



Der Operndirigent der Zukunft? **Fabio Luisi** debütiert in Bayreuth und wird Chef in Dresden. Doch auch im Konzert und auf Schallplatte hat er Einiges zu bieten, wie er im Interview mit Jörg Hillebrand berichtet. Foto: Barbara Luisi.

S. 56

In zwei Jahrzehnten hat das Label **Naxos** den Klassikmarkt verändert und geprägt. Label-Gründer **Klaus Heymann** lässt im Interview mit Gregor Willmes Geschichte, Gegenwart und Zukunft seiner Firma Revue passieren.

S. 26

Mit „Pomp and Circumstance“ schrieb er die inoffizielle Hymne Englands: Am 2. Juni feiert **Edward Elgar** seinen 150. Geburtstag. Jürgen Gahre begab sich in Worcestershire auf Spurensuche; Andreas Friesenhagen stellt Elgars Œuvre vor und gibt CD-Tipps.

S. 36



S. 47



Alles begann vor 20 Jahren: Damals gründete der Lautenist Konrad Junghänel das Vokalensemble **Cantus Cölln**. Anlässlich des Jubiläums erfuhr Michael Gassmann mehr über die Geheimnisse der Alten Musik.

MUSIKMARKT

Das Label Naxos

„Wir haben 1.500 CDs in Planung“ **26**

KOMPONISTEN

Ignaz Pleyel

Vom Genie zum Vielschreiber? **32**

Anton Bruckners „Symphonisches Präludium“

Indizienbeweise **34**

Edward Elgar

Die Bäume singen seine Musik **36**

Unsuk Chin

Vom Xi ins Wunderland **42**

INTERPRETEN

Johannes Moser

Fallschirmspringer mit Bodenhaftung **44**

Das Vokalensemble Cantus Cölln

Die wilden achtziger Jahre **47**

Nina Stemme

Die Stimme der Stunde **50**

Marijana Mijanovic

„Auf der Bühne fühle ich mich frei“ **53**

Fabio Luisi

„Sparsamkeit ist keine Tugend“ **56**

Das Label Amataemozioni

Französisch-italienische Begegnungen **60**

KRITIK

Empfehlungen des Monats **64**

Bücher/Noten **68**

Hörbücher/Kinder **70**

Orchester **72**

Kammer	80
Klavier	84
Orgel	88
Vokal	90
Oper	92
DVD	96
MP3/XRCD	100
Welt/Magazin	102
Jazz	104
Register	109

JAZZ

Kleine Stilkunde des Jazz – Folge 22: World Jazz

Der universelle Groove 110

Das Label ACT

Ein Lebenstraum 112

HIFI-FORUM

Stereoanlagen von Denon, Pioneer und Sony

Comeback für 2.0 114

Hecos Celan 500

Die Klanghistoriker 118

RUBRIKEN

Editorial	3
Magazin/Leserbriefe	6
Das Foto des Monats: Hélène Grimaud	12
Hochschulmagazin	16
Konzertmagazin	18
Service	20
HiFi-Magazin	120
Vorschau/Impressum	122



Foto: Helen Lyon/EMI

S. 50

Als Isolde hat sie im letzten Jahr in Bayreuth für Furore gesorgt. Nun legt **Nina Stemme** ihre erste CD als EMI-Exklusivkünstlerin vor. Werner Pfister traf die hochdramatische Sopranistin bei Proben im Theater in Genf.

Dieser Ausgabe liegt eine CD des Labels **Amiaataemozioni** bei. Gregor Willmes stellt Ihnen das Label und die Künstler vor, die Sie hier zu hören bekommen.

S. 60



Foto: Christian Ducasse/ACT

S. 112

Beim Münchner Jazz-Label **ACT** freut man sich in diesem Jahr über den 15. Geburtstag. Label-Chef Sigi Loch sprach mit Berthold Klostermann über seinen Lebenstraum.

S. 114



Wer hochauflösend Musik hören möchte, muss das nicht unbedingt mehrkanalig tun. Ulrich Wienforth stellt neue SACD-taugliche **Stereoanlagen** vor.