

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 0,
Telefax 0 22 56 / 94 30 - 49

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredaktion:
THOMAS VOIGT

Redaktion:
GREGOR WILLMES (WILL), JÖRG HILLEBRAND (HILL),
NADIA RAFFI, ULRICH RUHNKE
HiFi: UDO PIPPER, ULRICH WIENFORTH
Redaktionsassistent: ELKE HÖLLER

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Repro:
JÜRGEN MEIER, STEPHAN LÜTZOW

Autoren:
Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Martin Demmler (M.D.), Ingo Dorf-
müller (I.D.), Dr. Reinmar Ernans (RE), Klaus Engelmann
(K.E.), Gerd Filzgen (G.F.), Knut Franke (FRA), Lars Franke
(L.F.), Dr. Andreas Friesenhagen (afri), Sabine Fringes (S.F.),
Tom Fuchs, Jörg Gerle (jög), Herbert Glossner (hg), Frank
Helling (F.H.), Erwin Hösi (EH), Eckhardt van den Hoogen
(E.H.), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Matthias Hutzel (MH), Dr.
Jörg Jewanski (J.J.), Peter Kerbusk (P.K.), Jürgen Kesting, Dr.
Berthold Klostermann (klm), Dagmar Klug (dkl), Horst
Kogler (oe), Malte Krasting (M.Kr.), Dr. Michael Kube (mku),
Dr. Franzpeter Messmer (FPM), Reinhold Mittelsten Scheid
(RMS), Christian Möller (Mo), Manfred Müller, Matthias
Norquet (M.N.), Dr. Peter P. Pacht (PPP), Gerhard Persche
(Pe), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.),
Dr. Stephan Richter (S.R.), Ludwig Robeller (L.R.), Dr.
Dieter David Scholz, Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Frank
Siebert (F.S.), Stefan Siegert, Marcus Stäbler (M.S.),
Michael Stenger (Ste.), Dr. Diether Steppuhn (D.St.),
Christian Strehk (cst), Tilman Urbach (T.U.), Dr. Bernhard
Uske (B.U.), Christoph Vratz (C.Vr.), Dr. Gerhard Wienke (G.W.),
Dirk Wieschollek (Wie), Dr. Christian Wildhagen (C.W.)

Anzeigenverkauf:
FRANZ PILZ, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
Burg Veynau, 53881 Euskirchen
Telefon 0 22 56 / 94 30 - 24, Fax 0 22 56 / 94 30 - 29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 0 89 / 31 90 60 - 0, Fax 0 89 / 31 90 61 - 13

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 02 11 / 69 07 89 - 30, Fax 02 11 / 69 07 89 - 50
E-mail: pms.duesseldorf@cityweb.de

**Copyright für alle Beiträge, Meßdaten,
Diagramme und Fotos bei der
REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.**

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge,
Meßdiagramme und Abbildungen sind urheberrecht-
lich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelas-
senen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche
Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte
Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete
Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt
die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält
sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen.
FONO-FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmi-
gung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement
Inland 92,40 DM (inkl. Porto), Jahresabonnement
Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung drei
Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel ver-
griffene Einzelhefte können soweit vorrätig bei der
MZV GmbH & Co. KG, Postfach 1123, 85385 Eching,
bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein
Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des
Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist
Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 2000 gültig.

ISSN: 0015-6140

Druck:
PVA, Landau



Foto: Olivier Beuve-Méry / DG



Maurizio Pollini

Seine internationale Karriere währt nun bereits seit vier Jahrzehnten. Und Maurizio Pollini zählt zu der Hand voll Superstars unter den Pianisten. Dabei wirkt er nicht müde, veröffentlicht regelmäßig neue Aufnahmen, spielt viele Konzerte, verwirklicht seine Ideen mittlerweile in eigenen Konzertreihen. Nur Interviews, die gibt Maurizio Pollini eher selten. Gregor Willmes sprach mit dem Pianisten in Berlin.

Rundfunkchöre

Chorsingen macht sichtbar Spaß, und lange Zeit wurde es in Deutschland auch nur von Amateuren praktiziert. Doch seit Mitte dieses Jahrhunderts pflegen die deutschen Rundfunkanstalten eine beispielhafte professionelle Chorkultur. Mit dieser hat sich Jörg Hillebrand beschäftigt, insbesondere mit dem Rundfunkchor Berlin und dem RIAS-Kammerchor (Foto).



Foto: Archie Kent

Foto: Lauterwasser / DG



Fritz Wunderlich

Vokal war er eine Klasse für sich: Fritz Wunderlich, der 1966 nach einem Unfall verstarb, gehört zu den großen Gesangsphänomenen der Schallplattengeschichte. Am 26. September wird die Musikwelt seines 70. Geburtstags gedenken; im Fono Forum lesen Sie ein Portrait von Gerhard Persché.

Lynne Arriale

Klassische Pianistin geht spazieren, denkt an nichts Böses und bleibt plötzlich wie vom Blitz getroffen stehen: Sie sollte Jazz studieren! Gedacht, getan. So begann die Laufbahn von Lynne Arriale. Berthold Klostermann stellt die „konvertierte“ amerikanische Pianistin vor.



Foto: Christoph Giese

Das nächste FONO FORUM erscheint am 13.09.2000.