

Konzerttermine

Baden-Baden, Festspielhaus

5.1. Vesseline Kasarova, Olaf Bär, Sharon Bezaly, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Sylvain Cambreling (Neujahrskonzert)
17.-20.1. Krassimira Stoyanova, Caroline Masur, Stuart Neill, Hanno Müller-Brachmann, London Philharmonic Orchestra, Christoph Eschenbach („Beethoven-Marathon I-IV“: Sinfonien)

Bamberg, Sinfonie an der Regnitz

12./13.1. Kolja Blacher, Bamberger Symphoniker, Carl St. Clair (Prokofieff, Schostakowitsch, Tschai-kowsky)
18./20.1. David Geringas, Bamberger Symphoniker, Jonathan Nott (Boulez, Debussy, Schostakowitsch, Strauss)
31.1. Markus Groh, Bamberger Symphoniker, Laurent Wagner (Beethoven, Brahms)

Massenet, Rossini, Debussy)

15.1. Jane Irwin, Academy of St. Martin in the Fields, Sillito Kenneth (Britten, Händel, Haydn u. a.)
18.1. Andrea Carazziari, Alexander Romanowsky (Debussy, Schubert, Liszt)
19.-21.1. Berliner Sinfonie Orchester, Claus Peter Flor Wagner, Hartmann, Mendelssohn)
26./27.1. Michael Rische, Berliner Sinfonie Orchester, Michael Boder (Strawinsky, Gershwin, Antheil)
27.1. Derek Han, Berliner Symphoniker, Pedro I. Calderón (Chopin, Dvorák, Gianneo)
31.1. Berliner Sinfonie Orchester, Günther Herbig (Krätzschmar, Beethoven)

Berlin, Philharmonie

1.1. Veronica Cangemi, Maria Christina Kiehr, Lawrence Zazzo, RIAS Kammerchor Berlin, Freiburger Barockorchester, René Jacobs (Gluck: „Orfeo ed Euridice“)

16.1. Tabea Zimmermann, Maria Husmann, Scharoun Ensemble Berlin (Safronov, Pintscher, Birtwistle) (Kammermusiksaal)

16.1. Sächsische Staatskapelle Dresden, Georges Prêtre (Bizet, Mahler)
18./19.1. Rachel Harnisch, Dorothea Röschmann, Cecilia Bartoli, David Daniels, James Taylor, Luca Pisaroni, RIAS Kammerchor Berlin, Berliner Philharmonisches Orchester, Nikolaus Harnoncourt (Händel: „Jephtha“)
20.1. Viviane Hagner, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano (Schönberg, Schubert)
23.1. David Geringas, Rundfunkchor Berlin, Quadrum Schlagzeugquartett, David Jones (Gubaidulina, Rihm)
24.-26.1. Berliner Philharmonisches Orchester, Franz Welser-Möst (Pintscher, Bruckner)
30.1. Annette Dasch, Berthold Possemeyer, Philharmonischer

Dresden, Kulturpalast

12.1. Dresdner Philharmonie, Marek Janowski (Mozart: „Hafner-Sinfonie“ u. a.)
19./20.1. Elisabeth Leonskaja, Dresdner Philharmonie, Yutaka Sado; Fauré, Mendelssohn, Ravel, Strauss)
26.1. Heike Janicke, Dresdner Philharmonie, Pinchas Steinberg (Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1)

Düsseldorf, Tonhalle

1.1. Juliane Banse, Aleksandar Madzar, Düsseldorfer Symphoniker, Christoph Poppen (Beethoven, Mendelssohn, Mozart)
13.1. Anna-Katharina Behnke, Pär Lindskog, Kurt Moll, Düsseldorfer Symphoniker, Hans Wallat (Wagner: „Walküre“ – 1. Akt)
18./20./21.1. Thomas Larcher, Düsseldorfer Symphoniker, Heinrich Schiff (Neuwirth, Schreker, Schubert)
22.1. Düsseldorfer Symphoniker, Heinrich Schiff (Schubert: „Unvollendete“)
23.1. Richard Goode, Academy of St. Martin in the Fields, Sir Neville Mariner (Mozart, Tschai-kowsky)
26.1. Misha Ashkenazy, Brodsky Quartet (Brahms, Kreisler, Mozart)

Duisburg, Mercator-Halle

1.1. Duisburger Philharmoniker, Brino Weil (Neujahrskonzert)
9./10.1. Konstantin Scherbakov, Duisburger Philharmoniker, Kirill Petrenko (Glasunow, Liadow, Rachmaninoff)
14.1. Jane Irwin, Kenneth Sillito, Academy of St. Martin in the Fields, Kenneth Sillito (Britten, Händel, Walton)
30./31.1. Duisburger Philharmoniker, Bruno Weil (Bruckner: Sinfonie Nr. 8)

Essen, Aalto-Theater

1.1. Essener Philharmoniker, Patrik Ringborg, Stefan Soltesz (Neujahrskonzert)
12.-14.1. Antra Bigaca, Inessa Galante, Karl-Heinz Lehner, Ingus Petersons, Essener Philharmoniker, Stefan Soltesz (Beethoven: Sinfonie Nr. 9)
20.1. Elena Mosuc, Essener Philharmoniker, Stefan Soltesz (Gala-Benefiz-Konzert)

Frankfurt, Alte Oper

1.1. Junge Deutsche

Foto: J. Henry Fair / JCM Artists



Zweitausend Jahre lang verband die historische Seidenstraße die Kulturen des Mittleren und Fernen Ostens mit den Kulturen Europas. Fasziniert durch den religiösen, philosophischen und nicht zuletzt auch musikalischen Austausch, der parallel zum Handel vor sich ging, hat Yo Yo Ma (Foto) sein „Silkroad Project“ ins Leben gerufen. In der Kölner Philharmonie ist dieses Projekt im Laufe der Saison in zehn Konzerten zu Gast, ergänzt durch ein Kinderkonzert und mehrere Schulprojekte. Ein Höhepunkt: An drei aufeinander folgenden Tagen widmen sich der weltberühmte Cellist und das „Silkroad Ensemble“ zwischen dem 31. Januar und dem 2. Februar der reichhaltigen musikalischen Geschichte entlang der Seidenstraße: von der Gesangs- und Musiktradition Aserbaidschans, Usbekistans und der Mongolei über die Musik traditioneller Saiteninstrumente Chinas und der Mongolei bis zu zeitgenössischen Kompositionen von Toru Takemitsu, Dimitri Yanov-Yanovsky und Kayhan Kalhor. Weitere Infos unter www.silkroadproject.org und unter www.koelner-philharmonie.de.

Berlin, Konzerthaus

1.1. Christian Zacharias, Berliner Sinfonie Orchester, Eliahu Inbal (Mozart: „Jupiter-Sinfonie“ u. a.)
4.1. Staatskapelle Berlin, Kurt Sanderling (Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 8)
10.1. Lotus String Quartet (Respighi, Paganini, Milhaud, Schubert)
11.1. Maria Husmann, Kammerensemble des BSO (Telemann, Martinu, Benari, Falla u. a.)
12.-14.1. Philippe Rouillon, Berliner Sinfonie Orchester, Marcello Viotti (Ibert, Ravel,

3.1. Sebastian Breuninger, Markus Groh, Hannelore Elsner, Deutsches-Symphonie Orchester Berlin, Kent Nagano (Ravel, Strawinsky, Mendelssohn, Gershwin, Tschai-kowsky)
10.-13.1. Thomas Zehetmair, Berliner Philharmonisches Orchester, Nikolaus Harnoncourt (Dvorák: „Der Wassermann“)
14.1. Gilles Cachemaille, Donald Kaasch, Petra Lang, Rundfunkchor Berlin, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano, Martin Wright (Berlioz: „Romeo et Julia“)

Chor Berlin, Berliner Symphoniker, Uwe Gronostay (Brahms: „Ein deutsches Requiem“)

Bonn, Beethovenhalle

6.1. Yuri Bashmet, Orchester der Beethovenhalle Bonn, Leif Segerstam (Schnittke, Segerstam, Sibelius)

Bremen, Glocke

26.1. Brahms-Chor der Hochschule Bremen, Staatsorchester Frankfurt/Oder, Joshard Daus (Haydn: „Die Schöpfung“)

Deutsche Grammophon feiert den 60. Geburtstag dieses Ausnahmekünstlers und seine 30-jährige Zusammenarbeit mit dem Gelbetikett.

Herzlichen Glückwunsch

maurizio pollini



Die Maurizio Pollini Edition

Die künstlerische Bilanz eines großen Pianisten mit Werken von Mozart, Schubert, Beethoven, Brahms, Schumann, Chopin, Bartók, Strawinsky, Schönberg und Nono. Exemplarische Einspielungen mit Claudio Abbado, Karl Böhm, Giuseppe Sinopoli und Herbert von Karajan.



12 CD-Box plus Bonus-CD 471 350-2 (auch einzeln erhältlich).

Die Edition enthält zusätzlich als Erstveröffentlichung eine Bonus-CD mit der Liveaufnahme des Chopinwettbewerb-Siegers 1960 sowie den Mitschnitt des Schumann Klavierkonzertes mit den Wiener Philharmonikern unter Herbert von Karajan der Salzburger Festspiele 1974.

„Auf Pollinis Einspielungen freut man sich. Es sind Sonntage unseres musikalischen Lebens!“

Joachim Kaiser

Die Neuaufnahme



Robert Schumann
Davidsbündlertänze
Concert sans orchestre u.a.
CD 471 369-2

Wenn auch Sie regelmäßig informiert werden möchten, senden wir Ihnen gern kostenlos die aktuelle Ausgabe unseres Klassik-Newsletters. Schreiben oder faxen Sie bitte an: Universal Classics, „Klassik-Newsletter“, Holzdamm 57 · 20099 Hamburg · Fax: 040/3087-2229 · www.klassikakzente.de



A UNIVERSAL MUSIC COMPANY



Alle Jahre wieder – singen wir nicht nur Weihnachtslieder. Denn alle Jahre wieder schauen wir dann auch im Fernsehen das Neujahrskonzert an: Seiji Ozawa, designerter Musikdirektor der Wiener Staatsoper, steht diesmal am Pult der Wiener Philharmoniker. Und man darf gespannt sein, wie es mit ihm „An der schönen blauen Donau“ zugeht. Da das Konzert im Goldenen Saal des Musikvereins in der Regel frühzeitig ausverkauft ist, sei hier der Termin im ZDF (1.1.2002, 11 Uhr) genannt. Übrigens: Ein Mitschnitt des Konzertes soll nur sechs Tage danach bei Philips (CD 468 999-2) veröffentlicht werden.

Philharmonie, Gianluigi Gelmetti (Bernstein, Respighi, Rota)
10.1. St. Petersburger Streichquartett (Borodin, Brahms, Schostakowitsch)
17.1. Jean-Yves Thibaudet, Renée Fleming (Debussy, Fauré, Marx, Rachmaninoff, Strauss)
21.1. Richard Goode, Academy of St. Martin in the Fields, Neville Mariner (Mozart, Tschaikowsky)
23.1. Jean-Eric Soucy, SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Sylvain Cambreling (Berlioz, Strawinsky)
27./28.1. Rudolf Buchbinder, Johannes Gmeinder, Frankfurter

Museumsorchester, Paolo Carignani (Ellington, Gershwin, Strawinsky, Varèse)
31.1. Jean-Yves Thibaudet, Radio Sinfonieorchester Frankfurt, Hugh Wolff (Beethoven, Debussy, Messiaen, Strauss)
Frankfurt, Jahrhunderthalle
6.1. Sebastian Breuninger, Hannelore Elsner, Markus Groh, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano (Gershwin, Mendelssohn, Ravel, Strawinsky, Tschaikowsky, Weber)
17.1. Ensemble Orchestral de Paris, John Nelson (Beethoven)

Freiburg, Konzerthaus
16.1. Jean-Eric Soucy, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Sylvain Cambreling (Berlioz, Strawinsky)
21./22.1. Alexander Ghindin, Philharmonisches Orchester Freiburg, Kwamé Ryan (Brahms, Dvorák)

Hamburg, Musikhalle
6./7.1. Paul Gulda, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Matthias Bamert (Carter, Gershwin, Sibelius)
13./14.1. NDR-Sinfonieorchester Hamburg, Christoph Eschenbach (Mahler, Webern)
15.1. Sächsische Staatskapelle Dresden, Georges Prêtre (Bizet, Mahler)
16.1. Jane Irwin, Kenneth Sillito, Academy of St. Martin in the Fields, Kenneth Sillito (Britten, Händel, Haydn)
20.1. Giovanni-Quartett (Schnyder, Schubert)

Hannover, Stadthalle
12.1. Thomas Quasthoff, Justus Zeyen (Brahms, Debussy, Liszt)
22.1. Richard Goode, Academy of St. Martin in the Fields, Neville Mariner (Mozart, Tschaikowsky)

Karlsruhe, Staatstheater
1.1. Badische Staatskapelle, Kazushi Ono (Neujahrskonzert)

Köln, Philharmonie
3.1. Ursula Maria Berg, Gürzenich-Orchester/Kölner Philharmoniker, James Conlon (Berg)
4./6.1. Ludwig Güttler, Hallenser Madrigalisten, Virtuosi Saxionae, Ludwig Güttler (Vivaldi)
7.1. Sebastian Breuninger, Hannelore Elsner, Markus Groh, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano (Gershwin, Ravel, Tschaikowsky, Weber)
8.1. Thomas Hampson, Wolfram Rieger
13.-15.1. Vladimir Spivakov, Gürzenich-Orchester/Kölner

Philharmoniker, James Conlon (Beethoven, Berg, Mozart)
19./20.1. Rainer Kussmaul, Daniel Rothert, Kölner Kammerorchester, Helmut Müller-Brühl (Vivaldi)
22.1. Juliane Banse, Münchner Kammerorchester, Christoph Poppen (Rihm, Schumann, Webern)
25./26.1. Michelle DeYoung, WDR Sinfonieorchester Köln, Semyon Bychkov (Mahler: Sinfonie Nr. 3)

Köln, Funkhaus Wallrafplatz
11./12.1. Jane Atkins, Jörg Widmann, Tabea Zimmermann, WDR Sinfonieorchester Köln, Heinz Holliger (Holliger, Widmann)

Leipzig, Gewandhaus
1.1. MDR Kinderchor, MDR Sinfonieorchester, Fabio Luisi („Johann-Strauß-Gala“)
10./11.1. Michael Schönheit, Gewandhausorchester Leipzig, Frans Brüggen (Beethoven, Haydn)
12.1. Uwe Kleinsorge, Michael Schönheit (Bach, Homilius, Kittel, Krebs)
17./18.1. Geoffrey Lancaster, Gewandhausorchester Leipzig, Markus Stenz (Schostakowitsch, Mozart)
19.1. Dame Gillian Weir (Alain, Demessieux, Franck, Pachelbel, Schnizer u. a.)
22.1. Sergey Aleksashkin, MDR Sinfonieorchester, Marek Janowski (Schostakowitsch, Beethoven)
24./25.1. Hélène Grimaud, Gewandhausorchester Leipzig, Herbert Blomstedt (Berwald, Schuman, Stenhammer)
27.1. Nathan Berg, MDR Rundfunkchor, MDR Sinfonieorchester, Howard Arman (Elgar: „The Kingdom“)
31.1. Gewandhausorchester Leipzig, Herbert Blomstedt (Bruckner, Sibelius)

Mannheim, Rosengarten
14.1. Frank Zimmermann, Nationaltheater-Orchester Mannheim, Adam Fischer (Bartók, Brahms, Leyendecker)

München, Herkulesaal
1.1. Giorgio Hillebrand, Tibor Jonas, Münchner Salonorchester Tibor Jonas, Tibor Jonas (Kalman, Origo, Strauß)
30.1. Jazcek Janiszewski, Yosep Kang, Roswitha Müller, Karin Süß, Münchner Symphoniker

Festivals

UltraSchall

Zum vierten Mal veranstalten DeutschlandRadio Berlin und der Sender Freies Berlin gemeinsam „UltraSchall – Das Festival für neue Musik“ in Berlin. Vom 18. bis 27. Januar 2002 finden mehr als 20 Veranstaltungen statt. Erfolgreiche und bewährte Traditionen werden fortgesetzt: Dazu gehört die Zusammenarbeit mit den Klangkörpern der Rundfunk-Orchester und -Chöre-GmbH, dem ensemble recherche, dem elektronischen Studio der TU Berlin und dem Berliner Künstlerprogramm des DAAD. Zum ersten Mal bei „UltraSchall“ sind diesmal die MusikFabrik und das Ictus Ensemble aus Brüssel zu hören. Auch 2002 verzichtet das Festival zugunsten größerer Vielfalt auf ein Generalmotto. Im Zentrum stehen neben renommierten Komponisten wie Helmut Lachenmann, Salvatore Sciarrino und Morton Feldman jüngere Künstler wie Rebecca

Saunders, Charlotte Seither oder Fabien Levy.
Informationen unter Tel. 030/30313610 und 030/85035645 sowie unter www.sfb.de und www.dradio.de.

Windrose

Den Titel „Windrose“ trägt ein Festival, das zur Zeit im Ruhrgebiet stattfindet und den Blick in alle vier Himmelsrichtungen auf die Musik aus den europäischen Nachbarländern wirft. Im Januar fällt der Blick nach Osten, und Komponisten wie Chopin, Lutoslawski, Szymanowski, aber auch weniger bekannte Namen wie Boguslaw Schaeffer, Józef Koffler und Czeslaw Marek bestimmen das Programm. Ein Schwerpunkt der Veranstaltungen liegt dabei auf den Werken von Krzysztof Penderecki, der auch selbst als Mentor das Projekt begleitet. Informationen unter www.windrose.de



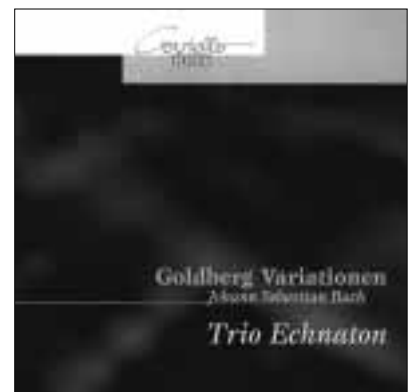
Musikalische Entdeckungen



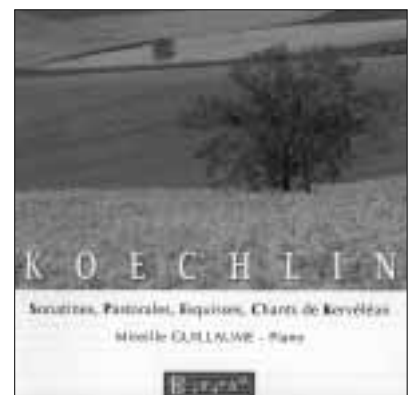
CYPRES • CYP 1629



CLAVES • CD 50-2105



Coviello Classics • 50101



Skarbo • DSK 10556

Geburts- und Gedenktage

- | | |
|--|---|
| 1.1. Giuseppe Patane
70. Geburtstag (†) | 17.1. Ulf Hoelscher
60. Geburtstag |
| 4.1. Grace Bumbry
65. Geburtstag | 18.1. Antonio Bibalo
80. Geburtstag |
| 5.1. Maurizio Pollini
60. Geburtstag | 21.1. Ljubomir Romansky
90. Geburtstag (†) |
| 6.1. Hans Richter-Haaser
90. Geburtstag (†) | 23.1. Muzio Clementi
250. Geburtstag (†) |
| 7.1. Günther Wand
90. Geburtstag | 6.1. Sándor Végh
5. Todestag |
| 7.1. Jean-Pierre Rampal
80. Geburtstag (†) | 11.1. Aureliano Pertile
50. Todestag |
| 9.1. Sir Rudolf Bing
100. Geburtstag (†) | 29.1. Fritz Kreisler
40. Todestag |

TV-Termine

- | | |
|--|--|
| 1.1., 10.20 Uhr, WDR
Neujahrskonzert in der Kölnarena; WDR Sinfonieorchester Köln, Semyon Bychkov, Gürzenich Orchester, James Conlon (Wh. vom 1.1.2000) | 6.1., 19.00 Uhr, ZDF
Sommernacht der Klassik 1999 Opernabend; Angela Gheorghiu, Roberto Alagna, Chor der Sächsischen Staatsoper, Sächsische Staatskapelle Dresden, Giuseppe Sinopoli |
| 1.1., 11.30 Uhr, hr
Von Hollywood nach Wien. Konzertstücke von Erich Wolfgang Korngold | 9.1., 21.45 Uhr, ARTE
Roter Mond über Neapel. Ein Film über das neapolitanische Lied; Carmen Femanio, Le Voci italiani, Einwohner von Neapel |
| 5.1., 10 Uhr, WDR
Fracht mit Frack – Chauffeur großer Dirigenten. Ein Film von Axel Fuhrmann
Anschl. Die Kunst des Dirigierens. Die Legende lebt fort. Ein Film von Gérard Caillat und Stephen Wright
Anschl. Sergiu Celibidache dirigiert die Münchner Philharmoniker: Ravel, Rhapsodie Espagnole, Bolero | 13.1., 11 Uhr, WDR
Trommler und Götter – Brasiliens magische Rhythmen. Ein Film von Georg Brintrup
Anschl. Aírto Moreira - Komponist und Trommler |
| 6.1., 11.30 Uhr, hr
Mit Cello, Charme und Bogen. Die Kronberg Academy | 13.1., 23.30 Uhr, ZDF
Klasse Klassik! Daniel Barenboim präsentiert zusammen mit den Berliner Philharmonikern Tänze aus verschiedenen Epochen |
| | 20.1., 00.20 Uhr, ZDF
Paganinis Dämon. Ein Film von Christopher Nupen |

(Beethoven: Sinfonie Nr. 9)
31.1. Hilary Hahn, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Franz Welser-Möst (Dvorák, Einem, Prokofieff)

München, Philharmonie

2.1. Münchner Symphoniker, Heiko Mathias Förster („Musik der Strauß-Dynastie“)
5./6.1. Dorothea Röschmann, Münchner Philharmoniker, James Levine (Mahler, Schubert)
7.1. Dorothea Röschmann, Arcadi Volodos, Münchner Philharmoniker, James Levine (Mahler, Rachmaninoff)
11.-13.1. Emanuel Ax, Münchner Philharmoniker, James Levine (Harbison, Schönberg, Strauss)

München, Prinzregententheater

16.1. Julia Fischer, Karl Heinz Hackl, Münchner Rundfunkorchester, Christoph Poppen (Strauß, Lanner, Schubert, Paganini u. a.)
19.1. Alfredo Perl, Münchner Symphoniker, Heiko Mathias Förster (Werke von Beethoven)
20.1. Marcello Viotti, Münchner Rundfunkorchester, Marcello Viotti (Schubert, Wellesz)

Stuttgart, Liederhalle

7.1. András Schiff (Bach, Chopin, Mozart, Scarlatti)
9.1. Christoph Prégardien, Andreas Staier (Lieder von Schubert)
16.-18.1. Hilary Hahn, Benjamin Pasternack, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Carl St.Clair (Barber, Bernstein, Prokofieff)
19.1. Sächsische Staatskapelle Dresden (Mahler, Schumann)
23.1. Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Carl St.Clair (Ravel, Respighi)
30.1. Amati Quartett (Bach, Janáček, Smetana)

Weimar, ccn Weimarhalle

1.1. Catherine Foster, Christine Hansmann, Jon Pescevic, Staatskapelle Weimar, Albrecht George (Beethoven: Sinfonie Nr. 9)
13./14.1. Kyoko Takezawa, Staatskapelle Weimar, Marek Janowski (Berg, Schumann)

Wuppertal, Historische Stadthalle

1.1. Sinfonieorchester Wuppertal, Stefan Klieme (Neujahrskonzert)
29.1. Sinfonieorchester Wuppertal, George Hanson (Beethoven, Prokofieff)



Im Vertrieb von:

audiophile sound

Tel./Fax 0 23 02 - 96 32 62

e-mail: audiophilesound@t-online.de

