

Classica auf Premiere World

25.11.-1.12

Oper

• Mussorgsky, Chovanschtschina; Abbado, Kischner (Wien 1989)

• Poulenc, Gespräche der Karmeliterinnen; Sutherland, Buchanan u. a.; Bonyage, Moshinsky (Sydney 1984)

Ballett

Prokofiev, Romeo und Julia; Nurejew (1993)

Chormusik

Bedlitz, Requiem; Lewis, BR, Davis (1989)

Kammermusik

Grieg, Streichquartett in g-Moll; Orlando Quartett (1993)

Musikarchiv

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 4 u. a.; Rubinstein, LSO, Dorati (1968)

Dokumentation

• Leyla Gencer über Francis Poulenc (1998)

• Little Drummer boy; Leonard Bernstein über Mahler (1984) 2.- & 12.

Oper

• Lully, Thésée; Christie (1998)

• Ravel, L'enfant et les sortilèges (1994)

• Offenbach, La vie parisienne (Lyon 1992)

Konzert

• Debussy, La Mer; Accademia Santa Cecilia, Bernstein (1989)

Dokumentation

• Portrait Claude Debussy (1999)

• Die Ballettschule der Pariser Oper (1998) 9.- 15. 12.

Oper

• Gluck, Alceste; Otter, Engl. Baroque Solists, Gardiner (1999)

• Berg, Wozzeck; Dusing, Cieplinski, Hamilton u. a.; Cambrling, Mussbach (Frankfurter Oper)

Konzert

• Haydn, Die Schöpfung; Mathis, Prégardien, Pope, Scottish Chamber Orchestra, Schweizer (1992)

Kammermusik

Bach, Chaconne Fantasia und Fuge d-Moll, BWV 993; Richter

Musikarchiv

• Grögg Criffa spielt Chopin,

Liszt und Franck (1973)

• Händel, Orgelkonzert g-Moll op. 7 Nr. 5; Münchner Bach-

Orchester, Richter (1971)

Dokumentation

• Portrait Anna Pawlowa (1985)

• Markus Jansons probt Bartók, Der wunderbare Mandarin (1987)

• Passion Callas: Ein Leben für den Gesang (1997)

• Das Phänomen Callas (1988)

• Ein Impresario in New York: Herbert H. Breslin (1994)

• Karl Richters Vermächtnis (Portrait, 1959) 16.- 22. 12.

Oper

Thomas, Hamlet; Hampson u. a.; Plaxson, Joel (2000)

Konzert

• Sibelius, Kullervo op. 7; Swedish Radio Symphony

Orchestra, Salonen

• Bach, Weihnachtsoratorium; Schweizer, Holl, Töcker Knaben-

chor, Concentus Musicus, Harmoncourt (1982)

• Charpentier, Pastorale de Noël; Christie (1989)

Musikarchiv

• Carlo Maria Giulini dirigiert Mozart, Symphonie Nr. 40 (1964)

Dokumentation

• Sibelius-Portrait; Teil 1: Die frühen Jahre (1983)

• Claudio Abbado: Die Stille nach der Musik (1996)

• Ein Phoenix aus der Asche. Das Fenice brennt (1997) 2.- & 12.

Oper

Puccini, Tosca; Maffitano, Marginson, Terfel u. a.; Chailly,

Konzert

• Poulenc, Die Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten; Lortot, Orchester der Deutschen

Oper Berlin, Votti (1996)

• Schumann, Kreisleriana op. 16; Andris Schiff

Dokumentation

• Gian Carlo Menotti, Maestro zweier Welten (1998)

• Portrait Glenn Gould (1998)

• Verdi, Eine italienische Legende (1981)

Logenplatz zum Verschenken.



Wir von CLASSICA sorgen dafür, daß es ein besonders schönes Geschenk wird. Jeden Tag auf Neue. Mit großartigen Opern- und Ballettauführungen, Konzertmitschnitten, Musikdokumentationen und mit Exklusivitäten aus unserem Archiv. Alle Werke natürlich in voller Länge. In digitaler HD- und Tonqualität.

Das CLASSICA Geschenk-Abo erhalten Sie überall, wo es Fernseher gibt, und unter

0180-5 51 00 22.

Anruf gewählt (0,24 DM/Min.)

Aussage von dem aktuellen Programm finden Sie ebenso. Ausführliche Informationen im Internet

www.classica.de

Exklusiv auf



CLASSICA AB DM 10,-*

Der Preis von DM 10,- pro Monat gilt nur in Verbindung mit einem PREMIERE WORLD-Programmpaket. CLASSICA ab Einzelkassenticket DM 20,- pro Monat.

* plus DM 14,90 monatl. d-bei-Miete und eine einmalige Freischaltgebühr von DM 29,90.

CLASSICA - ganz einfach über PREMIERE WORLD. Ein Anruf genügt: 0180-5 51 00 22

Reger)
29./30./31.12. Rosemarie Lang,
Andreas Schmidt, Gewandhaus-
orchester, MDR Chor, Gewand-
haus-Kinderchor, Herbert
Blomstedt (Beethoven: 9.
Sinfonie)
31.12. Michael Schönheit (Bach,
Karg-Elert, Bruckner, Liszt u. a.)

München, Herkulesaal

1.12. Arabella Steinbacher,
Münchner Symphoniker, Clemens
Magnus (Brahms, Berlioz)
7.12. I Musici di Roma
(Vivaldi, Sibelius, Dvorák,
Händel, Bartók)
9.12. Ruth Ziesak, Reinhold
Friedrich, La Stagioni Frankfurt
(Der König und die Nachtigall)
12.12. Stefan Schilli, Cappella
Istropolitana (Locatelli, Vivaldi,
Corelli, Sammartini, Manfredini,
Albinoni, Torelli)

13.12. Beaux Arts Trio, Erzherzog-
Trio (Haydn, Mendelssohn,
Beethoven)
14.12. Dmitry Sitkovetsky,
Münchener Kammerorchester,
Christoph Poppen (Ravel,
Beethoven, Meyer)
16.12. Christine Schäfer, Rainer
Kussmaul, Wolfram Christ,
Bernhard Forck, Aleksander Ivic,
Berliner Barocksolisten, Rainer
Kussmaul (Bach, Händel)
21.12. Sergeij Nakariakov, Radon
Baborak, Janne Thomsen, Bogdan
Warchal, Slowakisches Kammer-
orchester, Bogdan Warchal
(Weihnachtliche Barockmusik)
31.12. Münchner Symphoniker,
Heiko M. Förster (Musik der
Strauß-Dynastie)

München, Philharmonie

1.12. Sonia Theodoridou, Yvonne
Naef, Francisco Araiza, Scot Weir,

Stephen West, Chor und Sympho-
nieorchester des Bayerischen Rund-
funks, Helmuth Rilling (Boito:
Mefistofele)
3.12. Dave Brubeck Quartet, Bach
Collegium München, European
Concert Choir, Russell Gloyd
(Brubeck)
7.12. La Famille André, Edgar
Krapp, Franz Liszt Orchester,
János Rolla (Telemann, Händel,
Albinoni, Marcello, Purcell)
8./9./10.12. Münchner Philhar-
moniker, James Levine (Mozart,
Tschaikowsky)
11.12. Livia Agh, Bogna Bartosz,
Christoph Genz, Franz-Josef Selig,
Bruno L. Gelber, MDR-Chor und
-Orchester, Fabio Luisi (Mozart)
12.12. Ole E. Antonsen,
Württembergisches Kammer-
orchester Heilbronn, Jörg Faerber
(Händel, Respighi, Telemann,
Tschaikowsky, Tartini)

13.12. Sibylla Rubens, Ingeborg
Danz, Christoph Prégardien,
Sebastian Noack, Collegium
Vocale Gent, Freiburger
Barockorchester, Philippe
Herreweghe (Bach: Weihnachts-
Oratorium)
14./15./16.12. Waltraud Meier,
Guido Segers, Frauenchor des
Philharmonischen Chores
München, Tölzer Knabenchor,
Münchner Philharmoniker,
James Levine
(Mahler: Sinfonie Nr. 3)
19.12. Manuela Uhl, Lars Ranch,
Klassische Philharmonie Bonn,
Heribert Beissel
(Haydn, Mozart, Hummel,
Schubert)
20./21./22.12. Thomas Zehetmair,
Münchner Philharmoniker,
Michael Gielen (Beethoven)
30./31.12. Sylvia Greenberg,
Hanna Minutillo,

Classica auf Premiere World

25.11.-1.12

Oper

• Mussorgsky, Chovanschtschina; Abbado, Kischner (Wien 1989)

• Poulenc, Gespräche der Karmeliterinnen; Sutherland, Buchanan u. a.; Bonyage, Moshinsky (Sydney 1984)

Ballett

Prokofiev, Romeo und Julia; Nurejew (1993)

Chormusik

Bedlitz, Requiem; Lewis, BR, Davis (1989)

Kammermusik

Grieg, Streichquartett in g-Moll; Orlando Quartett (1993)

Musikarchiv

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 4 u. a.; Rubinstein, LSO, Dorati (1968)

Dokumentation

• Leyla Gencer über Francis Poulenc (1998)

• Little Drummer boy; Leonard Bernstein über Mahler (1984) 2.- & 12.

Oper

• Lully, Thésée; Christie (1998)

• Ravel, L'enfant et les sortilèges (1994)

• Offenbach, La vie parisienne (Lyon 1992)

Konzert

• Debussy, La Mer; Accademia Santa Cecilia, Bernstein (1989)

Dokumentation

• Portrait Claude Debussy (1999)

• Die Ballettschule der Pariser Oper (1998) 9.- 15. 12.

Oper

• Gluck, Alceste; Otter, Engl. Baroque Solists, Gardiner (1999)

• Berg, Wozzeck; Duesing, Cieplinski, Harrilton u. a.; Cambrling, Mussbach (Frankfurter Oper)

Konzert

• Haydn, Die Schöpfung; Mathis, Prégardien, Pope, Scottish Chamber Orchestra, Schweizer (1992)

Kammermusik

Bach, Chaconne Fantasia und Fuge d-Moll, BWV 993; Richter

Musikarchiv

• Grögg Criffa spielt Chopin, Lier und Franck (1973)

• Händel, Orgelkonzert g-Moll op. 7 Nr. 5; Münchner Bach-

Orchester, Richter (1971)

Dokumentation

• Portrait Anna Pawlowa (1985)

• Markus Jansons probt Bartók, Der wunderbare Mandarin (1987)

• Passion Callas: Ein Leben für den Gesang (1997)

• Das Phänomen Callas (1988)

• Ein Impresario in New York: Herbert H. Breslin (1994)

• Karl Richters Vermächtnis (Portrait, 1959) 16.- 22. 12.

Oper

Thomaz, Hamlet, Hampson u. a.; Plaxson, Joel (2000)

Konzert

• Sibelius, Kullervo op. 7; Swedish Radio Symphony

Orchestra, Salonen

• Bach, Weihnachtsoratorium; Schweizer, Holl, Töcker Knaben-

chor, Concentus Musicus, Harmoncourt (1982)

• Charpentier, Pastorale de Noël; Christie (1989)

Musikarchiv

• Carlo Maria Giulini dirigiert Mozart, Symphonie Nr. 40 (1964)

Dokumentation

• Sibelius-Portrait; Teil 1: Die frühen Jahre (1983)

• Claudio Abbado: Die Stille nach der Musik (1996)

• Ein Phoenix aus der Asche. Das Fenice brennt (1997) 2.- & 12.

Oper

Puccini, Tosca; Maffitano, Marginson, Terfel u. a.; Chailly,

Konzert

• Poulenc, Die Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten; Lortot, Orchester der Deutschen

Oper Berlin, Votti (1996)

• Schumann, Kreisleriana op. 16; Andris Schiff

Dokumentation

• Gian Carlo Menotti, Maestro zweier Welten (1998)

• Portrait Glenn Gould (1998)

• Verdi, Eine italienische Legende (1981)

Logenplatz zum Verschenken.



Wir von CLASSICA sorgen dafür, daß es ein besonders schönes Geschenk wird. Jeden Tag auf Neue. Mit großartigen Opern- und Ballettaufführungen, Konzertmitschnitten, Musikdokumentationen und mit Highlights aus unserem Archiv. Alle Werke natürlich in voller Länge. In digitaler HD- und Tonqualität.

Das CLASSICA Geschenk-Abo erhalten Sie überall, wo es Fernseher gibt, und unter

0180-5 51 00 22.

Anruf gewählt (0,24 DM/Min.)

Aussage von dem aktuellen Programm finden Sie ebenso. Ausführliche Informationen im Internet

www.classica.de

Exklusiv auf



**CLASSICA AB
DM 10,-***

Der Preis von DM 10,- pro Monat gilt nur in Verbindung mit einem PREMIERE WORLD-Programmpaket. CLASSICA ab Einzelkassenticket DM 20,- pro Monat.

* plus DM 14,90 monatl. d-bei-Miete und eine einmalige Freischaltgebühr von DM 29,90.

CLASSICA - ganz einfach über PREMIERE WORLD. Ein Anruf genügt: 0180-551 00 22