

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 0,
Telefax 0 22 56 / 94 30 - 49

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredaktion:
THOMAS VOIGT

Redaktion:
GREGOR WILLMES (WILL), JÖRG HILLEBRAND (HILL),
NADIA RAFEL, CHRISTIAN MÖLLER (MÖ)
HiFi: UDO PIPPER, ULRICH WIENFORTH
Redaktionsassistentin: ELKE HÖLLER

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Autoren:

Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Martin Demmler (M.D.), Ingo Dorf-
müller (I.D.), Dr. Reinmar Emans (RE), Klaus Engelmann
(K.E.), Gerd Filtgen (G.F.), Knut Franke (FRA), Lars Franke
(L.F.), Dr. Andreas Friesenhagen (afri), Sabine Fringes (S.F.),
Tom Fuchs, Jörg Gerle (jög), Herbert Glossner (hg), Frank
Helling (F.H.), Eckhardt van den Hoogen (E.H.), Norbert
Hornig (N.H.), Dr. Matthias Hützel (MH), Dr. Jörg Jewanski
(J.J.), Peter Kerbusch (P.K.), Carola Keßler-Vahldieck (C.V.),
Jürgen Kesting, Dr. Berthold Klostermann (klm), Dagmar
Klug (dkl), Horst Koegler (oe), Malte Krasting (M.Kr.),
Thomas Krautwig (T.K.), Dr. Michael Kube (mku), Dr. Franz-
peter Messmer (FPM), Reinhold Mittelsten Scheid (RMS),
Manfred Müller, Matthias Norquet (M.N.), Dr. Peter P.
Pachl (PPP), Gerhard Persch (Pe), Dr. Werner Pfister
(W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Dr. Stephan Richter (S.R.),
Ludwig Robeller (L.R.), Uwe Schlink (U.S.), Dr. Dieter
David Scholz, Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Frank
Siebert (F.S.), Stefan Siegert, Marcus Stäbler (M.S.),
Michael Stenger (Ste.), Dr. Diether Steppuhn (D.St.),
Christian Strehk (cst), Tilman Urbach (T.U.), Dr. Bernhard
Uske (B.U.), Dr. Gerhard Wienke (G.W.), Dirk Wieschollek
(Wie), Dr. Christian Wildhagen (C.W.)

Anzeigenverkauf:
FRANZ PILZ, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
Burg Veynau, 53881 Euskirchen
Telefon 0 22 56 / 94 30 - 24, Fax 0 22 56 / 94 30 - 29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 0 89 / 31 90 60 - 0, Fax 0 89 / 31 90 61 - 113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 0 21 1 / 69 07 89 - 30, Fax 0 21 1 / 69 07 89 - 50
E-mail: pms.duesseldorf@cityweb.de,

Copyright für alle Beiträge, Meßdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge,
Meßdiagramme und Abbildungen sind urheberrecht-
lich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zuge-
lassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche
Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte
Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete
Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt
die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält
sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuveröffentlichen.
FONO-FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmi-
gung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement
Inland 92,40 DM (inkl. Porto). Jahresabonnement
Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung drei
Monate vor Abrechnungsablauf. Im Handel ver-
griffene Einzelhefte können soweit vorrätig bei der
MZV GmbH & Co. KG, Postfach 123, 85385 Eching,
bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein
Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des
Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist
Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 2000 gültig.

ISSN: 0015-6140

Druck:
PVA, Landau



Johann Sebastian Bach

Am 28. Juli ist es so weit: Die Welt gedenkt des
250. Todestages von Johann Sebastian Bach.
Fono Forum widmet sich aus diesem Anlass der
Geschichte der Bach-Interpretation, beurteilt die
großen und kleineren CD-Editionen, die dem
Thomas-Kantoren gewidmet worden sind, stellt
neue Bach-Bücher vor und gibt einen Überblick
über Bachs Lautenmusik auf Tonträgern.

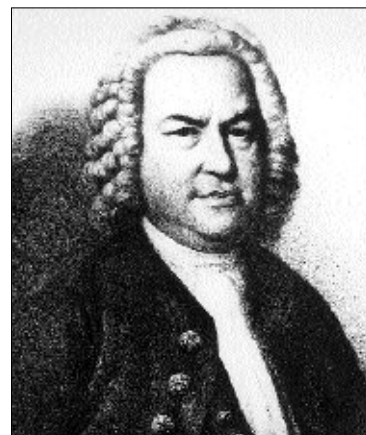


Foto: Hyon Vielz



Uri Caine

Er hat einiges mit Johann Sebastian Bach gemein-
sam: Er schlägt wohlfeil die Tasten des Claviers,
improvisiert in vorzüglicher Manier und beweist auch
als Komponist ein beachtliches Talent. Nun geht Uri
Caine, der ein klassisches Klavier- und Kompositions-
studium mit der Schule des Jazz verbindet, mit seiner
Interpretation von Bachs Goldberg-Variationen auf
Tour. Gregor Willmes stellt den Künstler und sein
Projekt vor.

Nicolai Gedda

Er singt seit 50 Jahren und wird im Juni 75:
Nicolai Gedda, einer der bedeutendsten Sänger
des 20. Jahrhunderts, ein Musterfall für vokale Lang-
lebigkeit, souveräne Gesangstechnik und sprachlich-
stilistische Vielseitigkeit. Jürgen Kesting würdigt den
Künstler anhand seiner wichtigsten Aufnahmen.



Foto: Fayer / EMI

Joachim Kühn

Und noch einmal Bach: Der aus Leipzig stammende
Jazz-Pianist widmet sich bereits seit längerem der
Musik des Thomas-Kantoren, arbeitet auch mit dem
Thomaner-Chor zusammen. Doch ebenso sehr wie
Bach fühlt sich Kühn auch Ornette Coleman verbun-
den. In Auseinandersetzung mit beiden hat er sein „ver-
mindert übermäßiges System“ entwickelt. Was das ist,
suchte Berthold Klostermann herauszufinden.

Foto: Hyon Vielz



.....
Das nächste FONO FORUM erscheint am 14.06.2000.
.....