

Ratgeber HiFi

Leserbrief zu BASF-Cassetten.

Vor vielen, vielen Jahren habe ich 120er BASF-Cassetten „LHsuper SM“ bespielt. Als ich sie jetzt abhören wollte, stellte ich fest, dass sie nach etwa 20 Minuten verzerren und ein hohes quietschendes Geräusch von sich geben, das auch nicht verschwindet, wenn man vorlaufen lässt. Auch Reinigung des Magnetkopfs und der Andruckrollen brachte nichts. Am Recorder kann es ebenfalls nicht liegen, denn der Effekt tritt auch bei anderen Recordern auf. Können Sie einen Tipp geben?

Manfred Wallbrecher, Düsseldorf

Als erster Versuch empfiehlt sich in solchen Fällen immer, die Cassette vorsichtig gegen die Tischkante zu klopfen, damit sich die Wickel lockern, und danach mehrmals komplett vor- und rückzuspulen. Wenn das nicht hilft und das Quietschen auch während des Umspulens auftritt, haben vermutlich die Gleitfolien ihre Gleitwirkung verloren oder die Achsen der Umlenkrollen ihre Schmierung. In diesem Fall ist es ratsam, das Band „umzutopfen“, also die beiden Bandwickel in ein anderes Cassettengehäuse einzusetzen. Das geht natürlich auf friedlichem Weg nur, wenn die Gehäuse geschraubt sind. Im schlimmsten Fall hat das Band selbst seine Gleitwirkung verloren und ist

an der Oberfläche klebrig geworden. Dann sollte das Quietschen aber vorwiegend bei Wiedergabe, nicht beim Umspulen auftreten.

Wenn auch Sie, liebe Leser, Fragen zur HiFi-Technik oder ihren Fachbegriffen haben, schreiben Sie uns:

FONO FORUM

Ratgeber HiFi,
Eifelring 28, D-53879 Euskirchen,
Fax: 02251/65046-49,
fonoforum@nitschke-verlag.de,
www.fonoforum.de

Stereo-only-Gespann von Denon

SACD/CD-Player und Vollverstärker für je 1.600 Euro.

Die Renaissance für Zweikanaliges geht weiter: Nach dem Player-Flaggschiff DCD-SA 1 bringt Denon im August in erschwinglicheren Preisklassen den Stereo-SACD/CD-Player DCD-2000 AE und den passenden Vollverstärker PMA-2000 AE, beide im neuen Denon-Design mit geschwungener Front in „Pre-

mium Silber“, Seitenteilen aus Alu-Profil und edler Alu-Fernbedienung. Der Player arbeitet mit Upsampling bei CD-Wiedergabe und verwendet für PCM- und DSD-Signale die Wandler Burr Brown PCM 1790. Für Digital- und Analogabteil kommen separate Netztrafos zum Einsatz. Auch im Verstärker tun zwei Trafos



Dienst, und selbstverständlich können auch Plattenspieler mit Magnet- und MC-System angeschlossen werden. Die Ausgangsleistung gibt Denon mit 2 x 160 Watt an vier Ohm an.

Pioneers „letzter“ Universalspieler

DV-989 AVi mit i-link und HDMI für 1.300 Euro.

Sie sind schon etwas in die Jahre gekommen, Pioneers Universal-Player der gehobenen Klasse. Zur IFA kommt nun ein Nachfolger für den DV-868,

und es soll der letzte DVD-Audio/Video-SACD-Spieler der herkömmlichen Art werden. Für die nächste Generation setzt Pioneer ganz auf Blu-ray – ob diese Player dann auch DVD-Audio und SACD wiedergeben, steht in den Sternen. Aber nun kommt erst mal der 989: Via HDMI 1.1 kann er hochauflösende Signale von der DVD-Audio ausgeben und via i-link auch den SACD-Bitstrom. Für jitterfreie Wiedergabe können geeignete Verstärker oder Receiver die Bits via i-link aus dem

Player abrufen. Für sämtliche Audio-Kanäle setzt Pioneer D/A-Wandler PCM 1738 von Burr-Brown ein. Das Bass-Management ist für alle Formate möglich, die Laufzeitkorrektur steht allerdings bei SACD nicht zur Verfügung. Neu bei Pioneer ist die SACD-Taste auf der Front zur Stereo/Mehrkanal-Umschaltung. Auch auf der Video-Seite ist selbstverständlich für allerfeinste Qualität gesorgt. Der DV-989 AVi kommt im Oktober für 1.300 Euro in den Handel.



Yamaha legt CD/Festplatten-Recorder neu auf

CDR-HD 1500 jetzt mit größerer Festplatte.

Für alle, die ihre LP-Sammlung oder andere analoge Tonträger digitalisieren wollen, ist dies das ideale Gerät: ein CD-Recorder mit integrierter Festplatte. Sie nehmen zuerst auf die Harddisk auf, können dann die Titelmarten haargenau positionieren, bei Patzern oder Kratzern die Aufnahme wiederholen, und wenn alles perfekt im Kasten ist, schieben Sie das komplette Album eins zu eins auf CD-R. Yamaha hat

nun dieses geniale Recorder-Genre neu aufgelegt: Der CDR-HD 1500 kommt mit größerer Festplatte als sein Vorgänger (250 GB), und er kann bis 400 GB im Parallel-ATA-Standard aufgerüstet werden. Außerdem wurde das Editieren der Playlists verbessert, das Laufgeräusch des CD-Laufwerks reduziert und eine komfortablere Fernbedienung beige packt. Das Gerät kommt im August für 830 Euro in Schwarz und Titan in den Handel.



Revival für „Gyro Touch“

Marantz-Receiver SR 9600 mit i-link und HDMI.

Nostalgisches Outfit, gepaart mit moderner Technik: Marantz stattet den neuen AV-Receiver SR 9600 mit „Gyro Touch“ aus, jenem hochsensiblen Senderwahl-Rändelrad, das zum Markenzeichen der Marantz-Kult-Receiver vergangener Jahrzehnte wurde. Der Neue hat sogar zwei Tuner an Bord, so dass dank Multiroom-Schaltung in verschiedenen Räumen verschiedene Sender gehört werden können. Zu den audiophilen Merkmalen gehören das verkupferte Chassis, die doppelte Bodenplatte, der Ringkerntrafo und die HDAM-SA2-Module in den Vorstufen aller acht Kanäle. Hochbit-Audio kann über HDMI 1.1 oder i-link zugeführt werden oder analog über den 7.1-Eingang

und seine acht Wandler mit 192 kHz/24 Bit. DSP-Funktionen wie Bass-Management, automatische Raumeinmessung mit MRAC etc. sind selbstverständlich abschaltbar. Sieben integrierte Endstufen liefern je 140 Watt an Acht-Ohm-Lautsprecher. Die beiden Surround-Back-Endstufen können wahlweise für Multiroom-Zwecke oder zum Bi-Amping der Frontlautsprecher genutzt werden. Das THX-Ultra2-zertifizierte Gerät ist ab sofort in Silber für 3.500 Euro im Handel.



PIEGA AP 3, AS 3

- >Der neue Wandlautsprecher
- >Der neue Deckenlautsprecher
- >Der neue Centerlautsprecher

Unvergesslich zu erleben bei >HIFI Play 10559 Berlin, Tel. 030-3953022 >Wiesenhaven 20095 Hamburg, Tel. 040-3330100 >HIFI und HIFI 26125 Oldenburg, Tel. 0441-3900060 >Alex Giese HIFI 30159 Hannover, Tel. 0511-35399737 >Uni HIFI 30167 Hannover, Tel. 0511-703752 >K&M HIFI 31785 Hameln, Tel. 05151-850310 >Radio Ferner 38100 Braunschweig, Tel. 0531-49487 >HIFI Referenz 40210 Düsseldorf, Tel. 0211-325152 >Audio 2009 42103 Wuppertal, Tel. 0202-454019 >Liedmann 44805 Bochum, Tel. 0234-265803 >Moldenhauer 45663 Recklinghausen, Tel. 02361-60050 >StellVah 45770 Marl, Tel. 02365-505618 >HIFI Fraune 48155 Münster, Tel. 0251-866835 >Klangpunkt 52064 Aachen, Tel. 0241-35206 >HIFI Profile 60318 Frankfurt, Tel. 069-8200410 >HIFI-Diary 63769 Aschaffenburg, Tel. 06021-24188 >HIFI Profile 64283 Darmstadt, Tel. 06151-17100 >HIFI Forum Presb 66111 Saarbrücken, Tel. 0681-3908511 >MY Tonstudio 68101 Mannheim, Tel. 0621-101353 >Musik & Design 68117 Heidelberg, Tel. 06221-163553 >Studio 26 70178 Stuttgart, Tel. 0711-296175 >HIFI + Wohnen Schild 71101 Schöneck, Tel. 07031-754242 >Ton Pur 75172 Pforzheim, Tel. 07231-355535 >Audio Box 77855 Achem, Tel. 07841-669688 >sysWorx entertainment studios 78464 Konstanz, Tel. 07531-465307 >Velde TV+Media+HIFI 79104 Freiburg, Tel. 0761-25764 >Life Like 81925 München, Tel. 089-9677113 >M & K 84032 Landshut, Tel. 0871-35050 >High Fidelity Studio 86150 Augsburg, Tel. 0821-37250 >Akustik Studio Sieger 88213 RV-Oberzell, Tel. 0751-66060 >HIFI Forum Baisersdorf 91083 Baisersdorf, Tel. 09133-606290 Vertrieb für Österreich >Manfred J. Stelzsky Audio Vertretungen, Tel. +43-1-2800526; Vertrieb für die Niederlande >BSA, Bouke Seelmeijer Audio, Tel. +31-73-0419431

PIEGA SA, CH-8810 Horgen, Switzerland
www.piega.ch

PIEGA
SWITZERLAND