

TV-Termine

6.2., 11.00 Uhr, WDR

Das WDR-Konzert
Werke von Previn,
Rorem, Gershwin
Roberta Alexander,
Oren Shevlin, WDR-
Sinfonieorchester,
André Previn

6.2., 11.30 Uhr, hr

Mozart, Die Entführung
aus dem Serail; Emmerich
Schäffer, Aga Winska, Elisabeth
Hellström, Richard Croft,
Bengt-Ola Morgny,
Tamás Szule; Arnold Östmann
Inszenierung: Harald Clemen
(Schloss-Theater Drottningholm)

6.2., 19.00 Uhr, arte

Montserrat Caballé präsentiert
Stars von morgen (Teil 3)
Seok Be Ha, Silvia Hablowetz,
Viviane Hagner, Nikolaj Znaider

6.2., 22.50 Uhr, ZDF

Willemsens Musikszene –
Roger Willemsen besucht
Persönlichkeiten aus Klassik,
Pop, Jazz und Weltmusik

13.2., 11.00 Uhr, WDR

Cecilia Bartoli und Bryn Terfel in
Glyndebourne

Anschließend:

Lebensläufe –
Zwei Herzen im
Dreivierteltakt
Einzi Stolz über Robert Stolz

13.2., 12.30 Uhr, hr

Thomas Hampson singt
Strauss und Mahler

13.2., 19.00 Uhr, arte

Montserrat Caballé präsentiert
Stars von morgen (Teil 4)
Eteri Gvazava,
Alina Pogostkin, Tigran
Martirosian,
Han-Na Chang

20.2., 11.30 Uhr, hr

Hamburg-Texas und zurück –
Christoph Eschenbach

20.2., 13.30 Uhr, hr

Musik im Herzen –
Bryn Terfel

27.2., 11.30 Uhr, hr

Ein Fremder am Broadway –
Kurt Weill

27.2., 12.30 Uhr, hr

Goebbels, Eislermaterial
Mit Josef Bierbichler,
Ensemble Modern

Classica auf Premiere World

5.2., 20.15 Uhr

Mozart, Die Zauberflöte
Verfilmung von Ingmar Bergman
Josef Köstlinger, Irma Urrila,
Håkan Hagegård, Elisabeth
Erikson u.a., Eric Ericson

8.2., 19.55 Uhr

Der verlorene Sohn – Portrait
Sergej Prokofieff

8.2., 21.25 Uhr

Prokofieff, Krieg und Frieden
(Teil 1); Alexander Gergalow,
Elena Prokina, Gegam Grigorian
u.a.; Valery Gergiev
Inszenierung: Graham Vick
(Marinsky-Theater St. Petersburg)

10.2., 20.40 Uhr

Dirigent mit Leib und Seele –
Portrait Valery Gergiev

15.2., 20.15 Uhr

Prokofieff, Krieg und Frieden
(Teil 2)

20.2., 20.35 Uhr

Beethoven, Klavierkonzert
Nr. 4 G-Dur op. 58
Claudio Arrau,
Philadelphia Orchestra,
Riccardo Muti

24.2., 20.15 Uhr

Portrait Ilja Musin

26.2., 20.15 Uhr

Weill, Die Dreigroschenoper
Verfilmung von
Wolfgang Staudte
Curd Jürgens,
Gert Fröbe, Hildegard Knef,
Lino Ventura,
Sammy Davis jr. u.a.

Konzert-Termine

Bamberg, Konzert- und Kongresshalle

4./5.2. Leif Ove Andsnes, Werner Jacob, Bamberger Symphoniker, Horst Stein (Grieg, Reger, Mendelssohn)
 25.2. Mihaela Ursuleasa, Bamberger Symphoniker, Gerd Albrecht (Mendelssohn, Liszt, Schumann)
Karten-Tel.: 0951/9647100

Berlin, Konzerthaus

3./4./5.2. Andreas Grau, Götz Schumacher, Berliner Sinfonie-Orchester, Michael Gielen (Debussy, Zimmermann, Mozart)
 11.2. Juliane Banse, Prager Solisten, Christoph Poppen (Haydn, Mozart)
 12./13.2. Rosa Torres Pardo, RSO Berlin, Rafael Frühbeck de Burgos (Beethoven, Ballada, Rimsky-Korssakoff)
 14.2. Ensemble Modern

Berlin, Philharmonie

1.2. Philharmonia Quartett (Haydn, Britten, Beethoven)
 2.2. Beaux Arts Trio (Beethoven, Schostakowitsch, Tschaikowsky)
 3.2. Renaud Capucon, Claudio Bohórquez, Deutsches Symphonie-Orchester, Christian Arming (Dvorák, Bruch, Tschaikowsky)
 9./10./11.2. Emmanuel Pahud, Berliner Philharmonisches Orchester, Lorin Maazel (Maazel, Bartók)
 13.2. Boris Berezowsky (Rachmaninoff, Medtner, Ravel)
 16./18.2. Nikolaj Znaider, Berliner Philharmonisches Orchester, Daniel Barenboim (Nielsen, Tschaikowsky)
 22.2. Alfred Brendel (Mozart, Haydn, Schubert)
 25./26./27.2. Alfred Brendel, Berliner Philharmonisches

Dresden, Semperoper

13./14.2. Susan Anthony, Ian Bostridge, Thomas Quasthoff, Sächsische Staatskapelle, Colin Davis (Britten, War Requiem)
 20./21./22.2. Sächsische Staatskapelle, Daniele Gatti (Mendelssohn, Hindemith, Brahms)
 26.2. Sächsische Staatskapelle, Colin Davis (Schubert, Haydn, Mozart)
Karten-Tel.: 0351/4911705

Düsseldorf, Tonhalle

7.2. Michael Kieran Harvey, Melbourne Symphony Orchestra, Markus Stenz (Rachmaninoff, Bartók, Brahms)
 13.2. Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Gerd Albrecht (Ishii, Henze, Dvorák)
 18.2. Alban Berg Quartett (Mendelssohn, Bartók, Mozart)
 24.2. Nathalie Stutzmann,

Cambreling (Berlioz, Harneit, Beethoven)
 13./14.2. Shlomo Mintz, Frankfurter Museumsorchester, Neville Marriner (Beethoven, Bruch)
 14.2. Christine Schäfer, Nash Ensemble (Mozart, Roussel, Ravel, Stravinsky, Dvorák)
 15.2. Alfred Brendel (Haydn, Mozart, Schubert)
 20.2. Alban Berg Quartett (Mendelssohn, Bartók, Mozart)
 24./25.2. RSO Frankfurt (Gabrieli, Takemitsu, Tschaikowsky)
 26.2. Gidon Kremer, NDR-Sinfonieorchester, Christoph Eschenbach (Gubaidulina, Kantscheli, Schumann)
 27.2. Dorothea Jansen, Christian Lange, EuropaChorAkademie, SWR Sinfonieorchester, Michael Gielen (Haydn, Die Jahreszeiten)
 28.2. Ensemble Modern Orchestra, George Benjamin (Benjamin, Lindberg, Murail, Kyburz)
 29.2. Katia und Marielle Labèque, Musica Antiqua Köln, Reinhard Goebel (Telemann, Bach, Beeke)
Karten-Tel. für 23.2.: 069/9712400; für alle anderen Termine: 069/1340400

Hamburg, Musikhalle

4.2. Arcadi Volodos, NDR-Sinfonieorchester, Mikko Franck (Rachmaninoff, Sibelius)
 12.2. Gewandhausorchester Leipzig, Herbert Blomstedt (Mendelssohn, Bruckner)
 13./14.2. NDR-Sinfonieorchester, Kurt Sanderling (Schostakowitsch)
 19./20.2. Alban Gerhardt, Hamburger Symphoniker, Olaf Henzold (Zimmermann, Haydn, Schumann)
 24.2. Katia und Marielle Labèque, Musica Antiqua Köln, Reinhard Goebel (Mozart, Reichardt, Bach)
 25.2. Gidon Kremer, NDR-Sinfonieorchester, Christoph Eschenbach (Gubaidulina, Kantscheli, Schumann)
 27./28.2. Winfried Rüssmann, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Markus Stenz (Bach, Schönberg)
 29.2. NDR-Sinfonieorchester,



Foto: DG

Seine beiden Debüt-CDs bei der Deutschen Grammophon machten Gianluca Cascioli 1997 in Deutschland bekannt. Seitdem ist es hierzulande allerdings still um den Pianisten geworden. Jetzt geht Cascioli im Rahmen des Hypo-Klavierzyklus auf Tour und spielt Werke von Bach, Mozart, Beethoven, Mendelssohn, Schumann und Brahms. Die Termine: 22.2. München, Herkulessaal; 23.2. Berlin, Konzerthaus; 24.2. Stuttgart, Liederhalle; 27.2. Frankfurt, hr-Sendesaal; 29.2. Leipzig, Gewandhaus; 3.3. Hamburg, Musikhalle.

Orchestra, George Benjamin (Messiaen, Des Canyons aux Etoiles)
 27.2. Anthony Rolfe Johnson, RSO Berlin, Jeffrey Tate (Elgar, Britten, Vaughan Williams)
Karten-Tel. für 3.-5./14./20.2.: 030/203092101 od. 203092102; für 11.2.: 030/2298413; für 12./13./27.2.: 030/203092364

Orchester, Claudio Abbado (Beethoven, Mozart)
 28./29.2. Shlomo Mintz, Deutsches Symphonie-Orchester, Peter Ruzicka (Beethoven, Ruzicka, Varèse)
Karten-Tel. für 1./9.-11./13./16.-18./25.-27.2.: 030/25488126 od. 25488194; für 2.2.: 030/8264727; für 3./22.2.: 030/8264727; für 28./29.2.: 030/2298413

Orchestre National du Capitole de Toulouse, Michel Plasson (Berlioz, Debussy, Ravel)
Karten-Tel.: 0211/8996123

Frankfurt, Alte Oper

2./3./4.2. Vardan Mamikonian, RSO Frankfurt, Eliahu Inbal (Kodály, Liszt, Bartók)
 6.2. Alban Berg Quartett (Bach, Berio, Kurtág)
 13.2. Christian Tetzlaff, SWR Sinfonieorchester, Sylvain

Christoph Eschenbach (Mahler, Sinfonie Nr. 6)
Karten-Tel. für
 4./13./14./25./29.2.:
 040/3589223; für 6./19./20.2.:
 040/453326/440298; für
 12./24.2.: 040/346353; für
 26./27.2.: 040/351721

Hannover,

Landesrundfunkhaus

4.2. Sybilla Rubens, Ingeborg Danz, James Taylor, Hanno Müller-Brachmann, Dresdner Barockorchester, Hans-Christoph Rademann (Bach, h-Moll-Messe)
 17./18.2. Iride Martinez, Radio-Philharmonie Hannover des NDR, Manfred Trojahn (Trojahn, Milhaud, Schmitt)
 20.2. Alfred Brendel (Haydn, Mozart, Schubert)
Karten Tel. für 20.2.:
 0511/363817; für alle anderen
 Termine: 0511/9882999

Köln, Philharmonie

2.2. Andreas Scholl, Karl Ernst Schröder, Markus Märkl (Albert, Krieger, Hammerschmidt, Händel)
 4./5.2. Horacio Gutierrez, WDR-Sinfonieorchester, André Previn (Berlioz, Previn, Rorem, Gershwin)
 6.2. Michael Kieran Harvey, Melbourne Symphony Orchestra, Markus Stenz (Rachmaninoff, Bartók, Brahms)
 7.2. London Symphony Orchestra, Pierre Boulez (Berg, Neuwirth, Mahler)
 8.2. Daniel Barenboim, London Symphony Orchestra, Pierre Boulez (Boulez, Benjamin, Schönberg, Strawinsky)
 13./14./15.2. Gürzenich-Orchester, Peter Schneider (Strauss)
 17.2. Alban Berg Quartett (Mendelssohn, Bartók, Mozart)
 18./19.2. Elizabeth Futural, WDR-Sinfonieorchester, André Previn (Previn, Mahler)
 20.2. Katia und Marielle Labèque, Musica Antiqua Köln, Reinhardt Goebel (Bach, Beeke)
 25.2. Nathalie Stutzmann, Orchestre National du Capitole de Toulouse, Michel Plasson (Berlioz, Debussy, Ravel)
 26.2. Ensemble Modern Orchestra, George Benjamin (Murail, Lindberg, Kyburz,



Foto: Blue Note

Bobby McFerrin, dessen Körper es an musikalischer Vielseitigkeit mit einem ganzen Orchester aufnehmen kann, dirigiert auf seiner aktuellen Tournee auch ein solches, nämlich das Münchner Rundfunkorchester. Auf dem Programm stehen die Ouvertüre zu Rossinis „La Scala di Seta“, Faurés Pavane op. 50, Rimsky-Korssakoffs „Capriccio Espagnol“ und die „Italienische“ Sinfonie von Mendelssohn. Höhepunkt der sechs Konzerte wird aber wohl traditionsgemäß die Improvisations-Session des Stimmakrobaten sein. Die Termine:
17.2. Regensburg, Audimax; 19.2. München, Philharmonie; 20.2. Baden-Baden, Festspielhaus; 21.2. Köln, Philharmonie; 22.2. Düsseldorf, Tonhalle; 23.2. Frankfurt, Alte Oper.

Benjamin)
 27.2. Gidon Kremer, NDR-Sinfonieorchester, Christoph Eschenbach (Gubaidulina, Kantscheli, Schumann)
 29.2. WDR-Sinfonieorchester, Kurt Sanderling (Haydn, Bruckner)
Karten-Tel.: 0221/2801 od. 280280

Leipzig, Gewandhaus

3./4.2. Juliane Banse, Anna Larsson, Christoph Prégardien, Klaus Mertens, Chor des Schwedischen Rundfunks, Gewandhausorchester, Herbert Blomstedt (Bach, h-Moll-Messe)
 5.2. Gewandhausorchester, Herbert Blomstedt (Hindemith)
 6.2. Giora Feidman, Polnische Kammerphilharmonie, Wojciech Rajski (Chaim, Haidu, Gershwin, Piazzolla)
 10./11.2. Jewgenij Kissin, Gewandhausorchester, Herbert Blomstedt (Beethoven, Bruckner)
 12.2. Christine Schäfer, Nash Ensemble (Mozart, Roussel, Strawinsky, Dvorák)
 13.2. Gerhard Oppitz, MDR-Sinfonieorchester, Fabio Luisi

(Respighi, Rota, Bernstein)
 17./18.2. Gewandhausorchester, Herbert Blomstedt (Berwald, Tschaiakowsky)
 20.2. Robert Bonfiglio, MDR-Sinfonieorchester, Fabio Luisi (Respighi, Villa-Lobos, Strawinsky)
 24./25.2. Claudia Barainsky, Gewandhausorchester, Ingo Metzmacher (Brahms, Hartmann, Berg)
 29.2. Siegmund Nimsgern, MDR-Sinfonieorchester, Friedrich Cerha (Webern, Cerha, Schubert)
Karten-Tel. für 13./20./29.2.:
 0341/141414; für alle anderen
 Termine: 0341/1270280

München, Herkulesaal,

10.2. Alban Berg Quartett (Mendelssohn, Bartók, Mozart)
 12.2. BR-Symphonieorchester, Udo Zimmermann (Vivier, Schiphorst, Killmayer, Ligeti)
 13.2. Alfred Brendel (Haydn, Mozart, Schubert)
 17./18.2. Edith Wiens, Stella Doufexis, Friedhelm Eberle, BR-Symphonieorchester, Kurt Masur (Mendelssohn, Prokofieff)
 19.2. Grigorij Sokolov

26.2. Katia und Marielle Labèque, Musica Antiqua Köln, Reinhard Goebel (Bach)
Karten-Tel.: 089/54818181

München, Philharmonie

1.2. Michael Martin Kofler, Münchner Philharmoniker, Dmitrij Kitajenko (Grieg, Nielsen, Sibelius)
 2.2. Jewgenij Kissin, BR-Symphonieorchester, Lorin Maazel (Rachmaninoff, Debussy, Franck)
 3./4.2. Jewgenij Kissin, BR-Symphonieorchester, Lorin Maazel (Rachmaninoff, Mahler)
 6./7./8.2. Münchner Philharmoniker, Christian Thielemann (Fauré, Debussy, Schönberg)
 10.2. Vadim Repin, Yuri Bashmet, Camerata Academica Salzburg (Mozart, Schubert, Weber)
 12./13.2. Dorothee Tsalos, Ingeborg Danz, Markus Ullmann, Andreas Schmidt, Gächinger Kantorei, Münchner Philharmoniker, Hellmuth Rilling (Bach, h-Moll-Messe)
 21.2. Julian Rachlin, Sinfonia Varsovia, Peter Schreier (Mozart)
 24./25.2. Hillary Hahn, BR-Symphonieorchester, Kurt Masur (Schumann, Schostakowitsch, Prokofieff)
Karten-Tel.: 089/54818181

Nürnberg, Meistersingerhalle

2.2. Viktoria Mullowa, Melbourne Symphony Orchestra, Markus Stenz (Rachmaninoff, Berg, Mussorgsky)
 18.2. Boris Pergamentschikow, Philharmonisches Orchester Nürnberg, Leopold Hager (Mendelssohn, Prokofieff, Strawinsky)
 20.2. Edith Wiens, Stella Doufexis, BR-Symphonieorchester, Kurt Masur (Mendelssohn, Prokofieff)
 27.2. Philippe Entremont, Nürnberger Symphoniker (Debussy, Mozart, Brahms)
Karten-Tel. für
 2./20.2.: 0911/5819922; für
 18.2.: 0911/2315473 od.
 2313530; für 27.2.:
 0911/4740154 od. 4740155

Saarbrücken, Kongresshalle



Zwei ganz unterschiedliche Jazzerinnen gehen gemeinsam auf Tour: die junge kanadische Sängerin und Pianistin Diana Krall, die Klassiker und Eigenkompositionen mal im Stil von Nat „King“ Coles Trio, mal – wie auf ihrer aktuellen CD „When I Look In Your Eyes“ (Verve) – im Orchester-Sound präsentiert, und die als Bigband-Sängerin bekannt gewordene Dianne Reeves, die Jazz-Standards ebenso in ihrem Repertoire hat wie Songs von Joni Mitchell und Peter Gabriel. Die Termine: 2.2. Mannheim, Rosengarten; 3.2. Hamburg, Musikhalle; 4.2. Düsseldorf, Tonhalle; 5.2. Frankfurt, Alte Oper; 6.2. Stuttgart, Liederhalle. Kartenbestellungen für alle fünf Konzerte unter Tel. 040/4132260 oder Fax 040/41322626.

6.2. Lars Vogt, Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Mark Stringer (Beethoven, Suk)
27.2. Sylvia Greenberg, Werner Ehrbrecht, RSO Saarbrücken, Zoltán Peskó (Strawinsky, Wolf, Berlioz)
Karten-Tel.: 0681/3092482

Stuttgart, Liederhalle

3.2. Elisso Wirssaladze (Chopin)
14.2. Brodsky Quartett (Bartók, Schubert, Schostakowitsch)
20./21.2. Andreas Grau, Götz Schumacher, Staatsorchester Stuttgart, Lothar Zagrosek (Debussy, Mozart, Pentecostes, Zimmermann)
23./24./25.2. Louis Lortie, SWR Radio-Sinfonieorchester, Heinz Holliger (Debussy, Koechlin)
28.2. Christian Tetzlaff, Toronto Symphony Orchestra, Jukka Pekka Saraste (Lieberson,

Dvorák, Rachmaninoff)
Karten-Tel. für 20./21.2.: 0711/202090; für alle anderen Termine: 0711/1635321

Wien, Konzerthaus

2.2. Klangforum Wien (Lang Scelsi, Nono)
3.2. Daniel Barenboim, London Symphony Orchestra, Pierre Boulez (Boulez, Benjamin, Schönberg, Strawinsky)
4.2. London Symphony Orchestra, Pierre Boulez (Berg, Neuwirth, Mahler)
14./15.2. Vadim Repin, Yuri Bashmet, Camerata Academica Salzburg (Mozart, Weber, Schubert)
17.2. Julian Rachlin, Wiener Symphoniker, Vladimir Fedosejev (Mozart, Mendelssohn, Schostakowitsch)
20.2. Christoph Prégardien, Andreas Staier (Brahms, Die Schöne Magelone)
21.2. Anatol Ugorski (Bach,

Messiaen)
25.2. Andrei Gavrilov (Prokofieff, Schostakowitsch, Rachmaninoff)
Karten-Tel.: 0043/1/7121211.

Wuppertal, Stadthalle

17.2. Sabine Meyer, Wiener Streichsextett (Mozart, Debussy, Brahms)
19.2. Raphael Oleg, Orchestre du Capitole de Toulouse, Michel Plasson (Berlioz, Saint-Saëns, Ravel, Debussy)
Karten-Tel. für 17.2.: 0202/45850; für 19.2.: 0202/500037

Zürich, Tonhalle

1./2./3.2. Emmanuel Pahud, Tonhalle-Orchester, Alan Gilbert (Ravel, Ibert, Strawinsky)
8.2. Itzhak Perlman, English Chamber Orchestra
9.2. Stephen Hough, Tonhalle-Orchester, Marek Janowski (Rachmaninoff, Strawinsky)
23.2. Nikolaj Znaider, Tonhalle-Orchester, Mstislav Rostropowitsch (Glinka, Bruch, Schostakowitsch)
26.2. Ivo Pogorelich
29.2. Stephen Hough, Tonhalle-Orchester, Marek Janowski (Pfitzner, Weber, Reger, Hindemith)
Karten-Tel.: 0041/1/2063440

Geburts- und Gedenktage

2.2. Fritz Kreisler, 125. Geburtstag

10.2. Maria Cebotari, 90. Geburtstag (†)

13.2. Eileen Farrell 80. Geburtstag

20.2. Christoph Eschenbach, 60. Geburtstag

25.2. Jesús López Cobos, 60. Geburtstag

9.2. Ernst von Dohnányi, 40. Todestag

9.2. Ilse Hollweg, 10. Todestag

11.2. Hubert Giesen, 20. Todestag

19.2. Luigi Dallapiccola, 25. Todestag

26.2. Ethel Leginska, 30. Todestag



Christoph Eschenbach



Fritz Kreisler