



Vollendet ist ein großes Werk: Auf fünf CDs präsentiert das Mannheimer Streichquartett Kammermusik von Max Reger. Ein Portrait des vielfach ausgezeichneten Quartetts ab Seite 28.

Zwei große Zeugen des musikalischen Jahrhunderts: Hans Hotter (re.), anlässlich seines 90. Geburtstags portraitiert von Thomas Voigt (S. 24-26), und Lovro von Matacic, an dessen 100. Geburtstag Ekkehard Pluta erinnert (S. 36-38).



Foto Fayer



Foto: Ullstein / Werner Eddelt

Ein Mammut-Projekt: Auf 200 CDs stellt Philips „Große Pianisten des 20. Jahrhunderts“ vor. FONO FORUM würdigt ab S. 70 die ersten 60 CDs.



FEUILLETON

„Die Vögel“ von Walter Braunfels in Köln	14
Bücher: Briefwechsel Kurt Weill / Lotte Lenya	15
Günter-Wand-Biographie von Wolfgang Seifert	16
Klotz, Music with her silver sound	18

INTERVIEW

Hilary Hahn	
Wunder an Natürlichkeit	20

PORTRAITS

Hans Hotter zum 90. Geburtstag	
Wotans Abschied und Winterreise	24
Mannheimer Streichquartett	
Vom Ring bis Reger	28
Terje Mikkelsen	
Kataloglücken und Fundraising	32

RETROSPEKTIVE

Bernard Herrmann	
Die Suche nach dem reinen Melodram	34
Lovro von Matacic	
K.u.K. Kapellmeister	36

CD-KRITIK

Inhalt	39
Stern des Monats	40

Bach, Brandenburgische Konzerte Nr. 1-6 BWV 1046-1051;
Akademie für Alte Musik Berlin
harmonia mundi/helikon 2 CD 901634.35

Orchesterwerke	41
Prisma: Dirigenten in historischen Aufnahmen	48
Konzerte	52
Kammermusik	56
Gitarre	60
Klavier	62
Klavier-Prisma: „Great Pianists of the Century“	70
Orgel	73
Vokalmusik	74
Bühnenwerke	80
Jazz	84
Register	88

JAZZ

Zum 60. Geburtstag des Labels „Blue Note“

Das Alter ist nur eine Zahl 90

Abdullah Ibrahim

Brückenschlag mit Streichern 93

TECHNIK FORUM

Röhrenvollverstärker von „Top Int'l“

Gebrüder Glimm 94

RUBRIKEN

Editorial 3

Magazin: Klassik-Neuheiten 6

Service: Künstler- und TV-Termine 10

Vorschau, Impressum 98



Virtuose Hoffnung für das kommende Jahrhundert: Unseren Titel zierte diesmal die hochbegabte 19jährige Geigerin Hilary Hahn (im Gespräch mit Norbert Hornig ab S. 20).



Foto: Francis Wolf

Ein Kultlabel feiert den 60. Geburtstag: „Blue Note“ ist das Synonym einer klangvollen Jazz-Geschichte, zu der auch der Trompeter Lee Morgan (Foto) seinen Teil beitrug. Ein Portrait des Labels ab Seite 90.



HiFidele Werte der Vergangenheit, aber auch den puren Spaß am gegenwärtigen Klang beschwört diesmal unser TECHNIK FORUM: Holger Barske stellt ab S. 94 den Röhrenvollverstärker „Top Int'l“ vor.