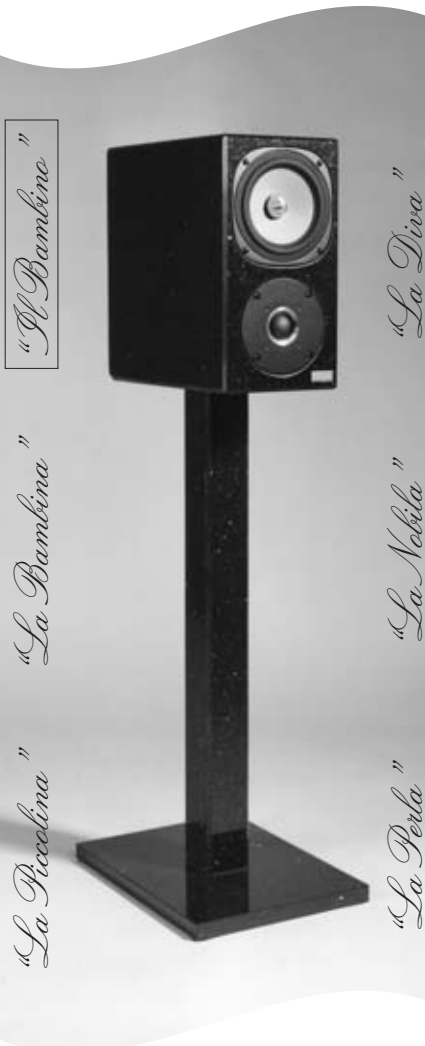


*Klangträume  
aus Marmor ...*



#### Technik

- extrem resonanzarmes Gehäuse
- hochwertige Bestückung
- vollkommen vom Lautsprecher losgelöst, natürlicher Klang

#### Design

- schlanke, elegante Bauform
- Steinart Ihrer Wahl
- Sonderwünsche möglich

#### Exklusivität

- edle Natursteingehäuse
- in Handarbeit gefertigt
- in ausgesuchten Fachgeschäften erhältlich

**VROEMEN**

HIGH-END + SURROUND AUS  
SCHIEFER MARMOR GRANIT

Tel: 02408/80464

www.vroemen.de

## Hochkarätiger SACD-Player von Philips

**DVD 963 SA mit Audio-Upsampling und erstmals mit PALProgressive.**

Wenn immer mehr Kunden zu billigen No-Name-Produkten greifen, müssen sich die A-Marken etwas Besonderes einfallen lassen. Da kommt die hochwertige SACD-Wiedergabe als „Add-On“ zum DVD-Spieler gerade recht. Aber auch sonst hat sich Philips beim neuen DVD 963 SA mächtig ins Zeug gelegt: Metallfront, Upsampling auf wahlweise 96 oder 192 Kilohertz bei CD-Wiedergabe und Progressive-Scan-Ausgabe mit dem neuesten Deinterlacer von Faroudja. Bisher ist die Progressive-Technik ja nur bei NTSC-Signalen er-

laubt, doch das Philips-Gerät lässt sich auch bei PAL auf das zeilenfreie Vollbild freischalten. Das integrierte Bass-Management und die Laufzeit-Korrektur wirken auch bei SACD-Wiedergabe,



und natürlich spielt der Neue auch CD-R/RW und MP3-CDs ab. Er ist ab sofort für rund 600 Euro im Handel.

## DVD-Audio-Initiative gegründet

**Neben Warner sind Denon, Panasonic und Pioneer mit im Boot.**

Wussten Sie, dass es weltweit schon über 430 DVD-Audio-Alben und allein in den US-Haushalten bereits 925.000 DVD-Audio-Player gibt? Dass sich also die DVD-Audio schneller entwickelt als damals die CD, die zwei Jahre nach ihrer Einführung erst in 800.000 US-Haushalten abspielbar war? Um solche Tatsachen breiter zu kommunizieren und gemeinsam die Trommel fürs DVD-Audio-Format zu rühren,

hat sich die „DVD-Audio-Initiative e.V.“ mit Sitz in Köln gegründet. Aus der Taufe gehoben haben den Verein die Plattenfirmen DivoX, Enja, Farao, Naxos und Warner sowie die Gerätehersteller Denon, Panasonic, Pioneer und Quadral. Geschäftsführer ist Thomas Hintze, langjähriger Marketing-Chef von Pioneer Deutschland. Weitere Infos unter:

[www.dvd-audio-initiative.de](http://www.dvd-audio-initiative.de).

## Reiner SACD-Player von Marantz

**Mehrkanal-Player mit guten Zutaten: SA-17 für rund 2.500 Euro.**

Reines Audio braucht kein Video – unter diesem Motto ergänzt Marantz seine legendäre 17er-Serie um einen reinen SACD-Player. Das Gerät ist mit hochwertigen Bitstream-Wandlern von Crystal und den Marantz-typischen HDAM-Ausgangsstufen bestückt, hat ein klassisches Netzteil mit Ringkerntrafo, ein verkupfertes Chassis, vergoldete Buchsen, ein Schönschrift-Display mit CD-

Text-Anzeige und kommt mit einer edlen Aluminium-Fernbedienung. Selbstverständlich spielt der SA-17 auch CD-R und -RW, aber keine DVD-



Video oder -Audio. Im Frühjahr kommt das Gerät in Champagner für ca. 2.500 Euro in den Handel.

## Pioneer-Komplettsystem spielt DVD-Audio und SACD

NS-DV 1000 mit Universal-Player für 2.000 Euro.

Nach der spektakulären Einführung kombinierter DVD-Audio/SACD-Spieler in erschwinglichen Preisregionen bringt Pioneer nun die weltweit erste Surround-Kompletanlage mit Universal-Player. Sie heißt NS-DV 1000, besteht aus einem integrierten Player-Receiver mit separ-

rat aufstellbarem Display und einem Surround-Lautsprecher-Set. Damit die hoch auflösende Musik auch aus den hinteren Kanälen in adäquater Qualität kommt, setzt Pioneer für alle Satelliten-Lautsprecher Zweigesysteme ein. Sie stecken, wie auch das Zentralgerät, im Aluminiumgehäuse. Selbstverständlich werden DTS, Dolby Digital, ProLogic II und MP3 decodiert, und zu den vielen abspielbaren Formaten gehört auch die selbst bespielte DVD-RW. Als Gesamtausgangsleistung gibt Pioneer 450 Watt Sinus an. Die Anlage ist ab sofort für 2.000 Euro im Handel.



## Phonoverbände ziehen nach Berlin

„Kommunikation mit der Politik effektiver organisieren.“

Die Musikindustrie kehrt Hamburg den Rücken. Bisher beherbergte die Hansestadt die Branchengrößen Warner und Universal sowie den Bundesverband Phono und war damit die unbestrittene Musik-Metropole Deutschlands. Doch in diesem Jahr hat sich bereits Universal Music nach Berlin verabschiedet, und nun will auch der Bundesverband Phono in die Hauptstadt umziehen. Dort treffen die beiden Zuzügler auf Sony Music, die schon vor einiger

Zeit von Frankfurt ins schicke Sony-Center am Potsdamer Platz übersiedelt waren. Damit wird nun Berlin zum Zentrum der deutschen Musikwirtschaft. Man könne in Berlin mit Multiplikatoren aus Politik, Verwaltung und Medien effektiver kommunizieren und die Interessen der Branche besser artikulieren, heißt es beim Bundesverband Phono. Ein Standort in der Hauptstadt wird noch gesucht – Ende 2003 soll der Möbelwagen kommen.

## ORF startet Dolby-Digital-Übertragung mit dem Neujahrskonzert

Erster öffentlich-rechtlicher Sender mit digitalem Mehrkanalton.

Mit einem spektakulären Ereignis startete der Österreichische Rundfunk in die Ära des Dolby-Digital-Tons: Das berühmte Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker wurde am 1. Januar live aus dem Goldenen Wiener Musikvereinssaal an rund eine Milliarde Zuschauer weltweit mit dem Fünfkanal-Ton übertragen. Unter der Leitung von Nikolaus Harnoncourt kamen

Werke der Komponistenfamilie Strauß, von Brahms' und Weber zu Gehör. Von nun an werden die beiden Fernsehkanäle ORF 1 und ORF 2 regelmäßig in Dolby Digital senden. Sie sind über die Astra-Satelliten zu empfangen – leider verschlüsselt und nur österreichischen Gebührenzahlern zugänglich. In Deutschland senden Pro Sieben und Premiere mit Dolby-Digital-Ton.

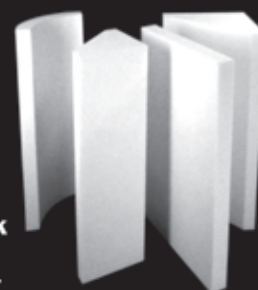
Von allem  
das Beste.



**Coherence Serie**

Beste Noten in Audiophile 4/2002

- wir schicken Ihnen gerne den Sonderdruck.



Bausteine für  
hervorragende  
**Raumakustik**  
- speziell für Sie  
zusammengestellt.

**ABSORBER**

**Lyra Helikon**

„Einfach super“  
92% Klangpunkte  
in Stereo 9/2002  
- was sagen Sie dazu?



**Acoustic Systems**

Suchen Sie einen exzellenten  
Baustein, der Ihr Set-Up  
perfektioniert?



Acoustic System®

**CAIG**  
LABORATORIES, INC.

**ProGold**  
**DeoxIT**  
**Cailuke MGL**

**Kontakte** muss man pflegen, wenn Sie  
exzellent sein sollen. Erhältlich in Pflegesets.

**FAST Audio**

[www.fastaudio.com](http://www.fastaudio.com)

Free-Call: 0800 - 480 88 88

[info@fastaudio.com](mailto:info@fastaudio.com)