

Primus mit Bestnoten



Mit dem neuen **DVD 963 SA** präsentiert Philips eine kleine Sensation. Der SACD-Spieler klingt nicht nur hervorragend, er kann mit seinem eingebauten De-Interlacer sogar Vollbilder wiedergeben.
Von Carsten Barnbeck.

Das lange Zaudern scheint ein Ende zu haben: Mit dem Philips DVD 963 SA betritt erstmals ein SACD-/DVD-Video-Spieler die Bildfläche der Heimkino-Welt, der von Haus aus (zumindest offiziell) PAL-Progressive beherrscht. Die Sensation verheißt natürlich Bildwerte vom Feinsten – sofern es um den RGB-Ausgang geht.

Tatsächlich muss der Anwender zunächst einen kleinen Dämpfer hinnehmen, denn die Progressive-Funktion ist im Auslieferungszustand nur für amerikanisches NTSC verfügbar, was bei unseren Discs (mit Ländercode 2) dummerweise zu Aussetzern und Rucklern führen kann. PAL muss erst über eine recht simp-

le Tastenkombination freigeschaltet werden.

Beim eingebauten De-Interlacer (Vollbildgenerator) handelt es sich um einen „Faroudja“ und damit vermutlich um das Beste, das momentan am Markt erhältlich ist. Sämtliche Bausteine, die an der Erstellung von Vollbildern beteiligt sind, befinden sich auf einer separaten Platine im Heck des Players. Daraus folgt eine diskrete, ungestörte Funktionsweise des Bildprozessors. Der Line-Doubler lässt sich nicht im Menü des Players aktivieren, sondern muss mit einem winzigen Schalter direkt neben den Komponenten-Ausgängen eingeschaltet werden. Das mag zunächst praxisfern klingen, garantiert

aber, dass man ihn bei Bedarf, etwa bei der Verwendung als reines Audio-Gerät, ohne verbleibende Zweifel abschalten kann. Gleiches gilt übrigens für den gesamten Video-Teil des Players, der über einen auffälligen Schalter an der Front deaktivierbar ist.

Im Betrieb weiß der schicke Alu-Player in jeder Hinsicht zu überzeugen. Die Video-Ausgabe via RGB ist ein Knüller. Das Bild überzeugt mit satten Kontrasten und erscheint ohne jeden Störfaktor. Bewegungsunschärfen und erkennbare Zeilen sind für den DVD 963 SA Fremdwörter. Die Wiedergabe ohne De-Interlacer, also über S-Video und Composite-Video,

liegt im gewohnten Rahmen, kann sich auf „normalen“ Fernsehern also ohne weiteres sehen lassen.

Die Bedienung ist dank übersichtlicher, grafisch aufbereiteter Benutzerführung

SACD mit klassischer Musik oder ein actiongeladener Spielfilm – der Philips wird dem Dynamikumfang solcher Aufnahmen spielend gerecht und eignet sich auch bestens als Zuspieldgerät für wirklich

Der Philips hält sogar dem Vergleich zum Spitzenmodell stand

ebenfalls gut gelungen. Wie bei Philips üblich zeigt eine Menüleiste an der oberen Bildkante die möglichen Optionen, die man mit dem Steuerkreuz auf der Fernbedienung schnell erreichen kann.

Nicht anders ist es bei der Tonwiedergabe. Alles, was mit Audio zu tun hat, sei es nun von CD-, DVD- oder SACD-Wiedergabe, beherrscht der Player perfekt. Tonträger werden mit guter Dynamik und Präzision reproduziert. Grund dafür ist neben der handfesten Ingenieursleistung ein Upsampler, der alle Tonträger auf wählbare 96 oder 192 Kilohertz bei 24 Bit hochrechnet. Damit macht man aus einem Stein zwar keinen Diamanten, aber die stufigen Übergänge von digitalen Aufnahmen werden somit geglättet und etwas natürlicher wiedergegeben.

Daneben dominiert das enorme Temperament, das der Player unabhängig vom Tonträgerformat zeigt. Egal ob eine

hochwertige Verstärker und Lautsprechersets.

All jenen, die sich den DVD 963 SA nur als CD-/DVD-Spieler ins Haus holen, macht Philips sogar mit zwei beigelegten Mehrkanal-Tonträgern die Welt der SACD schmackhaft. Kein Wunder, denn schließlich gehört Philips zusammen mit Sony zu den Hauptvertretern dieses Formats. Beide Scheiben klingen sehr gut und sind zudem im Fachhandel nicht erhältlich.

Aus Sicht des Herstellers müsste der DVD 963 SA einen fast zu guten Eindruck machen, kommt er doch mit seinen inneren Werten verdächtig nahe an das Spitzenmodell SACD 1000 heran, das er in puncto Bild sogar locker überflügelt. So können wir nicht anders, als den Player mit einem Extralob zu versehen. ■



Info

Philips DVD 963 SA
Preis: um 600 Euro

Vertrieb: Philips, Tel: 040/ 28520
www.philips.com

DENON

>> Faszination Reduktion

>> hörbares Design

>> Der Anblick pure Faszination. Der Augenblick Erleben. Klang und Design als Objekt der Begierde. Soviel Leben komprimiert in Minikomponenten. Denon is on.
>> Mini-Komponentensystem 201 SA mit halbverspiegelltem Display. EISA-Award prämiert für Klang und Design. Nur die Größe unterscheidet sie von den Großen. Perfekt. Unverfälscht. Wie die D-F101-Serie. Und die Mikrokomponenten der M-Serie.

