

Konzerttermine

Baden-Baden, Festspielhaus

13.4. Chamber Orchestra of Europe, András Schiff (Bach, Klavierkonzert BWV 1053; Beethoven, Klavierkonzert Nr. 3; Haydn, Sinfonie Nr. 88; Mendelssohn, Sommernachtstraum)

Berlin, Konzerthaus

5./6.4. Véronique Gens, Miah Persson, Jan Kokow, Sebastian Noack, Rundfunkchor Berlin, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Philippe Herreweghe (Mozart, Messe c-Moll)
12./13./15.4. Oleg Maisenberg (Klavier), Berliner Sinfonie-Orchester, Walter Weller (Mozart, Klavierkonzert KV 466; Bruckner, Sinfonie Nr. 3)
20./22.4. Weinmeister-Trio, Berliner Sinfonie-Orchester, Michael Gielen (Berg, Drei Orchesterstücke; Beethoven, Tripelkonzert; Strawinsky, Sinfonie in drei Sätzen)
21.4. Susan Bickley, Lynne Dawson, RIAS-Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin,

Marcus Creed (Händel, Hercules)
24.4. Staatskapelle Berlin, Daniel Barenboim (Brahms, Sinfonien Nr. 2 und 4)
25.4. Staatskapelle Berlin, Daniel Barenboim (Brahms, Sinfonien Nr. 3 und 1)
26.4. Melanie Diener (Sopran), Berliner Sinfonie-Orchester, Michael Gielen (Webern, Fünf Orchesterstücke; Strauß, Walzer)

Berlin, Philharmonie

6./7./8.4. RIAS-Kammerchor, Berliner Philharmonisches Orchester, John Eliot Gardiner (Chabrier, Orchesterwerke; Debussy, Nocturnes; Franck, Sinfonie d-Moll)
12./13./14.4. Katia und Marielle Labèque (Klavier), Berliner Philharmonisches Orchester, Simon Rattle (Boulez, Rituel; Poulenc, Konzert für zwei Klaviere; Ravel, Ma mère l'oye)
18./19./20.4. Hillevi Martinpelto, Birgit Remmert, Herbert Lippert, Willard White, Rundfunkchor Berlin, Berliner Philharmonisches

Orchester, Simon Rattle (Beethoven, Sinfonie Nr. 9; Strawinsky, Mass)
24./25./26.4. Waltraud Meier, Olga Borodina, Anatoli Kotscherga, Berliner Philharmonisches Orchester, Claudio Abbado (Brahms, Alt-Rhapsodie; Schostakowitsch, King Lear)

Bremen, Glocke

23.4. Edita Gruberova (Sopran), Friedrich Haider (Klavier)
24.4. Lang Lang (Klavier), NDR-Sinfonieorchester, Christoph Eschenbach (Bartók, Konzert für Orchester; Rihm, Spiegel und Fluss; Tschaikowsky, Klavierkonzert Nr. 1)

Düsseldorf, Tonhalle

19./21./22.4. Tzimon Barto (Klavier), Düsseldorfer Symphoniker, Ryusuke Numajiri (Rott, Sinfonie Nr. 1; Tschaikowsky, Klavierkonzert Nr. 1)
20.4. Daniel Hope (Violine), BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox (Dvorák, Sinfonie Nr. 7; Elgar, Violinkonzert)

Essen, Aalto-Theater

14./15.4. Markus Stockhausen (Trompete), Essener Philharmoniker, Jac van Steen (Sibelius, Sinfonie Nr. 2; Zimmermann, Trompetenkonzert)

Frankfurt, Alte Oper

14./15.4. Frankfurter Museumsorchester, Shlomo Mintz (Mozart, Violinkonzert Nr. 4; Rachmaninoff, Sinfonische Tänze; Strawinsky, Suite Nr. 2)
18.4. Chamber Orchestra of Europe, András Schiff (Bach, Klavierkonzert BWV 1053; Haydn Sinfonie Nr. 88; Mendelssohn, Sommernachtstraum; Schumann, Klavierkonzert)
25.4. Stella Doufexis, Irwin Gage (Lieder von Berg, Chausson und Schönberg)

Freiburg, Konzerthaus

21.4. Royal Philharmonic Orchestra, Daniele Gatti (Mahler, Sinfonie Nr. 5; Mozart, Sinfonie Nr. 40)

Hamburg, Musikhalle

5.4. Claudia Barainsky (Sopran), Nathalie Stutzmann (Alt), NDR- und WDR-Rundfunkchor, NDR-Sinfonieorchester Hamburg, Michael Tilson Thomas (Mahler,



Foto: Nancy Bunt / Universal

In ihrer Heimat Norwegen längst ein Star, macht sich Silje Nergaard nun auf den Weg, auch Deutschland zu erobern. Im April stellt die souverän zwischen Jazz und Pop pendelnde Sängerin ihr neues Album „At First Light“ auf der Bühne vor (vgl. FF 2/02, S. 102). Die Termine: 6.4. Mainz, Frankfurter Hof; 7.4. Köln, Stadtgarten; 8.4. Hamburg, Mojo; 9.4. Leipzig, Moritzbastei; 10.4. Berlin, Tränenpalast; 21.4. München, Unterfahrt.

Sinfonie Nr. 2)
14./15.4. Konzertvereinigung Staatsoper Hamburg, Philharmonisches Staatssorchester Hamburg, Ingo Metzmacher (Bernstein, Mass)
21./22./23.4. Lang Lang (Klavier), NDR-Sinfonieorchester Hamburg, Christoph Eschenbach (Bartók, Konzert für Orchester; Rihm, Spiegel und Fluss; Tschaikowsky, Klavierkonzert Nr. 1)

Karlsruhe, Stadthalle

15.4. Vivianne Hagner (Violine), BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox (Dvorák, Sinfonie Nr. 8; Beethoven, Violinkonzert; Janáček, Suite aus „Das schlaue Füchslein“)

Köln, Philharmonie

12./13.4. WDR Rundfunkchor, WDR Sinfonieorchester Köln, Neeme Järvi (Reger, Dies irae, Psalm 100; Strauss, Alpensinfonie)
14.4. Chamber Orchestra of Europe, András Schiff (Bach, Klavierkonzert BWV 1053; Beethoven, Klavierkonzert Nr. 3; Haydn, Sinfonie Nr. 88; Mendelssohn, Sommernachtstraum)
21./22./23.4. Joseph Kalichstein (Klavier), Gürzenich-Orchester Kölner Philharmoniker, David Stern (Beethoven, Klavierkonzert Nr. 4; Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 10)
29.4. Anne Sophie Mutter

HAYDN FESTSPIELE
Schloss Esterházy Eisenstadt
1. - 5. Mai 2002

AMAR QUARTETT
ANGELES QUARTETT
ARMONICO QUARTETT
ARTS QUARTETT
EDELWISS QUARTETT
FESTETICS QUARTETT
HAGEN QUARTETT
HUGO WOLF QUARTETT
KLÄRING QUARTETT
KODALY QUARTETT
QUATUOR MOSAIQUES
MOZARTEUM QUARTETT
SIBELIUS QUARTETT
und viele andere

Joseph Haydn
69 Streichquartette
in 5 Tagen an
Originalschauplätzen
auf Schloss Esterházy

**HAYDN
STREICH
QUARTETT
WEEKEND**

Tickets und
Information:
HAYDN FESTSPIELE
Schloss Esterházy
7000 Eisenstadt, Austria
Tel.: +43/2682/61866
Fax: +43/2682/61805
office@haydnfestival.at
www.haydnfestival.at

KURIER DONALD KAHN THOMASIK-WIEFELD GALENIEBRODT HILGER ESTERHÁZY PERVAZITIK

(Violine), London Philharmonic Orchestra, Kurt Masur (Beethoven, Romanzen; Debussy, La mer; Ravel, La Valse)
30.4. London Philharmonic Orchestra, Kurt Masur (Beethoven, Sinfonien Nr. 6 und 7)

Leipzig, Gewandhaus

1.4. Charles Neidich (Klarinette), MDR-Sinfonieorchester, Matthias Bamert (Parry, From Death to Life; Nielsen, Klarinettenkonzert; Beethoven, Sinfonie Nr. 7)
4./5.4. Gewandhausorchester Leipzig, Jukka-Pekka Saraste (Debussy, La Mer; Schönberg, Pelleas und Melisande; Wagner, Vorspiel zu „Parsifal“)
7.4. Rodin-George Moldovan (Cello), Matthias Sannemüller (Viola), MDR-Sinfonieorchester, Fabio Luisi (Vlioger/Wagner, The Ring; Strauss, Don Quixote)
18./19.4. Gidon Kremer (Violine), Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur (Kantscheli, And Farewell Goes out Sighing; Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 6)
25./26.4. Gewandhausorchester Leipzig, Roger Norrington (Brahms, Sinfonie Nr. 1; Vaughan Williams, Sinfonie Nr. 5)

Mannheim, Rosengarten

20.4. Radu Lupu (Klavier), Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Paavo Järvi (Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5; Strawinsky, Scherzo à la Russe; Tüür, Auf der Suche nach Wurzeln)

München, Herkulesaal

8.4. Christian Ostertag (Violine), Bruckner Akademie Orchester, Jordi Mora (Brahms, Violinkonzert op. 77; Bruckner, Sinfonie Nr. 9)
10.4. Juilliard String Quartet (Mozart, Streichquartett KV 589;

Schubert, Streichquartett op. 161; Shapey, Streichquartett Nr. 10)
24.4. Tokyo String Quartet (Streichquartette von Brahms, Kurtag, Mozart, Schubert)

München, Philharmonie

5./6./7.4. Andreas Haefliger (Klavier), Münchner Philharmoniker, Christian Thielemann (Mozart, Klavierkonzert KV 595; Bruckner, Sinfonie Nr. 7)
16.4. Anne-Sophie Mutter (Violine), Camerata Academica (Mozart, Violinkonzerte Nr. 1, 2 und 5)
17.4. Yuri Bashmet (Viola) Anne-Sophie Mutter (Violine), Camerata Academica (Mozart, Violinkonzerte Nr. 3 u. 4, Sinfonia concertante)
18./19.4. Katia und Marielle Labèque (Klavier), Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Antonio Pappano (Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune; Honegger, Sinfonie Nr. 3; Poulenc, Konzert für zwei Klaviere)
20./21./22.4. Münchner Philharmoniker, Kent Nagano (Bruckner, Sinfonie Nr. 5)

Stuttgart, Liederhalle

14./15.4. Frank Peter Zimmermann (Violine), Staatsorchester Stuttgart, Lothar Zagrosek (Beethoven, Sinfonie Nr. 1; Debussy, Fragmente zu „Saint-Sébastien“; Haydn, Violinkonzert; Schönberg, Notturmo)
17./18./19.4. Radu Lupu (Klavier), Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Paavo Järvi (Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5; Strawinsky, Scherzo à la Russe; Tüür, Auf der Suche nach Wurzeln)
27./28.4. Gächinger Kantorei, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Helmuth Rilling (Mendelssohn, Die erste Walpurgisnacht, Athalie)



Eine Geburtstagsfeier ist selten öffentlich. Der in Amerika geborene und heute in Bochum lebende Pianist Chris Hopkins allerdings feiert seinen 30. Geburtstag mit zwei Konzerten am 17. und 18. April in der Wasserburg Kemnade. Und wer die Jazz-Pianisten der 20er bis 40er Jahre liebt, der wird auch an

Chris Hopkins seine Freude haben. Bei seinen Ausflügen in die Bereiche Stride-Piano und Swing wird Hopkins unterstützt von Shaunette Hildabrandt (voc), Patrick Artero (tp), Frank Rober-scheuten (sax), Christian Ramond (b) und Oliver Mewes (dr). Weitere Infos unter www.hopkins.de.

MURRAY PERAHIA - REFERENZ IN SACHEN BACH



Seine sensationellen Bach-Einspielungen der letzten Jahre brachten ihn wiederholt auf Platz eins der Klassik-Charts. Jetzt legt **MURRAY PERAHIA** am Konzertflügel die zweite Folge der **KLAVIERKONZERTE JOHANN SEBASTIAN BACHS** vor, zusammen mit der **ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS** - eine in ihrer romantisch-kantablen, hellsichtigen Deutung weitere Referenzaufnahme in Sachen Bach.

»Mit wunderbarer Leichtigkeit und einer pointilistischen Klangfarben-Palette ... die neue Referenz, ebenbürtig mit dem legendären Gould.« Rondo 5/2001



CD 89245

JETZT NEU!



CD 89690

Hörproben und den kostenlosen Newsletter unter: www.sonyclassical.de

Erhältlich bei
Karstadt

Klavier Festival Ruhr

Alfred Brendel
Garrick Ohlsson
Wayne Marshall
Daniel Barenboim
Garry Graffman
Arcadi Volodos
Bruno L. Gelber
Leon Fleisher
Silke Avenhaus

INITIATIVKREIS RUHRGEBIET 

Das größte Ereignis der Klaviermusik findet im Ruhrgebiet statt.

Enrico Pace
Siegfried Mauser
Graham Johnson
Ursula Oppens
Dennis Russel Davies
Cecil Taylor
Olli Mustonen
Gerhard Oppitz
Jens Thomas
Jean-Yves Thibaudet
Lars Vogt
Till Fellner
Richard Goode
Ivan Moravec
Rudolf Buchbinder
Katia Labèque
Danilo Perez
Russell Sherman
Tzimon Barto
Imogen Cooper
Andreas Staier
Ivo Pogorelich
Ragna Schirmer
Jonathan Gilad
Elena Bashkirowa
Naida Cole
und viele andere...

16. 6. bis 17. 8. 2002
Die Pianisten
der Welt zu Gast

Programm unter:
Telefon 0201-89 66 842
Telefax 0201-89 66 871
www.klavierfestival.de

Mitglied der
European Festivals
Association

Kulturpartner
WDR 3



Festivals

Messiaen Festival in Essen

Aus Anlass des 10. Todestages von Olivier Messiaen wird vom 1. April bis 30. Mai in Essen ein Festival unter dem Motto „Musik sehen, Licht hören“ veranstaltet. Dabei werden u.a. das gesamte Klavier- und Orgelwerk aufgeführt. Mit Hans-Ola Ericsson, Almut Rössler und Olivier Latry, dem Titularorganisten von Notre Dame in Paris, ist die Konzertreihe hochkarätig besetzt.
Infos unter Tel. 0201/24 86 547 und unter www.messiaen.de

Burghausener B'Jazz

In der Salzhachstadt Burghausen findet zwischen dem 17. und 21. April die 33. Internationale Jazzwoche statt. Neben Jazz-Brunch, Jazz-Night und einer Dance-Night treten u.a. Bobby McFerrin, Aziza Mustafa Zadeh, die BBC Big Band und das Vienna Art Orchestra auf. Karten und Infos u. a. unter Tel. 08677/887140 und unter www.b-jazz.com

Festtage Alter Musik Stuttgart

„Musikschatz Baden-Württemberg“ – unter diesem Thema stehen die 15. Internationalen Festtage Alter Musik in Stuttgart. Zwischen dem 18. und dem 21. April werden u. a. das Barockorchester Stuttgart unter Frieder Bernius (Werke von Kalliwoda, Hummel und Beethoven) und das Concerto Köln (Jomelli, Cannabich, Richter, Kraus) gastieren. Die Staatsgalerie bietet im Rahmen der Festtage Sonderführungen zu verschiedenen Themen an. Karten und Infos unter Tel. 0711/239 13 94 und unter www.musikpodium.com

Münchener Biennale

Bei der 8. Münchener Biennale vom 27. April bis zum 11. Mai kommen André Werners „Marlowe: Der Jude von Malta“ und Manfred Stahnkes Oper in zwei Medien „Orpheus Kristall“ (siehe www.orpheuskristall.de) zur Uraufführung, außerdem „Heptameron“ von Gerhard E. Winkler sowie die Musiktheaterstücke „Monologe für zwei“ von Jörg Widmann und das Projekt „Zungenreden“ vom Trio „48nord“. Dazu wird es Konzerte, Komponistengespräche und ein ausführliches Rahmenprogramm



Concerto Köln spielt in Stuttgart.

geben.

Infos unter Tel. 089/2805607 und www.muenchenerbiennale.de

Rheinisches Musikfest

34 Tage dauert das „Rheinische Musikfest 2002 Euregio“. Zwischen dem 27. April und dem 1. Juni interpretieren in mehr als 120 Konzerten internationale und „eu“-regionale Künstler Musik des Jazz, der Klassik, des Hip Hop und des Musicals. Das WDR Sinfonieorchester Köln unter Semyon Bychov spielt Werke von Schönberg, Lindberg und Janáček; die Sinfonia der St. Petersburger Philharmoniker unter Nikolai Alexeev widmet sich Haydn, Mozart und Strawinsky. Außerdem gibt es eine Reihe von Orgel- und Chorkonzerten. Infos unter Telefon 0241/1802965 oder unter www.rheinisches-musikfest.de; Karten unter Telefon 0180500/1812.

Schwetzingen Festspiele

Jubiläumszeit in Schwetzingen. Die dortigen Festspiele feiern vom 27. April bis 9. Juni ihr 50-jähriges Bestehen. Erstmals wird eine Produktion der „Zauberflöte“ zu sehen sein, und von Salvatore Sciarrino gibt es nach der „Tödlichen Blume“ wieder eine Uraufführung, diesmal mit einer „Macbeth“-Oper. Bei einer Reihe von Kammermusik-Veranstaltungen werden u. a. die Geiger Gidon Kremer, Vadim Repin und Shlomo Mintz zu hören sein. Einen weiteren Schwerpunkt bilden die Wolfgang Rihm gewidmeten Konzerte anlässlich seines 50. Geburtstages mit dem Minguet Quartett. Karten unter Tel. 0180/5000 494 und unter www.swr2.de/schwetzingen-festspiele/

TV-Termine

1.4., 19.15 Uhr, ZDF
Klassisch! Stars zu Gast bei Senta Berger. Mit Andrea Bocelli, Susan Graham, Maxim Vengerov, Hélène Grimaud u. a.

1.4., 22.45 Uhr, hr
Hugh Wolff – Cheerleader, Verkehrsschupo und Psychiater. Portrait des Chefdirigenten des RSO Frankfurt von Barrie Gavin

3.4., 21.45 Uhr, Arte
Fauré: Requiem, Johannette Zomer, Stephan Genz, La Chapelle Royale, Collegium Vocale, Orchestre des Champs Elysées, Philippe Herreweghe

6.4., 20.15 Uhr, 3sat
Beethoven: Fidelio (konzertant); Janice Baird, Roland Wagenführer, Theo Adam, Oskar Hillebrandt, Peter Lika u. a., MDR Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Fabio Luisi

7.4., 11.15 Uhr, hr
Die Jagd nach dem Blech. Lorin Maazel dirigiert die 2. Sinfonie von Schubert

14.4., 20.15 Uhr, Arte
 Maestro: **Arcadi Volodos.** Virtuose aus Leidenschaft

21.4. 11.15 Uhr, hr
Die beiden Augen des Horus: Zum 1. Todestag von Giuseppe Sinopoli

21.4., 12.45 Uhr, hr
Boris Berezowsky spielt „Tre Sonetti del Petrarca“ von Liszt

21.4., 20.15 Uhr, Arte
 Maestro: **Hélène Grimaud** spielt Beethovens 4. Klavierkonzert. Orchestre de Paris, Christoph Eschenbach

28.4., 23.30 Uhr, MDR
Beethoven: Sinfonie Nr. 9, Sona Ghazarian, Julia Hamari, James Wagner, Piotr Nowacki, MDR Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Daniel Nazareth

28.4., 0.35 Uhr, ZDF
St. Petersburger Klassiker: Das Marinsky-Ballett tanzt

Geburts- und Gedenktage

5.4. Sébastien Erard
 250. Geburtstag (+)

8.4. Josef Krips
 100. Geburtstag (+)

9.4. Dénes Zsigmondy
 80. Geburtstag

10.4. Luigi Alva
 75. Geburtstag

15.4. Walter Hagen-Groll
 75. Geburtstag

17.4. Graziella Sciutti
 75. Geburtstag

22.4. Kathleen Ferrier
 90. Geburtstag (+)

25.4. Siegfried Palm
 75. Geburtstag

19.4. Erik Then-Bergh
 20. Todestag

23.4. Elisabeth Schumann
 50. Todestag

27.4. Olivier Messiaen
 10. Todestag

29.4. Manfred Gurlitt
 30. Todestag

Foto: Guardiani Forum / Televisior



Olivier Messiaen ist in Essen ein Festival gewidmet.

EIN MUSIKALISCHES NATUREREIGNIS.

Glühende Klangsinnlichkeit, italienisches Temperament, venezianischer Charme – mit dem Barockgeiger **Giuliano Carmignola** und dem **Venice Baroque Orchestra** ist ein musikalisches Naturereignis zu erleben, jenseits aller puristischer Zurückhaltung und Distanz!



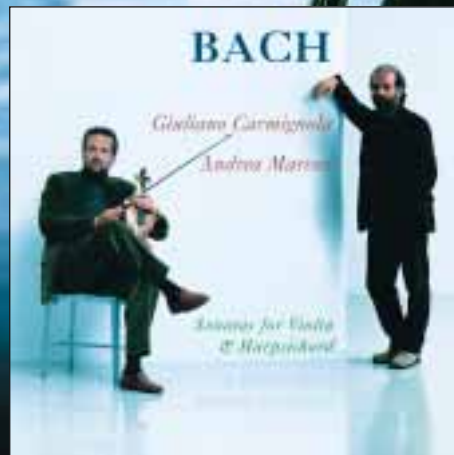
CD 89729

PIETRO LOCATELLI: »L' ARTE DEL VIOLINO«

Mit diesen lange Zeit als unspielbar geltenden Violinkonzerten verbinden Giuliano Carmignola und das auf Originalinstrumentarium spielende Ensemble aus Venedig einzigartige Spielfreude und Virtuosität.

JOHANN SEBASTIAN BACH: DIE SONATEN FÜR VIOLINE UND CEMBALO

Auf einer Doppel-CD sämtliche Violinsonaten aus Bachs Köthener Zeit. Mit dem Barockgeiger Giuliano Carmignola und dem Venice Baroque Orchestra-Leiter Andrea Marcon am Cembalo - ein neuer Maßstab für lebendig-freien Bachklang.



CD 89469



Hörproben
 und den kostenlosen
 Newsletter unter:
www.sonyclassical.de