingo vor zwei Jahren sein Platten-Debüt als Tristan gab, war sie seine Isolde. Im letzten Jahr entfachte sie in derselben Rolle wahre Beifallstürme in Bayreuth. Für ihre erste Aufnahme als EMI-Exklusivkünstlerin hat sich Nina Stemme nun Werke von Richard Strauss ausgesucht. Mit der Sängerin sprach Björn Woll.

Fabio Luisi

Im Sommer debütiert er in Bayreuth, danach wird er Generalmusikdirektor in Dresden: Fabio Luisi ist der Operndirigent der Stunde. Was er auch im Konzert und auf Schallplatte mit der Sächsischen Staatskapelle vorhat, erzählt er im Interview mit Jörg Hillebrand.



Foto: PR

.....
Das nächste FONO FORUM erscheint am 16.5.2007
.....