

Rechtzeitig zu seinem 80. Geburtstag erscheint seine neue CD: Beethovens „Geschöpfe des Prometheus“. Mit Peter Ustinov sprach Sebastian Scholl in Berlin.



S. 34

PORTRAIT

Beethoven-Projekt zum 80. Geburtstag

Die Geschöpfe des Peter Ustinov

24

Hélène Grimaud

Jedes Konzert ist ein Experiment

28

Christian Lindberg

Vorurteile wegblasen

40

INTERVIEW

Monica Groop

Musik machen, keine Showpieces

32

Barbara Frittoli

Die natürliche Art zu singen

36

KOMPONISTEN

Joseph Lanner

Die Revolution fand im Saale statt

42

Iannis Xenakis

Architekt der Klänge

46

CD-SPECIAL

Rafael Kubelik: Mahler ohne Manierismen

50

The Prima Voce Treasury of Opera

53

Heifetz live

54

KRITIK

Sterne des Monats

56

Orchester

58

Prisma: BBC-Legends

66

Kammermusik

68

Gitarre

73

Klavier

74

Orgel

76

Vokal

78

Bühne

88

Prisma: Sänger in historischen Aufnahmen

90

DVD

94

Foto: J. Henry Fair



Bereits seit 16 Jahren zählt Hélène Grimaud zum kleinen Kreis international erfolgreicher Pianistinnen. Und das, obwohl sie die 30 gerade erst überschritten hat. Gregor Willmes sprach mit der außergewöhnlichen Künstlerin.

S. 28

Bach und Mahler, Mozart und Massenet, Grieg und Schubert – im Gegensatz zu anderen Mezzosopranistinnen singt Monica Groop ein breites Repertoire. Thomas Voigt traf die Sängerin in Köln.



S. 32



Die Posaune gilt vielen als plum-pes Lärm-instrument. Gegen dieses Negativ-Image kämpft Christian Lindberg erfolgreich an. Ein Portrait von Jörg Hillebrand.

S. 38

Prisma: Jazz in Paris	95
Prisma: Bill Evans	96
Jazz	97

JAZZ

Jimmy Giuffre	
Alles geht durch meinen Körper	101
James Emery	
Zwischen den Zeilen	104

HIFI FORUM

Plattenspieler	
Vinyl aktuell	106
Leisten muss man sich leisten	
Netz-Gewitter	110
Magazin	112

RUBRIKEN

Editorial	3
Leserbriefe	6
Magazin / Neue Klassik CDs	8
Service	16
Bücher	22
Impressum / Vorschau	114



Foto: AKG Berlin

Das Volk walzt, und Fürst Metternich lacht sich ins Fäustchen – zum 200. Geburtstag von Joseph Lanner führt uns Eckhardt van den Hoogen ins Wien der Walzerkriege.

S. 42

Vom Big Band-Komponisten bis zum Kammer-Jazz: Jimmy Giuffre hat Jazz-Geschichte geschrieben. Zum 80. Geburtstag eine Würdigung von Rolf-Dieter Weyer.

S. 101

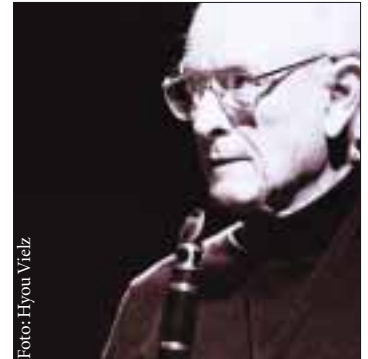


Foto: Hyou Vielz



S. 106

LP – ade? Noch nie war das Angebot an guten Plattenspielern so attraktiv wie heute. Udo Pipper berichtet.