

Konzerte

Baden-Baden, Festspielhaus

- 1.5. Münchner Philharmoniker, Christian Thielemann (Bruckner: Sinfonie Nr. 5)
15.5. Anne-Sophie Mutter, Lambert Orkis (Mozart)
17.5. Anne-Sophie Mutter, André Previn, Daniel Müller-Schott (Mozart)
20.5. Rachel Harnisch, Rudolf Rosen, RIAS-Kammerchor, Freiburger Barockorchester, René Jacobs (Haydn: „Die Jahreszeiten“)
21.5. Alfred Brendel, SWR-Sinfonieorchester, Hans Zender (Schumann, Mozart, Mendelssohn)

Berlin, Konzerthaus

- 1.5. Frank Peter Zimmermann, RSB, Marek Janowski (Hindemith, Berg, Beethoven)
18.5. Bo Skovhus, Christian Tetzlaff, Tanja Tetzlaff, Lars Vogt (Schumann)
20.5. Hanne Fischer, Endrik Wottrich, RSB, Michail Jurowski (W. Jurowski: Sinfonie Nr. 5; Mahler: „Das Lied von der Erde“)
21./22.5. Konstantin Lifschitz, BSO, Dietrich Fischer-Dieskau (Brahms)
24.5. Andreas Grau, Götz Schumacher (Schubert, Heucke)
27./28./29.5. Yu Kosuge, BSO, Yutaka Sado (Takemitsu, Mozart, Franck)

Berlin, Philharmonie

- 6.5. DSO, George Benjamin (Scriabin, Ligeti, Benjamin, Ravel)
7.5. RSO Stuttgart, Roger Norrington (Vaughan Williams, Brahms)
9.5. Cornelia Kallisch, Olli Mustonen, Tanja Tetzlaff, Rundfunkchor Berlin, Junge Deutsche Philharmonie, Lothar Zagrosek (Eröffnung des Denkmals für die ermordeten Juden Europas)
12./13./14.5. Murray Perahia, Berliner Philharmoniker, Bernard Haitink (Mozart, Debussy)
15./16.5. Mari Kodama, DSO, Roman Kofman (Beethoven, Mussorgsky)
18.5. Murray Perahia (Beethoven)
19./20./21.5. Yefim Bronfman, Berliner Philharmoniker, Mariss Jansons (Haydn, Schostakowitsch, Sibelius)
22.5. Lynn Harrell, DSO, Vladimir Ashkenazy (Schostakowitsch, Ravel)
27./28./29.5. Renee Fleming, Berliner Phil-

harmoniker, Claudio Abbado (Berg, Mahler)
30.5. Artemis-Quartett (Beethoven, Sotelo, Schumann)

Bonn, Beethovenhalle

- 13.5. WDR-Sinfonieorchester, Jukka-Pekka Saraste (Mahler: Sinfonie Nr. 6)
20.5. Stephen Salter, Beethoven-Orchester, Roman Kofman (Barber, Copland, Bernstein)

Bremen, Glocke

- 2./3.5. Bremer Philharmoniker, Lawrence Renes (Mahler: Sinfonie Nr. 7)
5.5. Christian Gerhaher, Deutsche Kammerphilharmonie, Heinz Holliger (Bach, Holliger)
16./17.5. Grigory Sokolov, Deutsche Kammerphilharmonie, Trevor Pinnock (C. P. E. Bach, Mozart, Haydn)
22.5. Radu Lupu, NDR-Sinfonieorchester, Manfred Honeck (Bartók, Schumann, Dvorák)
23./24.5. Thomas Bowes, Bremer Philharmoniker, Ari Rasilainen (Elgar, Beethoven)

Dortmund, Konzerthaus

- 2.5. Bo Skovhus, Stefan Vladar (Schumann)
8./9./10.5. Dortmunder Philharmoniker, Sergiu Comissiona (M. Wolf, Brahms, Martinu, Bruch, Strauss, Wagner)
18.5. Håkan Hardenberger, Roland Pöntinen (Bitsch, Schmitt, Davies, Martinu, Janáček, Albéniz, Schtschedrin, Arban, Ligeti)

Dresden, Kulturpalast

- 21.5. Dresdner Philharmonie, John Neschling (Braga Santos, Beethoven, Guarneri)

Dresden, Semperoper

- 19./21./24.5. Sächsische Staatskapelle, Bernard Haitink (Mahler: Sinfonie Nr. 9)

Düsseldorf, Tonhalle

- 3.5. Baiba Skride, Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit (Berlioz, Brahms, Tchaikowsky)

Duisburg, Theater

- 11./12.5. Susanna Henkel, Duisburger Philharmoniker, Friedrich Haider (Mozart, Schostakowitsch)

Essen, Philharmonie

- 5.5. Frank Peter Zimmermann, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Marek Janowski (Hindemith, Berg, Beethoven)
6.5. Christian Gerhaher, Deutsche Kammerphilharmonie, Heinz Holliger (Bach, Holliger)
12./13.5. Aga Mikolaj, Alexandra Petersamer, Essener Philharmoniker, Stefan Soltesz (Mahler: Sinfonie Nr. 2)



Foto: Glocke

Dirigiert in Bremen und Essen Bach und Eigenes: Heinz Holliger.

- 21.5. Gewandhausorchester Leipzig, Herbert Blomstedt (Sibelius, Tschairowsky)

- 22.5. Julie Kaufmann, Petersen-Quartett (Reimann, Schumann)

- 25.5. Uri Caine, Mona Bard, Rico Bard (Caine: „Dances for Isadora“)

- 28.5. Soile Isokoski, Bo Skovhus, Marita Viitasalo (Wolf: „Italienisches Liederbuch“)

- 29.5. Das Neue Orchester, Christoph Spering (Beethoven, Schubert)

Frankfurt, Alte Oper

- 3.5. Alban-Berg-Quartett (Schubert)

- 5.5. Nigel Kennedy, Polnisches Kammerorchester (Vivaldi)

- 8./9.5. Frankfurter Museumsorchester, Paolo Carignani (Strauss, Mahler)

- 12./13.5. Steven Isserlis, RSO Frankfurt, Hugh Wolff (Rameau, Dutilleul, Boulez, Debussy)

- 14.5. Alfred Brendel, SWR-Sinfonieorchester, Hans Zender (Schumann, Mozart, Mendelssohn)

- 21.5. Bo Skovhus, Lars Vogt, Christian Tetzlaff, Tanja Tetzlaff (Schumann)

- 22.5. Fiorenza Cedolins, Maria Jose Montiel, Massimo Giordano, Carlo Colombara, Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano, Riccardo Chailly (Verdi: Requiem)

Freiburg, Konzerthaus

- 31.5. Katia und Marielle Labèque, SWR-Sinfonieorchester, Michael Gielen (Kagel, Poulenc, Brahms)

Hamburg, Musikhalle

- 1./2.5. Stefan Wagner, Anna Larsson, Torsten Kerl, NDR-Sinfonieorchester, Alan Gilbert (Mozart: Violinkonzert KV 216; Mahler: „Das Lied von der Erde“)

- 17.5. Yundi Li (Mozart, Schumann, Chopin)

- 20.5. Radu Lupu, NDR-Sinfonieorchester, Manfred Honeck (Bartók, Schumann, Dvorák)

Hannover, Landesfunkhaus

- 19./20.5. NDR-Radiophilharmonie, Eiji Oue (Dvorák: „Slawische Tänze“)

- 27.5. NDR-Chor, NDR-Radiophilharmonie, Howard Griffiths (Tippett: „A Child of our Time“)

Karlsruhe, Konzerthaus

- 23.5. Kim Kashkashian, Robert Levin (Granados, Fauré, Beaser, Debussy, Falla)

Foto: BR



Leitet in München die Uraufführung seines neuen Orchesterwerks: Mauricio Kagel.

Kassel, Kuppeltheater

29.5. Staatsorchester Kassel, Peter Ruzicka
(Ruzicka, Mahler)

Kiel, Schloss

29.5. Timur Shcharbakou, Beethoven-
Orchester Bonn, Roman Kofman (Saint-
Saëns, Tschaikowsky)

Köln, Philharmonie

3.5. Wiener Philharmoniker, Riccardo Muti
(Haydn, Scriabin)

4.5. Kirill Gerstein, Royal Philharmonic
Orchestra, Charles Dutoit (Berlioz,
Rachmaninoff, Strawinsky)

6.5. Frank Peter Zimmermann, Rundfunk-
Sinfonieorchester Berlin, Marek Janowski
(Hindemith, Berg, Beethoven)

11.5. Alban-Berg-Quartett (Schubert,
Kantscheli)

12.5. Concertgebouworkest, Ingo Metz-
macher (Bartók, Wagner, Kurtág, Strauss)

19.5. Katia und Marielle Labèque (Debussy,
Strawinsky, Ravel, Gershwin)

22.5. Gewandhausorchester Leipzig, Herbert
Blomstedt (Sibelius, Tschaikowsky)

23.5. Thomas Zehetmair, Thomas Demenga,
WDR-Sinfonieorchester, Heinz Holliger (B. A.
Zimmermann)

29./30./31.5. François-Joël Thiollier,
Gürzenich-Orchester, János Füst (Janáček)

Leipzig, Gewandhaus

1.5. Manuela Custer, Johannes Chum, Diet-
rich Henschel, MDR-Chor, MDR-Sinfonie-
orchester, Fabio Luisi (Kagel: „Sankt-Bach-
Passion“)

10.5. Veronika Hagen, MDR-Sinfonieor-
chester, Fabio Luisi (Lang, Schnittke, Mozart)

12./13.5. Gewandhausorchester, Herbert
Blomstedt (Sibelius, Tschaikowsky)

19./20.5. Gewandhaus-Quartett,
Gewandhausorchester, Herbert Blomstedt
(Mozart, Spohr, Reger)

26./27.5. Gewandhausorchester, Asher Fish
(Berio, Boccherini, Schubert)

29.5. Takeshi Kakehashi, MDR-
Sinfonieorchester, Fabio Luisi (Mendelssohn,
Mozart, Beethoven)

Leverkusen, Forum

8.5. RSO Stuttgart, Roger Norrington

Foto: Sabine Hauswirth/KonzertHaus Dortmund



**Singt in Berlin, Dortmund, Essen und
Frankfurt: Bo Skovhus.**

Highlights im

MAI

Di. 3.5. • 20 Uhr

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

Baiba Skride Violine • **Charles Dutoit** Dirigent

Mi. 18.5. / Do. 19.5. • 20 Uhr / So. 22.5. • 11 Uhr

Opernhaus Düsseldorf

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

Städtischer Musikverein zu Düsseldorf

Christiane Libor Sopran • **Karen Cargill** Mezzosopran

Marcus Ullmann Tenor • **Matthias Hölle** Bass

Di. 24.5. • 20 Uhr • Robert-Schumann-Saal

BLÄSERENSEMBLE SABINE MEYER

Reinhold Friedrich Trompete

JUNI

Fr. 3.6. / Sa. 4.6. • 19 Uhr • Robert-Schumann-Saal

JERUSALEM CHAMBER MUSIC FESTIVAL

Elena Bashkirova Klavier • **Hagai Shaham** Violine

Madeleine Carruzzo Violine • **Felix Schwartz** Viola

Michael Sanderling Violoncello • **Karl-Heinz Steffens** Klarinette

Do. 9.6. • 20 Uhr / So. 12.6. / Mo. 13.6. • 11 Uhr

Opernhaus Düsseldorf

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

GMD John Fiore Dirigent

Fr. 24.6. • 20 Uhr • Robert-Schumann-Saal

MINGUET QUARTETT

Jörg Widmann Klarinette

Sa. 25.6. • 20 Uhr • Robert-Schumann-Saal

FRANK PETER ZIMMERMANN VIOLINE

Heinrich Schiff Violoncello • **Enrico Pace** Klavier

JULI

Fr. 1.7. / Mo. 4.7. • 20 Uhr / So. 3.7. • 11 Uhr

Opernhaus Düsseldorf

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

Rudolf Buchbinder Klavier • **Zdenek Macal** Dirigent



**Tonhalle
Düsseldorf**

www.tonhalle-duesseldorf.de

Tickets 0211- 89 96 123

Foto: SWR



Spielt mit Zender in Baden-Baden und Frankfurt und mit Thielemann in München: Alfred Brendel.

(Vaughan Williams, Brahms)

Lübeck, Musik- und Kongresshalle

21.5. Radu Lupu, NDR-Sinfonieorchester, Manfred Honeck (Bartók, Schumann, Dvorák)

Mainz, Rheingoldhalle

4.5. Daniel Müller-Schott, Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Pertti Pekkanen (Klami, Schumann, Brahms)

München, Gasteig

2.5. Maria José Moreno, Academy of Ancient Music (Boccherini, Mozart)

5./6.5. BR-Symphonieorchester, Franz Welser-Möst (Birtwistle, Berg, Schubert)

7./8./9.5. Ricarda Merbeth, Iris Vermillion, Peter Straka, Reinhard Hagen, Münchner Philharmoniker, Christian Thielemann (Verdi, Bruckner)

14./15./16./17.5. Leonidas Kavakos, Münchner Philharmoniker, Christian Thielemann (Beethoven, Strauss)

27./28./29.5. Alfred Brendel, Münchner Philharmoniker, Christian Thielemann (Beethoven)

München, Residenz

8.5. Juliane Banse, James Taylor, Michael Nagy, Münchner Motettenchor, BLJO, Hayko Siemens (Britten: „War Requiem“)

10.5. Konstantin Lifschitz (Schubert, Liszt)

12.5. Artemis-Quartett (Beethoven)

28.5. BR-Symphonieorchester, Mauricio Kagel (Kagel)

Potsdam, Nikolaisaal

14.5. Midori, Robert McDonald (Mozart, Bartók, Cage, Franck)

Foto: Philharmonie Essen



Auftragskomposition für Essen: Aribert Reimann.

Saarbrücken, Congresshalle

8.5. RSO Saarbrücken, Emilio Pomárico (Castiglioni, Berio, Donatoni)

Stuttgart, Liederhalle

2.5. Kirill Gerstein, Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit (Berlioz, Rachmaninoff, Rimsky-Korsakoff)

5./6.5. RSO Stuttgart, Roger Norrington (Vaughan Williams, Brahms)

7.5. Sharon Kam, Stuttgarter Philharmoniker, Gabriel Feltz (Koechlin, Mozart, Hindemith)

Weimar, Weimarhalle

8.5. Veronika Hagen, MDR-Sinfonieorchester, Fabio Luisi (Lang, Schnittke, Mozart)

29./30.5. Staatskapelle Weimar, Marek Janowski (Weber, Hindemith, Bruckner)

Wiesbaden, Kurhaus

15.5. Hessisches Staatssorchester, Marc Piollet (Mahler: Sinfonie Nr. 6)

Wuppertal, Stadthalle

3.5. Rudolf Buchbinder (Schubert, Bach, Beethoven)

**braunschweigclassix
festival**

2005



20. APRIL BIS 26. NOV. 2005

**CHRISTIAN THIELEMANN
MÜNCHNER PHILHARMONIKER
KRZYSZTOF PENDERECKI
HÅKAN HARDENBERGER
NDR BIGBAND
BO SKOVHUS
DIANA DAMRAU
U.A.**

WWW.CLASSIXFESTIVAL.DE

0531-222111

Geburts- und Gedenktage

4.5. Mátyás Seiber
100. Geburtstag (†)

4.5. Roberta Peters
75. Geburtstag

5.5. Maria Caniglia
100. Geburtstag (†)

8.5. Red Nichols
100. Geburtstag (†)

8.5. Heather Harper
75. Geburtstag

11.5. Anatole Liadow
150. Geburtstag

12.5. Giovanni Battista Viotti
250. Geburtstag (†)

18.5. Theodor Berger
100. Geburtstag (†)

21.5. Hans-Heinz Nissen
100. Geburtstag (†)

22.5. James King
80. Geburtstag

28.5. Dietrich Fischer-Dieskau
80. Geburtstag

4.5. George Enescu
50. Todestag

6.5. Adele Kern
25. Todestag

9.5. Friedrich von Schiller
200. Todestag

28.5. Luigi Boccherini
200. Todestag

Uraufführungen

Hans Joachim Hespos: „Champeng“; Die zwölf Cellisten der Berliner Philharmoniker; 22.5. Berlin, Philharmonie
Stefan Heucke: Sonate für Klavier zu vier Händen; Andreas Grau, Götz Schumacher; 24.5. Berlin, Konzerthaus
Christian Jost: „Pietà“; Ole Edvard Antonsen (Trompete), Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ari Rasilainen; 20.5. Ludwigshafen, Pfalzbau

Mauricio Kagel: „Fremde Töne und Widerhall“; BR-Symphonieorchester, Mauricio Kagel; 28.5. München, Residenz
Bernhard Lang: „DW11.2 Orchestra Loops #2“; MDR-Sinfonieorchester, Fabio Luisi; 8.5. Weimar, Weimarhalle
Michael Nyman: Posaunenkonzert; Angelika Frei (Posaune), Badische Staatskapelle, Uwe Sandner; 29.5. Karlsruhe, Staatstheater

Aribert Reimann: „Miniaturen“; Petersen-Quartett; 22.5. Essen, Philharmonie

Wolfgang Rihm: „Memoria“; Cornelia Kallisch (Alt), Rundfunkchor Berlin, Junge Deutsche Philharmonie, Lothar Zagrosek; 9.5. Berlin, Philharmonie

Simon Rummel: „Improvisation“; Bochumer Symphoniker, Michael Sanderling; 26.5. Bochum, Thürmer-Saal
Kaija Saariaho: „Neiges“; Die zwölf Cellisten der Berliner Philharmoniker; 22.5. Berlin, Philharmonie

TV-Tipps

24.4., 19.00 Uhr, Arte
 Chor auf dem Kopf – Einblick in die Proben eines Kinderchores;
 Regie: Christian Leble
26.4., 0.15 Uhr, WDR
 Jazzline: 25. Leverkusener Jazz-
 tage – Ein Blick hinter die Kulissen
30.4., 22.30 Uhr, Arte
 Ein zu kurzes Leben: Ferenc
 Fricsay; Dokumentation von
 Gérald Caillat
3.5., 0.20 Uhr, WDR
 Beethovenfest – Orchester-campus
 2004: Peking zu Gast in Bonn;
 Dokumentation von Stefanie
 Kämmerer
3.5., 0.50 Uhr, WDR
 Beethoven, Coriolan-Ouvertüre;
 WDR-Sinfonieorchester Köln,

André Previn
8.5., 19.00 Uhr, Arte
 Maestro: Blechschaden in
 Schottland – Die Fremdenlegion
 der Münchner Philharmoniker
13.5., 22.15 Uhr, ZDF
 Eine große Nachtmusik – Die
 Klassik-Show mit Götz Alsmann;
 Angela Gheorghiu, Rolando
 Villazón, Münchner Symphoniker
 u. a.
15.5., 19.00 Uhr, Arte
 Maestro: Morricone spielt
 Morricone
17.5., 0.15 Uhr, WDR
 So war er – Elisabeth Furtwängler
 blickt auf ihr Leben mit dem
 Dirigenten Wilhelm Furtwängler;
 Portrait von Jan Schmidt-Garre

Foto: PR



Motiviert: Götz Alsmann freut sich auf seine Klassik-Show.

20. FESTIVAL-JUBILÄUM KISSINGER SOMMER 16. JUNI - 17. JULI 2005

Aus dem Festivalprogramm:

- 17.06. Eröffnungskonzert des 20. Kissinger Sommer**
 Tschechische Philharmonie, Solisten: Frank Peter und
 Serge Zimmermann; Beethoven - Britten - Bach
- 18.06. Zu Gast bei König Ludwig und Lola Montez**
 Danna Leon liest aus „Verschwiegene Kanäle“
 Ensemble Le Musichie Nove; Händel - Vivaldi - Mancini
- 19.06. Rosengala**
 Tschechische Philharmonie; Dirigent: Lawrence Foster
 Solisten: Rudolf Buchbinder, Christoph Prégardien
 Mahler - Schubert - Beethoven
- 22.06. Opern- und Operettengala**
 Orchester der Ungar. Staatsoper; Dirigent: Johan Arnell
 S: Diana Damrau, Jochen Kowalski, Oliver Widmer
- 23.06. Gala-Abend mit Cecilia Bartoli**
 Sergio Caimi (Klavier); Rossini - Schubert - Beethoven
- 24.06. Wiener Jubiläumskonzert**
 Wiener Symphoniker; Dirigent: Wolfgang Sawallisch
 Haydn - Brahms
- 25.06. Jubiläumssoiree**
 Wiener Symphoniker; Dirigent: Lawrence Foster
 S: Jean-Yves Thibaudet (Klavier); Brahms - Tschairowsky
- 26.06. Münchner Sonntagskonzert**
 Münchner Rundfunkorchester; Rolando Villazón (Tenor)
- 28.06. Liederabend Edita Gruberova**
 Am Flügel: Friedrich Haider; Schubert - Brahms - Strauss
- 29.06. Londoner Jubiläumsgala**
 BBC Symphony Orchestra London
 Dirigent: Sir Andrew Davis; Lang Lang (Klavier)
 Rachmaninoff - Beethoven
- 30.06. BBC Proms - Last Night**
 BBC Symphony Orchestra London; Dirigent: Sir Andrew Davis
 Steven Isserlis (Violoncello), Piotr Beczala (Tenor); Elgar - Verdi u.a.



- 01.07. Klavierabend András Schiff;** Beethoven - Chopin
- 02.07. Klassik-Soiree**
 RSO Stuttgart; Dirigent: Sir Roger Norrington
 Melvyn Tan (Klavier); Beethoven - Brahms
- 03.07. Meisterkonzert**
 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin,
 Dirigent: Kent Nagano; Solisten: Mari Kodama (Klavier)
 Mahler - Beethoven - Bruckner
- 05.07. Michael Heltai: „Operette sich, wer kann“**
- 06.07. Bamberger Jubiläumsgala**
 Bamberger Symphoniker; Dirigent: Manfred Honeck
 S: Viktoria Mullova (Violine); Beethoven - Tschairowsky
- 07.07. Klavierabend Grigory Sokolov**
- 08.07. Klaviersoiree;** Gulbenkian Orchester Lissabon
 Dirigent: Lawrence Foster; Arcadi Volodos (Klavier)
 Mozart - Prokofjew - Dvořák
- 09.07. Klassikgala;** Gulbenkian Orchester Lissabon,
 S: Nikolaj Znaider (Violine), Kirill Gerstein (Klavier)
 Salieri - Mendelssohn - Kodály
- 10.07. Bamberger Gala;** Bamberger Symphoniker,
 Dirigent: P. Ruzicka; Thomas Hampson; Mahler - Wagner
- 15.07. Jubiläumskonzert: Die Stars der nächsten 20 Jahre**
 Staatskapelle Weimar; Dirigent: Lawrence Foster,
 Alexei Zouev (Klavier), Serge Zimmermann (Violine),
 Use de la Salle (Klavier), Mojca Erdmann (Sopran),
 Katerina Frolova (Violine), Balza Skride (Violine)
- 16.07. Abschlusskonzert** Symphonieorchester des
 Bayerischen Rundfunks; Dirigent: Mstislav Rostropovich
 S: Maya Kishima; Tschairowsky - Brahms - Prokofjew

KISSINGER SOMMER · Maxstr. 23 · 97688 Bad Kissingen
 Tel. (0971) 807-1110 · Fax (0971) 807-1109
 www.kissingersommer.de · kissingersommer@stadt.badkissingen.de



Festivals

Foto: PR



Auf dem Berg thront das Wahrzeichen des Ortes: das Hambacher Schloss.

Hambacher Musikfest

Schon 1832 stand das Hambacher Schloss im Mittelpunkt des öffentlichen Interesses, als hier etwa 30.000 Bürger für ihren Wunsch nach Einheit und Freiheit des deutschen Volkes demonstrierten. Vom 26. bis zum 29. Mai pilgern nun wieder zahlreiche Menschen an den geschichtsträchtigen Ort in der Südpfalz. Diesmal ist der Grund allerdings kein politischer, sondern ein musikalischer: Zum neunten Mal treffen sich Liebhaber der Kammermusik in Hambach, um bei dem vom Mandelring-Quartett gegründeten „Hambacher Musikfest“ einem weit gefächerten Programm von der Klassik bis zur Moderne beizuwohnen. Auf dem Schloss, der Barockkirche St. Jakobus und den traditionsreichen Weingütern Naegele und Müller-Kern interpretieren renommierte Künstler, wie etwa das Klaviertrio Jean Paul, in acht Konzerten Klassiker und Raritäten der Kammermusik. Ein Höhepunkt des Programms ist dabei die Uraufführung eines Auftragswerkes des israelischen Komponisten Yinan Lee durch das Mandelring-Quartett. Und da die Pfalz nicht nur musikalische, sondern vor allem auch kulinarische Leckerbissen zu bieten hat, wird das eine oder andere Glas Wein sicher nicht fehlen. Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. 06321/92043 oder www.hambachermusikfest.de.

sind Auftritte unter anderem von Kurt Masur und dem Orchestre National de France, Franz Welser-Möst mit dem Cleveland Orchestra, Renaud Capuçon, Mischa Maisky, Martha Argerich, Hille Perl, Ian Bostridge und Thomas Quasthoff, der zusammen mit Albrecht Mayer und den Berliner Barock-Solisten auftreten wird. Eine besondere Rarität kommt mit Beethovens einziger Oper „Fidelio“ in der wenig gespielten ersten Fassung auf die Bühne. Aber auch Außermusikalisches kommt nicht zu kurz: Dietrich Fischer-Dieskau und Christoph Bantzer lesen aus dem Briefwechsel von Friedrich Schiller und Christian Gottfried Körner, Roman Trekel und Bruno Ganz interpretieren Brahms' „Die schöne Magelone“, und unter dem programmatischen Titel „Musik und Schlemmereien“ gibt es zu den musikalischen Leckerbissen auch kulinarische Genüsse zu erleben. Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. 07141/917100 oder www.schlossfestspiele.de.

Schubertiade Schwarzenberg

Liederabende, Kammerkonzerte, Klaviermatineen, Orchesterkonzerte und Meisterkurse bilden vom 10. bis zum 27. Juni das Programm der zweiten Konzertreihe der „Schubertiade“ in Schwarzenberg. Die Besetzungen könnten dabei prominenter nicht sein: Dorothea Röschmann, Robert Holl, Peter Schreier, Bernarda Fink, Ian Bostridge, Andreas Scholl und Christoph Prégardien demonstrieren ihre vokalen Fähigkeiten, Alfred Brendel, Paul Lewis und Lang Lang greifen in die Klaviertasten, das Belcea Quartet, das Emerson String Quartet sowie die Brüder Capuçon interpretieren Kammermusik, und der Großmeister der Liedkunst, Dietrich Fischer-Dieskau, gibt mehrere Meisterkurse. Weitere Konzertreihen im Rahmen der Schubertiade finden vom 13. bis zum 17. Juli und vom 24. August bis zum 10. September statt. Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. +43/(0)5576/72091 oder www.schubertiade.de.

Ludwigsburger Schlossfestspiele

Foto: Teldec



Kurt Masur

Ein Konzert mit Beethovens Ballettmusik „Die Geschöpfe des Prometheus“ und der neunten Sinfonie, interpretiert von Chor und Orchester der Ludwigsburger Festspiele, ist die feierliche Eröffnung der diesjährigen Schlossfestspiele. Weitere Höhepunkte vom 4. Juni bis zum 11. September



**Wieder dabei: Publikums-
liebling Cecilia Bartoli.**

Kissinger Sommer

Der „Kissinger Sommer“ feiert einen runden Geburtstag: Vom 16. Juni bis zum 17. Juli jährt sich das Festival zum 20. Mal. Das Jubiläumsprogramm steht dabei ganz im Zeichen Ungarns und Österreichs. Als Geburtstagsgäste sind unter anderen mit dabei die Tschechische Philharmonie mit dem Pianisten Rudolf Buchbinder, die Wiener Symphoniker unter Wolfgang Sawallisch, das BBC Symphony Orchestra mit Maestro Andrew

Davis, das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks mit Mstislav Rostropovich und die Mezzosopranistin Cecilia Bartoli. Kulisse für die zahlreichen Konzerte sind die prachtvollen Räume des Regentenbaus. Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. 0971/8071110 oder www.kissingersommer.de.

Klavier-Festival Ruhr

Pianisten der Welt zu Gast im Ruhrgebiet – diesen Slogan hat sich das „Klavier-Festival Ruhr“ auf die künstlerische Fahne geschrieben. Und liest man das Programm-Heft, ist man tatsächlich geneigt, ihn zu glauben. Vom 17. Juni bis zum 19. August gastiert fast alles im Revier, was in der pianistischen Welt Rang und Namen hat: Martha Argerich, Daniel Barenboim, András Schiff, Pierre-Laurent Aimard, Lang Lang und Alfred Brendel, um nur die Spitze des Eisberges zu nennen. Als diesjähriges Thema hat der künstlerische Leiter des Festivals, Franz Xaver Ohnesorg, „Transkriptionen und Paraphrasen“ gewählt. Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. 01805/353700 oder www.klavierfestival.de.

FONO FORUM bietet vom 18. bis 22. Juni eine Leserreise zum Klavier-Festival Ruhr an. Weitere Informationen und Anmeldung in FF 4/05 oder unter www.fonoforum.de.



Industrielle Kulisse: Landschaftspark Duisburg Nord.



Und wieder ist die Saat der großen EMI-Debut-Serie aufgegangen:
Im Jahre 2002 stellte EMI Classics in diesem Rahmen den jungen Bass-Bariton Jonathan Lemalu aus Neuseeland vor, einen damals 25-jährigen „Rising Star“, wie er im Buche steht. Mehrfach ausgezeichnet und von der Kritik hoch gelobt, war die *Debut*-CD ein entscheidender Meilenstein, der in der Aufnahmekarriere des Künstlers enorm viel bewegte. Das *Gramophone Magazine* erklärte die Einspielung zum besten Debüt des Jahres 2002. Jonathan Lemalu gastiert seit damals auf internationalen Konzertpodien und Opernbühnen in Europa, den USA und Australien – und so ist sein erstes Arienrecital, das nun auf den Markt kommt, fast schon überfällig.

JONATHAN LEMALU

JONATHAN LEMALU LIVE
München, Bayer. Staatsoper: *Saul* (Händel)
30.04. · 04.05. · 07.05. · 12.05. · 14.07. · 18.07.

OPERA ARIAS
Arien aus *Don Giovanni*, *Die Zauberflöte*,
Le nozze di Figaro, *Eugen Onegin*, *Falstaff*,
Der fliegende Holländer u.a.
CD 5 57605 2

Mehr Infos unter www.emiclassics.de



Foto: Alstair Thain

Foto: RheinVokal



Das Kursaalgebäude in Bad Ems ist nur ein Teil der malerischen Kulisse beim Festival am Mittelrhein.

Festival am Mittelrhein – RheinVokal

Der Name sagt es schon: Im Mittelpunkt des neu gegründeten „Festival am Mittelrhein – RheinVokal“ steht die menschliche Stimme. Neun verschiedene Spielstätten zwischen Bingen und Bad Neuenahr bilden die malerische Kulisse für die 20 Konzerte des Premieren-Jahres, die vom 18.6. bis zum 17.7. vom Mittelalter bis in die Gegenwart und vom Sologesang bis zum Chorwerk die ganze Bandbreite der Vokalmusik abdecken. Auftreten werden unter anderen der Countertenor Andreas Scholl, die Sopranistin Véronique Gens, das Hilliard Ensemble, das SWR-Vokalensemble, Cantus Cölln oder der King's College Choir. Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. 02622/9264250 oder www.rheinvokal.de.

Festival de Wiltz

Weitgespannter könnte das Programm kaum sein: Das Philharmonische Orchester Prag spielt Hits von Pink Floyd und Deep Purple, das Ensemble der Breslauer Oper interpretiert Orffs „Carmina Burana“, Dee Dee Bridgewater singt Jazz und französische Chansons, Andrew Lloyd Webbers Musical „Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat“ wird aufgeführt, Jan Garbarek

tritt zusammen mit dem Hilliard Ensemble auf, und das Orchestre Philharmonique du Luxembourg spielt Werke von Dvorák und Janáček. Das Konzept scheint aufzugehen, denn das Festival im luxemburgischen Wiltz findet in diesem Jahr bereits zum 53. Mal statt, vom 30. Juni bis zum 30. Juli.

Weitere Informationen und Karten gibt es unter Tel. 00352/958145 oder www.festivalwiltz.online.lu.

Weitere Festivals

13.5.-13.8. Palatia Jazz Festival, Pfalz, Tel. 06236/967777 oder www.palatiajazz.de

13.5.-18.6. Wartburg-Festival, Eisenach, Tel. 03691/250202 oder www.wartburg-festival.de

2.6.-12.6. Händel-Festspiele, Halle an der Saale, Tel. 0345/5652706 oder www.haendelfestspiele.halle.de

6.6.-12.6. Spannungen, Heimbach, Tel. 02421/971683 oder www.spannungen.de

10.6.-26.6. Musikfestspiele Sanssouci, Potsdam, Tel. 0331/2888828 oder www.musikfestspiele-potsdam.de

10.6.-4.9. Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Tel. 038575918585 oder www.festspiele-mv.de

16.6.-28.7. Europäische Wochen, Passau, Tel. 0851/560960 oder www.ew-passau.de

23.6.-2.7. Internationale Orgelwoche, Nürnberg, Tel. 01801/2144488 oder www.ion-musica-sacra.de

24.6.-26.6. Traumzeitfestival, Duisburg, Tel. 0203/285 44220 oder www.duisburg.de/traumzeit

24.6.-31.7. Stimmen, Lörrach, Tel. +49 (0)7621/940 89 11 oder www.stimmen.com

25.6.-3.9. Rheingau Musik Festival, Tel. 01805/743464 oder www.rheingau-musik-festival.de

27.6.-29.7. Jazzfest, Wien, Tel. +43/1/712 42 24 oder www.viennajazz.org

Foto: PR



Musik im Freien gibt es beim Festival in Wiltz.