

500-Euro-Universal-Player von Yamaha

DVD-S 1500 für SACD und DVD-Audio kommt im August.

Auch in den preiswerteren Klassen werden reine DVD-Audio-Player nach und nach durch kombinierte DVD-Audio/SACD-Spieler ersetzt. So macht Yamaha nun den Nachfolger des DVD-S 830 SACD-tauglich – zum unveränderten Preis von 500 Euro. Besonders interessant für die Audio-Wiedergabe dürfte im Übrigen das CD-Upsampling sein, aber auch auf der Video-Seite hat der DVD-S 1500 mit PAL progressive und Faroudja-

Prozessor einiges zu bieten. Das Gerät mit den vergoldeten Cinch-Buchsen kommt im August in Schwarz und Titan in den Handel und passt im Design zum Top-AV-Verstärker DSP-Z 9. Wer freilich auf i-link- und HDMI-Anschluss Wert

legt, muss sich noch etwas gedulden: Der Nachfolger von Yamahas Superspieler DVD-S 2300 hängt noch in der Warteschleife. Er wird DVD-S 2500 heißen und mit rund 800 Euro deutlich günstiger sein als sein Vorgänger.



Edles Stereo-Gespann von Onkyo

Digitalverstärker A-1VL und CD-Spieler C-1VL für knapp 3.000 Euro.

Nach dem ruinösen Preisverfall in der Heimkino-Branche besinnt sich mancher Hersteller auf die gute alte HiFi-Szene, wo die Kunden noch bereit sind, für Qualität richtig tief in die Tasche zu greifen. So bringt Onkyo im August ein puristisches Gespann aus Vollverstärker und CD-Player in reinem Stereo. Netzschalter und Eingangswähler links, Lautstärkesteller und Direct-Taste rechts – mehr gibt's am Verstärker nicht zu bedienen. Vergoldete Cinch-

buchsen samt Phono-Eingang und Pre-out/Main-in sowie hochkarätige Lautsprecherklemmen/buchsen zieren die Rückfront. Im Innern tun separate Ring-

kern-Trafos für jeden Kanal und digitale Endstufen mit Pulsweitenmodulation Dienst. Eine Basisplatte aus Messing hemmt Vibrationen. Die Lautstärke lässt sich via Motorpoti fernbedienen. Besonderheiten des CD-Players sind die Wolfson-Wandler mit 192 kHz/24 Bit sowie drei abschaltbare Digitalausgänge (zwei optische, ein koaxialer). Beide Geräte gibt's nur in Silber – den Verstärker für 1.700 und den Player für 1.200 Euro.



Denon-Vollverstärker überarbeitet

PMA-1500 MK II kommt im August für 670 Euro.

Klassische Stereo-Komponenten haben im Gegensatz zu den schnelllebigen Heimkino-Gerätschaften eine lange Produktlebensdauer. Und wenn sie dann nach einigen Jahren einen Nachfolger bekommen, dann ist es eine dezent überarbeitete MKII-Version. So schickt nun Denon den bewährten Stereo-Vollverstärker PMA-1500 in die zweite Generation. Äußerlich hat er sich kaum verändert, und auch Features und Anschlüsse sind weitgehend gleich geblieben. In der Bauteile-

Bestückung hat sich aber einiges getan. So reicht die Übertragungs-Bandbreite nun bis 100 Kilohertz – ideal für SACD und DVD-Audio. In den Endstufen tun neu entwickelte UHC-MOS-Transistoren Dienst, und viele andere Bauteile, vor

allem hochwertige Kondensatoren, hat der Neue vom größeren Bruder PMA-2000 MK IV geerbt. Der Kühlkörper wurde gegen unerwünschte Vibrationen bedämpft. Geblieben sind die großen, vergoldeten Lautsprecherklemmen und die streuarmlen Doppel-Transformatoren. Der PMA-1500 MKII ist mit Phono-MM/MC-Vorstufe und Pre-Out-Buchsen ausgestattet und leistet 140 Watt Sinus je Kanal. Er ist ab August in Schwarz oder Gold für 670 Euro im Handel.



Revox speckt Audio-Server ab

Der M 37 versorgt zwei Räume gleichzeitig mit unterschiedlicher Musik und kostet 3.500 Euro.

Es war ja schon immer ein gewisser Luxus, sich eine Revox-Anlage zu leisten. Doch von einem ausgewachsenen Multiroom-System des Schweizer/Schwarzwälder Präzisions-

Audio-Server M 37 kann immerhin zwei Räume unabhängig voneinander versorgen, hat eine 80-GB-Platte und kann die Musik wahlweise in PCM oder MP3 mit 128, 192 oder 320



herstellers können selbst Beserverdiener nur träumen. Allein der Audio-Server M 57, der die Musiksignale für vier Räume von der Festplatte liefert, schlägt mit 7.100 Euro zu Buche. Weil aber nun nicht jeder gleich vier Räume mit unterschiedlicher Musik beschallen will, bringt Revox jetzt eine abgespeckte Version: Der

kBit/s speichern. Als Quelle dient der interne CD-Spieler, der PC via Ethernet oder eine externe SPDIF- oder Analogquelle. Das integrierte Modem stellt die Internet-Verbindung zur Gracenote-Datenbank her. Modular erweiterbar wie der große Bruder ist der M 37 nicht – aber dafür kostet er auch nur die Hälfte.

Grünes Licht für Sony BMG

EU genehmigt die Fusion ohne Auflagen.

Die Musiksparten von Sony und Bertelsmann können fusionieren. Nach eingehender Prüfung hat die Europäische Kommission den Zusammenschluss der beiden „Majors“ ohne Auflagen genehmigt. Mit der „Sony Bertelsmann Music Group“ entsteht der weltweit zweitgrößte Musikkonzern, dessen Umsatz nur knapp unter dem des Branchen-

primus Universal Music liegt. Sitz der Gesellschaft soll New York sein. Über die deutschen Standorte wurden noch keine Entscheidungen mitgeteilt. Bisher sitzt Sony Music Deutschland in Berlin, die deutsche BMG hat ihr Hauptquartier in München. Vor einem endgültigen Vollzug der Fusion muss die US-Handelskommission noch ihr Placet geben.



PIEGA SYSTEM C LTD High End Home Cinema für gehobenen Anspruch

Unvergleichlich zu erleben bei: >HIFI Play 10005 Berlin, Tel. 030-3853022
>Wiesbaden 20095 Hamburg, Tel. 040-3330100 >HIFI und HIFI 28125
Coblenz, Tel. 0641-2820060 >Alte Gasse HIFI 30155 Hannover, Tel. 0511-
35399737 >Jahr HIFI 30167 Hannover, Tel. 0511-703752 >H&M HIFI 31185
Hannover, Tel. 0511-930310 >Radio Forum 30103 Braunschweig, Tel. 0531-49487
>HIFI Referenz 40210 Düsseldorf, Tel. 0211-325152 >Audio 2000 42103
Wuppertal, Tel. 0202-454010 >Lautsamm 44905 Bochum, Tel. 0234-265803
>Hörsysteme 49053 Neukirchen, Tel. 02301-60050 >HIFI Pilsner 48156
Münster, Tel. 0251-600035 >Kunstpaar 52064 Aachen, Tel. 0241-35206 >HIFI
Profis 60315 Frankfurt, Tel. 069-9205410 >HIFI-Daily 63109 Aschaffenburg, Tel.
09221-24188 >HIFI Profis 64283 Darmstadt, Tel. 06151-17100 >HIFI Forum Pöchl
65111 Raarbrücken, Tel. 0681-3606611 >HIFI Tonstudio 68161 Mannheim, Tel.
0621-101323 >Music & Design 69117 Heidelberg, Tel. 06221-163383 >Studio 28
70178 Stuttgart, Tel. 0711-295175 >HIFI & Wohnen Schind 71101 Schöneck, Tel.
07031-754242 >Ton Pur 75172 Pforzheim, Tel. 07231-355635 >Audio Box 77626
Achern, Tel. 07941-699695 >HIFI Studio Copter 79006 Freiburg, Tel. 0761-26666
>Voice TV+Media+HIFI 79104 Freiburg, Tel. 0761-26784 >L&L L&L 81925
München, Tel. 089-9577713 >HIFI & Wohnen 85345 Künzelsheim, Tel. 09231-
915074 >Akustik Studio Säger 88213 RV-Oberzell, Tel. 0781-86000 >HIFI Forum
Bismarck 91062 Bamberg, Tel. 09133-806200
Vertrieb für Österreich >Manfred J. Stollensky Audio Vertriebsingen A-1220 Wien,
Tel. +43-1-2600526 Vertrieb für die Niederlande >Boutje Seinenjeer Audio Tel.
+31-73-6419431

PIEGA SA, CH-8810 Hergis, Switzerland
www.piega.ch

PIEGA
OF SWITZERLAND