

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 0,
Telefax 0 22 56 / 94 30 - 49

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredaktion:
THOMAS VOIGT

Redaktion:
GREGOR WILLMES (Wl), JÖRG HILLEBRAND (Hil),
ELKE HÖLLER, HOLGER BARSKE (HIFI-TECHNIK),
ANNETTE RAUSCHER (AR), CHRISTIAN LUCKSCHEITER

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Autoren:

Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Martin Demmler (M.D.), Ingo Dorfmueller (I.D.), Reinmar Emans, Klaus Engelmann, Gerd Filtgen (G.F.), Knut Franke (FRA), Lars Franke, Andreas Friesenhagen (afri), Tom Fuchs, Jörg Gerle (jög), Herbert Glossner (hg), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Matthias Hutzler (MH), Dr. Jörg Jewanski (J.J.), Peter Kerbusch (P.K.), Jürgen Kesting, Dr. Berthold Klostermann (kdm), Horst Koegele, Malte Krasting (M.Kr.), Thomas Krautwig (T.K.), Dr. Michael Kube (MK), Dr. Franzpeter Messmer (FPM), Reinhold Mittelsten Scheid (RMS), Manfred Müller, Matthias Norquet, Dr. Peter Pachi (PPP), Gerhard Persch (Pe), Dr. Wolf-Dieter Peter (WDP), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Hans-Jürgen Schaal (HJS), Uwe Schlink (U.S.), Dr. Dieter David Scholz, Dr. Gisela Schubert (G.Sch.), Marcus Stäbler, Konrad Stein (K.S.), Michael Stenger (Ste.), Dr. Diether Steppuhn (D.St.), Christian Strehk (C.St.), Tilman Urbach (T.U.), Dr. Bernhard Uske (B.U.), Dieter Weiss (D.W.), Dr. Gerhard Wienke, Christian Wildhagen (C.W.)

Anzeigenverkauf:
SABINA THEISEN, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 22

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
Burg Veynau, 53881 Euskirchen
Telefon 0 22 56 / 94 30 - 24, Fax 0 22 56 / 94 30 - 29

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 0 89 / 31 90 60 - 0, Fax 0 89 / 52 26 56

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 10439, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 0 21 1 / 69 07 89 - 30, Fax 0 21 1 / 69 07 89 - 50
E-mail: pms.duesseldorf@cityweb.de

**Copyright für alle Beiträge, Meßdaten,
Diagramme und Fotos bei der
REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.**

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Meßdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzurufen.
FONO-FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement Inland 92,40 DM (inkl. Porto), Jahresabonnement Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel vergriffene Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 1998 gültig.

Printed in Austria by
Oberndorfer Druckerei, Oberndorf

ISSN: 0015-6140

Fono Forum wird gedruckt auf
100 % Recyclingpapier



Hilary Hahn



Foto: Sony

Ein „Jahrhunderttalent“ schrieb die Süddeutsche Zeitung anlässlich ihres Deutschlanddebüts 1995. Die F.A.Z. titelte ein Jahr später „Ein sensationeller Auftritt“. Wenn Hilary Hahn spielt, reizt sie Kritiker zu Lobeshymnen. Anlässlich ihrer neuen CD mit Werken von Beethoven und Bernstein stellt Norbert Hornig die junge amerikanische Geigerin vor.



Foto: MDG

Mannheimer Streichquartett

Ob sämtliche Streichquartette von Robert Volkmann oder die soeben abgeschlossene Reihe mit Streicherkammermusik von Max Reger – das Mannheimer Streichquartett hat bereits manche editorische Pioniertat vollbracht. Gregor Willmes traf in Essen, dem heutigen Sitz des Quartetts, Andreas Krecher, Claudia Hohorst, Niklas Schwarz und Armin Fromm.

Hans Hotter



Foto: FF-Archiv

Zeuge des Jahrhunderts: Hans Hotter, der am 19. Januar seinen 90. Geburtstag feiert, ist seit sieben Jahren im Musikleben aktiv; die Reihe seiner Dirigenten reicht von Richard Strauss bis Zubin Mehta. Und wie kaum einem anderen Sänger ist es ihm gelungen, die Autorität des Heldenbaritons (Foto als Hans Sachs) mit der Sensibilität des Liedersängers zu vereinen. Ein Portrait von Thomas Voigt



Blue Note

Summertime, eingespielt von Sidney Bechet und den Port of Harlem, war der erste große Hit des Labels. Später machten Horace Silver, Dexter Gordon, Herbie Hancock, Ike Quebec, Bud Powell, Thelonious Monk, Wayne Shorter und viele andere Aufnahmen für Blue Note – ein Who's who des Jazz. 1999 feiert das legendäre Label den 60. Geburtstag. Und Gerd Filtgen blättert aus diesem Anlaß in der Blue Note-Geschichte.

.....
Das nächste FONO FORUM erscheint am 20.01.1999.
.....