

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 022 51/65046-0,
Telefax 022 51/65046-49
www.fonoforum.de
fonoforum@nitschke-verlag.de

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredakteur:
GREGOR WILLMES

Redaktion:
DR. JÖRG HILLEBRAND, BJØRN WOLL
HiFi: ULRICH WIENFORTH,
CARSTEN BARNBECK
Redaktionsassistent: ELKE MUDRA

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Repro:
JÜRGEN MEIER-VAHLKAMP, PETER KANERA

Autoren:
Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Manuel Brug, Attila Csampai, Anselm Cybinski (A.C.), Martin Demmler (M.D.), Dr. Reinmar Emans (RE), Gerd Filten (G.F.), Dr. Andreas Friesenhagen (afri), Michael Gassmann, Herbert Glossner (hg), Stefan Grund, Ingo Harden (ihd), Frank Helling (F.H.), Dr. Matthias Hengelbrock (M.Hen.), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Jörg Jewanski (J.J.), Jürgen Kesting, Svenja Klauke (S.K.), Dr. Berthold Klostermann (klm), Horst Kogler (oe), Peter T. Köster, Dr. Michael Kube (mku), Dr. Kurt Malisch, Holger Noltze, Matthias Norquet (M.N.), Andreas Obst, Gerhard Persché (Pe), Helmut Peters (hpe), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Julika Pohle, Adelbert Reif, Ruth Renée Reif, Dr. Stephan Richter (S.R.), Hans-Jürgen Schaal, Christoph Schlüren, Wolfgang Schreiber, Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Frank Siebert (F.S.), Marcus Stäbler (M.S.), Michael Stenger (Ste.), Dr. Christian Strehk (cst), Volker Tarnow (tar), Tilman Urbach (T.U.), Dr. Christian Vratz (C.Vr.), Dirk Wieschollek (Wie), Dr. Christian Wildhagen (C.W.), Dagmar Zurek

Anzeigenleitung:
FRANZ PILZ, Telefon 022 51/65046-22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
Eifelring 28, 53879 Euskirchen
Telefon 022 51/65046-24, Fax 022 51/65046-29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 0 89 / 31 90 6-0, Fax 0 89 / 31 90 6-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 02 11/69 07 89-30, Fax 02 11/69 07 89-50
E-Mail: service@pms-abo.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 4,50 €. Jahresabonnement Inland 47,16 € inkl. Porto; Studentenrabatt: 20 %. Jahresabo Schweiz: 102 SFR (inkl. Porto, Postfinance Basel, Konto 14959). Übriges Ausland: Jahresabonnement Ausland 61,32 € (inkl. Porto). Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel vergriffene Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 1123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zurzeit ist Anzeigenpreisliste 2004 gültig.

ISSN: 0015-6140

Druck: PVA, Landau

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften TOURENFAHRER, Motorradfahrer, STEREO und drums & percussion.



Anne-Sophie Mutter

Trotz der vielen Geigen-Prinzessinnen und -Prinzen, die jedes Jahr neu auf den Konzertbühnen erscheinen, bleibt Anne-Sophie Mutter Deutschlands Königin im Violin-Fach. Ihren Ruhm nutzt sie dabei immer wieder, um sich für seltener gespieltes Repertoire oder neue Werke einzusetzen. Mit Gregor Willmes sprach sie unter anderem über ihre neue Aufnahme von Korngolds D-Dur-Konzert.



Foto: Universal

Foto: PR



Komponisten-Intendanten

Peter Ruzicka hat seinen Verzicht auf eine Vertragsverlängerung in Salzburg damit begründet, dass er mehr Zeit zum Komponieren brauche. Jörg Hillebrand sprach mit ihm über seine Doppelrolle und stellt weitere Komponisten-Intendanten vor.

Der Schellack-Sammler

Bereits als Knabe kaufte Jens-Uwe Völmecke seine erste Schellackplatte. Heute besitzt er rund 20.000 und veröffentlicht gemeinsam mit dem Toningenieur Holger Siedler ausgewählte Aufnahmen auf CD. Nun erscheint bei Hänssler Classic eine ganze Reihe mit Sängerportraits aus Völmeckes Beständen. Björn Woll stellt den Sammler und die neue Serie vor.



Foto: Willmes

Foto: Enja



Chet Baker

Der weiche, ruhige Ton und die reiche melodische Erfindungskraft machten Chet Bakers Trompete zu einer der lyrischsten Stimmen des Jazz. Doch so ausgeglichen sein Spiel klang, so dramatisch verlief sein Leben. Hans-Jürgen Schaal zeichnet ein Portrait der tragischen Figur Chet Baker anlässlich seines 75. Geburtstags.

Das nächste FONO FORUM erscheint am 17.11.2004.