



JOSEPH HAYDN ARMIDA

CECILIA BARTOLI &
NIKOLAUS HARNONCOURT



2 CDs 8573-81108-2

Petibon, Prégardien, Schäfer,
Weir, Widmer,
Concentus musicus Wien

Die Traumbesetzung -
Ein Erlebnis für alle Opernfreunde



www.warnerclassics.de

warner classics & jazz germany • a warner music group company

Konzerttermine

Baden-Baden, Festspielhaus

4.11. Alfred Brendel, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Hans Zender (Mozart, Schubert u. a.)
5.11. Lorient, Scharoun Ensemble Berlin (Strauß, Brahms, Saint-Saëns)
25.11. Christian Zacharias, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Sylvain Cambreling (Schumann)

Berlin, Konzerthaus

3./4.11. Truls Mork, Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Muhai Tang (Strawinsky, Schostakowitsch)
24.11. Peter Sadlo, Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Miguel Gomez-Martinez (Rodrigo, B. Hummel, Tschaikowsky)
29.11. Michaela Kaune, Orchester der Deutschen Oper Berlin, Peter Ruzicka (Henze, Ruzicka, Mahler)

Berlin, Philharmonie

2./3./4.11. Berliner Philharmonisches Orchester, Daniel Barenboim (Schönberg, Brahms)
3.11. Grigorij Sokolow (Klavierabend)
5.11. Peter Serkin, Minnesota Orchestra, Eiji Oue
7.11. Boris Pergamenschikow, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Paavo Berglund (Haydn, Hindemith, Sibelius)
8./9./10.11. Bryn Terfel, Berliner Philharmonisches Orchester, Claudio Abbado (Wagner)
18.11. Hakan Hardenberger, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leonard Slatkin (Haydn, Gruber, Mussorgsky)
30.11. Leila Josefowicz, Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Andrey Boreyko (Ives, Adams, Prokofieff)

Berlin, Philharmonie Kammermusiksaal

2.11. Hartog Quartett (Mozart, Veress, Kurtág, Beethoven)
8.11. Cyprien Katsaris (Klavier-Abend)

11.11. Matthias Goerne, Eric Schneider (Schubert: Die schöne Müllerin)
21.11. Barbara Bonney, Gottfried von der Goltz, Freiburger Barockorchester, Gottfried v. d. Goltz (Bach, Händel)
23.11. Siiri Schütz (Klavierabend)
30.11. Beaux Arts Trio (Schubert u. a.)

Bonn, La Redoute

1.11. Delos-Quintett (Reicha, Carter, Berio, Ligeti, Eisler, Nielsen)

Bonn, Beethovenhalle

12.11. Christiane Oelze, Annette Markert, Christoph Prégardien, Siegfried Lorenz, Philharmonischer Chor der Stadt Bonn, Orchester der Beethovenhalle, Marc Soustrot (Bach: Messe h-Moll)

Bonn, Beethovenhaus

17.11. Silvia Marcovici, Jean-Claude Vanden Eynden (Enescu, Brahms u. a.)

Düsseldorf, Tonhalle

4.11. Peter Serkin, Minnesota Symphony Orchestra, Eiji Oue (Foss, Mozart, Mahler)
5.11. Ute Döring, Frank Kirchner, Orchester der Landesregierung Düsseldorf, Eberhard Bäumer (Falla, Ravel, Milhaud, Franck)
12.11. Anthony und Joseph Paratore (Gershwin, Bolcom, Ravel, Brubeck)
13.11. Eva Olitványi, Ingeborg Danz, James Taylor, Guido Jentjens, Gächingen Kantorei und Bach-Collegium Stuttgart, Helmuth Rilling (Bach: Messe h-Moll)
17./19./20.11. Hanna und Bruno Weinmeister, Düsseldorfer Symphoniker, Heinz Holliger (Holliger, Brahms, Veress, Bartók)
23.11. Philharmonia Orchestra London, Christian Thielemann (Wagner, Puccini, Strauss)
28.11. Symphonieorchester der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf (Beethoven, Schubert)
29.11. Jacques Loussier Trio (Bach)



Der Cellist Wen-Sinn Yang, seit 1989 Solocellist des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, hat für die ARTS-Reihe XX Kompositionen des 20. Jahrhunderts eingespielt. Auf dem Programm stehen Werke von Hindemith, Dallapiccola, Britten, Mayuzumi, Schnittke u. a. Yang ist als Kammermusiker und Solist auch live zu erleben. Die Termine: 18.11. Dachau (Dussek, Renié, Saint-Saëns), 26. 11. Kloster Andechs (Bach), 10. 12. München, Prinzregententheater (Boccherini).



Das Aurn-Quartett gestaltet in der Tonhalle Düsseldorf einen Robert Schumann gewidmeten Kammermusikzyklus: In acht Konzertabenden werden Werke Schumanns nach Themen gegliedert und in Beziehung gesetzt zu Kompositionen von Zeitgenossen und Nachfolgern. Unterstützt wird das Aurn-Quartett von so prominenten Interpreten wie Sabine Meyer, Boris Pergamenschikow, Christian Tetzlaff u. a. Die Termine: 22.10. Der moderne Schumann (Rihm), 10.11. Aufklärung und Romantik (mit Walter

Jens), 14.12. Stimme (Mendelssohn & Reimann), 19.1.2001 Kinderszenen, 3.2. Schumann und Brahms, 16.3. Fantasien (Beethoven & Britten), 23.5. Frankreich. Weitere Infos unter www.duesseldorf.de/tonhalle.

Dresden, Festsaal des Kulturpalastes

4./5.11. Güther und Süher Pekinel, Dresdner Philharmoniker, Günther Herbig (Bach, Poulenc, Brahms)
18./19.11. Kolja Lessing, Christian Höcherl, Dresdner Philharmoniker, Thomas Sanderling (Haydn, Goldschmidt, Schostakowitsch, Schumann)

Frankfurt, Alte Oper

6.11. Alfred Brendel, SWR Sinfonieorchester, Hans Zender (Mendelssohn, Mozart, Schubert)
10.11. Carry Sass, Eva Lind, SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Peter Falk (zum 120. Geburtstag von Robert Stolz)
11.11. Compagnia Vocale Amsterdam (Neapolitanische Kantaten)
18.11. Brad Mehldau, Bill Frisell (Jazz)
19.11. Balthasar-Neumann-Chor und -ensemble, Thomas Hengelbrock (Lotti, Bach)
23./24.11. Ortwin Stürmer, Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt, Sakari Oramo (Sibelius, Tiensuu, Nielsen)
24.11. Soile Isokoski, Bo Skovhus, Marita Viitasalo (Wolf)
26.11. Christian Zacharias, SWR Sinfonieorchester, Sylvain Cambreling (Ives, Schumann)
30.11. Ensemble Modern, Stockhausen (Stockhausen, Inori)

Hamburg, Musikhalle

5./6./7.11. NDR-Sinfonieorchester, Günter Wand (Schubert, Bruckner)
24.11. Elena Bashkistrova, NDR-Sinfonieorchester, Rafael Frühbeck de Burgos (Haydn, Falla, Strawinsky)
26./27.11. Andra Darzins, Philharmonisches Staatsorchester, Ingo Metz-macher (Weber, Hindemith, Bruckner)

Köln, Philharmonie

1.11. Heinrich Schiff, Leif Ove Andsnes (Bach, Webern, Lutoslawski u. a.)

3.11. Peter Serkin, Minnesota Orchestra, Eiji Oue (Foss, Mozart, Mahler)
5./6./7.11. Kun Woo Paik, Gürzenich-Orchester, Kölner Philharmoniker, John Nelson (Prokofieff, Ravel u. a.)
5.11. Tempera Quartet (Mozart, Nordgren, Sibelius)
5.11. Michael Sanderling, Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Muhai Tang (Strawinsky, Schostakowitsch u. a.)
8.11. Dmitri Matkin, Jan Simon, Philharmonia Prag, Jiri Belohlávek (Dvorák, Mendelssohn, Vorisek)
9.11. Christoph Homberger, Netherlands Chamber Choir, Schönberg Ensemble, Reinbert de Leeuw (Kagel)
10./11.11. WDR Sinfonieorchester Köln, Semyon Bychkov (Strauss, Schostakowitsch)
12.11. Orchestra of the Age of Enlightenment, Sir Simon Rattle (Berlioz)
13.11. Radu Lupu (Schumann, Enescu, Brahms, Beethoven)
16.11. Frank Peter Zimmermann, Enrico Pace (Ysaÿe, Saint-Saëns, Franck)
18.11. Keller Quartett (Ligeti, Bartók)
23.11. Teresa Ringholz, Gary Bennett, Nordwestdeutsche Philharmonie, Herbert Mogg (zum 120. Geburtstag von Robert Stolz)
25.11. Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Burkhard Glatzner (Bach, Mozart, Haydn)
26.11. Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Daniel Harding (Bach u. a.)
28.11. Beaux Arts Trio (Schubert u. a.)
30.11. Bo Skovhus, Stefan Vladar (Schumann, Schubert, Schönberg)

Leipzig, Gewandhaus

3.11. Dmitry Sitkovetzky, Wolfgang Loebner, Henrik Wahlgren, Andreas Lehnert, Thomas Reinhardt, Cornelia Smaczny, Gewandhausorchester, Herbert Blomstedt (Hindemith, Mendelssohn, Schumann)
9./10.11. Andreas Haefliger, Gewandhausorchester, Christian Thielemann

4. Festival Bach Lausanne 1.-28. November 2000

Mittwoch 1 **Kei Koito** (orgel) *Bach, Die Kunst der Fuge*
Freitag 3 **La Petite Bande**, Sigiswald Kuijken (Geige & Dir.) *Bach, Kantaten*
Samstag 4 **Il Seminario Musicale**, Gérard Lesne (Bratsche & Dir.) *Buxtehude, Bach, Kantaten*
Sonntag 5 **Vittorio** (Gamba) & **Lorenzo Ghielmi** (Pianoforte) *J.S. Bach, Abel, C.P.E. Bach*
Donnerstag 9 **Tölzer Knabenchor & Wiener Akademie**, Dir. Martin Haselböck *Bach, H. moli Messe*
Freitag 10 **Tölzer Knabenchor & Wiener Akademie**, Dir. Gerhard Schmidt-Gaden *Bach, Kantaten*
Samstag 11 **Paolo Pandolfo** (Gamba) & **Mitzi Meyerson** (Cembalo) *Bach, Forqueray, Marais*
Sonntag 12 **Kammerorchester Basel**, Dir. Olivier Cuendet *Bach-Fischer, Webern, Bach-Webern, Bach-Cuendet, Webern-Kurtág, Kurtág, Stravinsky*
Samstag 18 **Philippe Mermoud** (Cello) *Bach, Suiten 1, 3, 5*
Sonntag 19 **La Camerata baroque & Musica poetica d'Annecy**, Dir. Daniel Meylan *J.S. Bach, J.C. Bach, Böhm, Kantaten*
Donnerstag 23 **Gustav Leonhardt** (Cembalo) *Kerll, Froberger, Pachelbel, Reincken, Fischer, Bach*
Freitag 24 **Trio Hantaï**, Marc Hantaï (Flöte), Jérôme Hantaï (Gamba), Pierre Hantaï (Cembalo) *J. M. Leclair, Rameau, Bach*
Samstag 25 **Anner Bylsma** (Cello) *Bach, Suiten 2, 4, 6*

27 Orgelkonzerte
ausgeführt durch 27 Organisten

Sylvie Pagano Pierre-Alain Clerc Luc Antonini Philippe Despont Serge Schoonbroodt Benoît Mernier Jadwiga Kowalska Jean-Christophe Geiser Jean Ferrard	Anne Chollet Rudolf Meyer Olivier Vernet Mina Balissat Roman Szlauszy Bernard Focroulle Massayuki Kōno Francis Jacob Kay Johanssen	Peter Hödlmoser Anne-Caroline Prénat David Titterington Ludger Lohmann Norbert Petry Willem Jansen Peter Westerbrink Françoise Dornier Bernard Coudurier
---	--	--

Konferenzen

Gilles Cantagrel, Alberto Basso, Jean Ferrard, René Depoutot, Jean-Marc Tétaz, Daniel Robellaz

Master Classes Anner Bylsma, Gérard Lesne



RESERVATION, INFORMATION, BILLETTERIE:

Billetel: tel. 0041 21 310 16 00

Information: Festival Bach de Lausanne, Cp 2411, 1002 Lausanne

Büro des Festivals (ab 16. Oktober): tel. 0041 21 310 71 44, fax 0041 21 310 71 42

Internet: www.lausanne.ch/manifestations • E-mail: dkohl@vtx.ch



**“Ein weiterer Schatz aus
den Archiven des
Chicago Symphony Orchestra”**
— Chicago Tribune



**Das Chicago Symphony Orchestra im 20.
Jahrhundert: Collector's Choice**
10 Compact Discs – mehr als 12 Stunden Musik
25 Dirigenten – 32 Werke
Erstveröffentlichung.

Jean Martinon · MAHLER Symphonie Nr. 3

Leopold Stokowski · BEETHOVEN Symphonie Nr. 2

Sir Malcolm Sargent · VAUGHAN WILLIAMS A London Symphony

Daniel Barenboim · BEETHOVEN Christus am Ölberg

Fritz Reiner · TCHAIKOVSKY Tchaikowsky Symphonie Nr. 4

Klaus Tennstedt · BRUCKNER Symphonie Nr. 7

Außerdem Aufnahmen mit Fritz Busch,
Carlo Maria Giulini, Paul Hindemith,
Hans Rosbaud, Sir Georg Solti,
Bruno Walter u.a.!

\$225 US-Dollar zzgl. Versandkosten

Nur erhältlich in “The Symphony Store”

www.cso.org

312.294.3345 (Telefon) 312.294.3466 (Fax)

220 South Michigan Avenue · Chicago, Illinois 60604 USA

Zahlung auch per Kreditkarte möglich.



Foto: Müller

Concerto Köln feiert sein fünfzehnjähriges Bestehen. Zu diesem Anlass findet ein Jubiläumskonzert mit Cecilia Bartoli und René Jakobs am 9. Dezember 2000 in der Kölner Philharmonie statt. Anschließend gestaltet das Ensemble vom 16. bis zum 17. Dezember die 9. Festtage für Alte Musik im Benrather Schloss. Die „Entdeckungsreise in den Barock“ besteht aus Vorträgen, Kammermusik, einem Kinderkonzert, einem Orchesterkonzert und einer „Höfischen Nacht“, bei der das Ensemble historischer Tanz Berlin zur Musik Rameaus, Lullys, Vivaldis, Corellis und anderen Komponisten der Barock-Epoche Tänze aufführt. Weitere Infos unter Tel. 0221/983419-0.

(Wagner, Beethoven, Strauss)
16./17.11. Gewandhausorchester, Osmo Vänskä (Sibelius, Rautavaara u. a.)
23./24.11. Gewandhausorchester, Roger Norrington (V. Williams u. a.)

München, Herkulessaal

3.11. Heinrich Schiff, Leif Ove Andsnes (Bach, Lutoslawski, Brahms u. a.)
10.11. Viktoria Mullova, Matthew Barley, Julian Joseph, Sam Walton, u. a. Steve Smith (Jazz)
21.11. Keller Quartett (Mozart, Ravel)
23.11. Angela Denoke, Daniel Giggberger, Münchener Kammerorchester, Kwamé Ryan (Pagh-Paan, Beethoven)
28.11. Olli Mustonen (Beethoven u. a.)

München, Philharmonie

3./4./5.11. Marjana Lipovsek, Münchener Philharmoniker, Yakov Kreizberg (Wagner, Mahler, Schmidt)
5.11. Emily Magee, Stig Andersen, Bernd Weikl, Chor des Bayerischen Rundfunks, Münchener Rundfunkorchester, Jesus López Cobos (Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg)
8./9./10.11. Sreten Krstic, Münchener Philharmoniker, Zubin Mehta (Beethoven, Mendelssohn)
13.11. Jonathan Gilad, Warschauer National Philharmonie, Kazimierz Kord (Penderecki, Mozart, Strauss)
16./17./18.11. Münchener Philharmoniker, James Levine (Brahms, Beethoven)
22.11. Sächsische Staatskapelle Dresden, Giuseppe Sinopoli (Beethoven)
24.11. Elena Mosuc, Mihoko Fujimura, Donald George, Francesco Ellero d'Artegna, Münchener Bach-Chor, Stuttgarter Choristen, Brünner Philharmoniker, Hanns-Martin Schneidt (Verdi: Requiem)
25.11. Vladimir Spivakov, Zoltán Kocsis, Camerata Academica Salzburg, Zoltán Kocsis (Bach, Mozart, u. a.)
30.11. Sonia Theodoridou, Yvonne Naef, Francisco Araiza, Scot Weir,

Stephen West, Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Helmuth Rilling (Boito: Mefistofele)

München, Prinzregententheater

19.11. Bach-Collegium München, Florian Sonleitner (Vivaldi)
21.11. Ian Fountain (Schubert, Schumann, Skjabin, Holliger, Chopin)
22.11. Thomas Hampson, Münchener Rundfunkorchester, Eric Stern (Zum 100. Geburtstag von Kurt Weill)
23.11. Boris Giltburg, Stuttgarter Philharmoniker, Jörg-Peter Weigle (Beethoven)

Stuttgart, Liederhalle

12./26.11. Eva Oliványi, Sibylla Rubens, Ingeborg Danz, James Taylor, Guido Jentjens, Andreas Schmidt, Gächinger Kantorei und Bach-Collegium Stuttgart, Helmuth Rilling (Bach: Messe h-Moll)
15.11. Laura Aikin, Melinda Paulsen, Thomas Dewald, Thomas Mohr, EuropaChorAkademie, Stuttgarter Philharmoniker, Joshard Daus (Bach, Tippett)
26.11. Mikhail Rudy, Stuttgarter Philharmoniker, Jörg-Peter Weigle (Beethoven)

Wuppertal, Historische Stadthalle

1.11. Barbara Schlick, La Spazzatura, Ensemble für Alte Musik (Bach)
9.11. Siegfried Palm (Schmitt, Hindemith, Zimmermann u. a.)
15.11. Vermeer Quartett (Beethoven, Tower, Tchaikowsky)
16.11. Dmitri Alexeev (Bach, Schumann)
18.11. Sächsische Staatskapelle Dresden, Giuseppe Sinopoli (Beethoven)
26.11. Roberta Alexander, Christian Elsner, Erin Claves, verschd. Chöre, Sinfonieorchester Wuppertal, George Hanson (Britten: War Requiem)



HIGH PERFORMANCE

Legendäre Aufnahmen aus den RCA-Archiven – optimaler Klanggenuss dank modernster Technik!

High Performance bietet dem Hörer jenes elementa-

re Klangereignis, das sich sonst nur in einem

Konzertsaal mit erstklassiger Akustik erfahren

lässt. In neuester, aufwendiger 24bit/96kHz-

Technik liebevoll restauriert, ergeben die

legendären Aufnahmen aus den RCA-

Archiven eine Wiedergabequalität, die

der bereits damals phänomalen Auf-

nahmeteknik nun endlich gerecht

wird. Teilweise unveröffentlich-

tes Material mit imponierenden

Stars wie Vladimir Horowitz,

Seiji Ozawa, Plácido Do-

mingo und anderen las-

sen die „neue, alte“

Serie zu einem wei-

teren Schatz aus

dem Hause RCA

aufleben.

+ 17

weitere

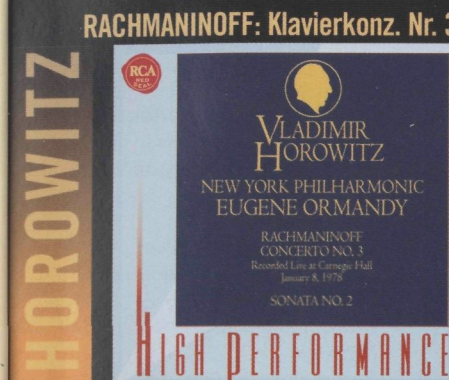
Titel ab

Oktober

2000 im

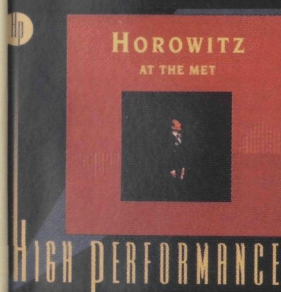
Fachhandel

erhältlich



SERGEI RACHMANINOFF:
KLAVIERKONZERT Nr. 3
VLADIMIR HOROWITZ
NEW YORK PHILHARMONIC · ORMANDY
CD 09026 63681 2

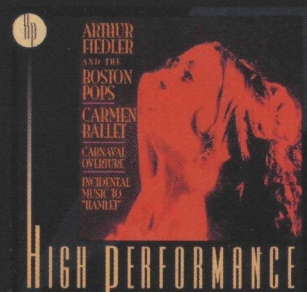
HOROWITZ AT THE MET



HOROWITZ AT THE MET
CARLATTI · CHOPIN · RACHMANINOFF u. a.
CD 09026 63314 2

„1981 spielt Horowitz
Klavier, wie man ein altes
Heft mit Nostalgie be-
trachtet, in dem hunderte
von Erinnerungen festge-
halten sind. Dieses gera-
dezu friedfertige Klavier,
überirdisch, gerad-
linig, das dennoch
enorme Reserven
an Heißblütigkeit
und Schweiß für
den Rachma-
ninoff hat...“
(Billboard)

BIZET: Carmen Ballet u. a.



GEORGES BIZET
CARMEN BALLETT U. A.
BOSTON POPS · FIEDLER
CD 09026 63308 2

„Das ist sicher die vibrierendste Einspielung, die das Werk je auf Tonträger erlebt hat.“ (New York Times)

BEETHOVEN: Sinfonie Nr. 9



LUDWIG VAN BEETHOVEN
SINFONIE NR. 9
MARCH · VEASEY · DOMINGO · MILNES
BOSTON SYMPHONY · LEINSDORF
CD 09026 63682 2

ORFF: Carmina Burana



CARL ORFF: CARMINA BURANA
BOSTON SYMPHONY · SEIJI OZAWA
CD 09026 63590 2



Geburts- und Gedenktage

7.11. Efrem Kurtz 100. Geburtstag (t)	25.11. Jean-Claude Malgoire 60. Geburtstag
10.11. Ralf Weikert 60. Geburtstag	27.11. Robert Blum 100. Geburtstag (t)
12.11. Willi Schuh 100. Geburtstag (t)	27.11. Bertold Hummel 75. Geburtstag
12.11. Michael Langdon 80. Geburtstag (t)	27.11. Helmut Lachenmann 65. Geburtstag
14.11. Aaron Copland 100. Geburtstag (t)	30.11. Radu Lupu 55. Geburtstag
14.11. Peter Katin 70. Geburtstag	1.11. Georg Ludwig Jochum 30. Todestag
17.11. Sir Charles Mackerras 75. Geburtstag	2.11. Dimitrios Mitropoulos 40. Todestag
17.11. David Amram 70. Geburtstag	3.11. Isang Yun 5. Todestag
20.11. Armin Schibler 80. Geburtstag (t)	20.11. Francesco Cilea 50. Todestag
20.11. Clytus Gottwald 75. Geburtstag	20.11. Herbert Kegel 10. Todestag
22.11. Gunther Schuller 75. Geburtstag	22.11. Friedrich Blume 25. Todestag

TV-Termine

1.11., 11.00 Uhr, WDR Das WDR-Konzert. Bruckner, Sinfonie Nr. 8 c-moll; WDR Sinfonieorchester Köln unter Semyon Bychkov	19.11., 11.00 Uhr, WDR Semyon Bychkov in Dresden. Portrait von Barry Gavin und Jürgen Wilcke. Anschließend: Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 8 c- Moll op. 65; WDR Sinfonieorches- ter Köln, Semyon Bychkov
1.11., 19.15 Uhr, ZDF Achtung! Klassik aus Ludwigsburg. Kathleen Battle, Sabine Meyer, Jochen Kowalski, Trio di Clarone, Sergio Tiempo, Justus Frantz und die Philharmonie der Nationen	19.11., 11.30 Uhr, HR Vater der Neuen Musik Amerikas. Zum 100. Geburtstag des Komponisten Aaron Copland
1.11., 21.40 Uhr, arte Im Himmel nicht nur Geigen ... - Hochzeits- und Trauermusiker in Deutschland. Eine Dokumentation	19.11., 13.15 Uhr, HR 20 Jahre Ensemble Modern. George Antheil: Ballet mécanique
5.11., 11.30 Uhr, HR 20 Jahre Ensemble Modern (Portrait); Werke von Anton Webern	19.11., 19.00 Uhr, arte Maestro Mozart Klavierkonzert in Es-Dur, KV 271; Maria Joao Pires, Wiener Philharmoniker, John Eliot Gardiner
5.11., 11.56 Uhr, WDR John Adams, Loolapalooza. City of Birmingham Symphony Orchestra, Simon Rattle	21.11., 23.30 Uhr, WDR Round Midnight: WDR- Festival (2). Mit Florian Beckmann Quintett, Christoph Adam Trio, The Valiant Vitamins, Das Letzte Kammerensemble
5.11., 12.08 Uhr, WDR George Gershwin, Rhapsody in Blue; WDR Sinfonieorchester Köln, André Previn	22.11., 21.40 Uhr, arte MUSICA Von deutscher Seele - Der Komponist Hans Pfitzner. Eine Dokumentation
7.11., 23.45 Uhr, WDR Fullhouse: 14. Internationales Jazzfestival Viersen 2000. Monty Alexander, Candy Dulfer & Funky Stuff, Jazzpana, Charlie Mariano	26.11., 11.30 Uhr, HR 20 Jahre Ensemble Modern. Blood on the floor
12.11., 11.30 Uhr, HR Klänge zum Untergang der Titanic. Der Komponist Gavin Bryars	

Dichterliebe im Nachtclub

Aus der Aufzeichnung eines Liederabends mit Schumanns „Dichterliebe“ (Christine Schäfer, Natascha Osterkorn) drehte Oliver Herrmann einen 43-minütigen Musikfilm. Ein Nachtclub in Berlin ist der Schauplatz der Aufführung, dazwischen werden Szenen von den Proben für die Produktion eingeblendet. Sendetermin: 22.10., 19.00 Uhr auf ARTE.



Christine Schäfer

Foto: Herrmann

Classica auf Premiere World

28.10.-3.11.

Oper

Gluck, Orpheus et Eurydice; Kozena, Bender; Gardiner, Wilson (Paris 1999)

Konzert

• Cage, Konzert für präpariertes Klavier und Kammerorchester; Ensemble Modern, Metzmacher (1992)
• Schostakowitsch, Aus jüdischer Volkspoesie op. 79a; Aghova, Benáková, Margita, Prager Kammerorchester, Belohlávek (1998)
• Ravel, Klavierkonzert G-Dur; Argerich, Orch. National de France, Dutoit (1990)
• Ravel, La valse; Orch. de Suisse Romande, Ansermet (1958)
• Ravel, La Valse; Argerich, Freire (München 1982)
• Mozart, Symphonie Nr. 38 „Prager“; Wiener Philh., Kubelik (1971)

Dokumentationen

• Portrait Maurice Ravel (1987)
• Portrait Franco Zeffirelli (1998)
• Portrait Philippe Herreweghe (1999)

Musikarchiv

Musikarchiv – Emil Gilels und Stanislaw Neuhaus (1966)

Jazz

• Charlie Mariano's Jazz World; Part 1: Roots (1997)
• Kronos on Stage; Kronos Quartet (1998)
• Meister des Jazz: Bluesland - A Portrait in American Music (1991)

04. - 10.11.

Oper

• Strauss, Salome; Stratas, Varnay, Beirer, Weikl; Böhm, Friedrich (1974)
• Prokofieff, Die Liebe zu den drei Orangen; Bacquier, Viala, Perraguin u. a.; Nagano, Erlo (Lyon 1990)

Ballett

• Faszination Tango (1999)
• The Soul of Tango; Carlos Gardel (1990)

Konzert

• Mozart, Klavierkonzert Nr. 18; Badura-Skoda, Orch. della Svizzera Italiana, Brüggen (1994)
• Prokofieff, Symphonie Classique; Orch. della Svizzera Italiana, Celibidache (1975)

Musikarchiv

• Nathan Milstein (1957-69)

Kammermusik

• Mozart, Divertimento D-Dur KV 136; Moskauer Solisten, Menuhin (1990)
• Schostakowitsch, Streichquartett Nr. 8; Quatuor Ysaÿe (1988)

Dokumentation

• „Mein Leben mit Richard Strauss“; Borkh, Ludwig, Hotter, Everding (Richard-Strauss-Tage 1997 in Garmisch-Partenkirchen)

• Portrait Einojuhani Rautavaara

(1997)

Jazz

Charlie Mariano's Jazz World (1997)

11.11.2000 - 17.11.2000

Konzert

• Berlioz, Symphonie fantastique; Orch. National de France, Bernstein (1976)
• Mahler, Lieder eines fahrenden Gesellen; Allen, Mahler Jugendorchester, Neumann
• Schönberg, Fünf Orchesterstücke op. 16; RSO Holland, Gielen (1994)

Kammermusik

• Schumann, Klavierquintett in Es-Dur op. 44; Kocsis, Takács Quartett (1992)
• Strauss, Vier letzte Lieder; Popp, Chicago Symphony (1977)

Dokumentation

• Götterdämmerungen 1. Akt, Ein Inszenierungsversuch (1999)
• Portrait Peter Eötvös (1999)
• Evelyn Glennie in Rio (1989)
• Monteverdis „Orfeo“ in Brüssel (1998)

Jazz

Crossroads Teil 1 (1999)

18.11.2000 - 24.11.2000

Oper

• Monteverdi, L'Orfeo; Lascaro, Keenlyside; Jacobs, Brown (Brüssel 1998)
• Glinka, Ruslan und Ludmilla; Kit, Diadkova u. a.; Gergiev, Bousquet (St. Petersburg 1995)

Ballett

• Rudolf Nurejew und das Ballett „Raymonda“ (Dokumentation, 1999)
• Rudolf Nurejew und das Ballett „Romeo und Julia“ (Dokumentation, F 1999)

Konzert

• Pierre Boulez dirigiert Edgar Varèse; Junge Deutsche Philharmonie, Ensemble InterContemporain

Chormusik

• Bach, Kantate Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit; Amsterdamer Barock Orchester und Chor, Koopman (1997)
• Brahms, Ein deutsches Requiem; Bonney, Terfel, Berliner Philh., Abbado (1997)

• Janáček, Glagolitische Messe; Urbanova, Fink, Vodicka, Mikulas, Philh. Chor Prag,

Recital

• Chopin, Fantasie f-Moll op. 49; Pires (1986)
• Ravel, Gaspard de la nuit; Perlemuter (1991))

Dokumentation

Valery Gergiev – Dirigent mit Leib und Seele (1995)

Jazz

Crossroads Teil 2 (1999)

Archivschatze.

Loge | 1. Reihe

CLASSICA

Historische Raritäten
ab November jede Woche neu
auf CLASSICA

Arrau, Callas, Christoff, Fournier,
Francescatti, Gendron, Gilels,
Gobbi, Gould, Heifetz, Klemperer,
Milstein, Neuhaus, Oistrach, Pears,
Richter, Rubinstein, Schwarzkopf,
Souzay, Stern, Stokowski, Streich,
Szeryng, Tortelier u.v.a.

CLASSICA - ganz einfach über
PREMIERE WORLD. Ein Anruf genügt:
(024 DM/Min)

0180-55100 22
www.classica.de

24 Stunden täglich Klassik im Fernsehen. In digitaler Bild- und Tonqualität. Mit dem CLASSICA-Abo und der d-box. Erhältlich im Fachhandel. Sie können CLASSICA allein als Einzelkanal oder zusätzlich zu einem PREMIERE-WORLD-Programmpaket abonnieren. Auszüge aus dem aktuellen Programm finden Sie nebenan. Ausführliche Informationen im Internet:

www.classica.de

Exklusiv auf **PREMIERE WORLD**
YOUR PERSONAL TV

sinus

10 Jahre Sinus-Verlag

Sinus 2010
22 berühmte historische Orgeln

1990-2000

Die Jubiläums-CD zum Jubiläumspreis

Joan Miró: Tänzerin in einer gotischen Kathedrale der Orgel lauschend

Wir freuen uns auf Ihren Besuch:
www.sinus-verlag.ch

Sinus-Verlag AG • Postfach 526 • CH-8802 Kilchberg
Tel/Fax: 0041 1 715 53 19 • e-mail: sinus-verlag@bluewin.ch