

Unser Titelbild zeigt den Komponisten und Dirigenten Peter Maxwell Davies

Foto: Nick White/Collins classics

MUSIK

Editorial	3
Inhalt	4
Klassik-Magazin	6
Impressum	145
Feuilleton	12
● „Kniefall in Warschau“, Uraufführung der Oper von Gerhard Rosenfeld in Dortmund	
● „Opernhaus für Gäste“, Wiedereröffnung der Madrider Oper	
● „Ariadne et Barbe Bleu“ von Paul Dukas; Neuinszenierung an der Hamburgischen Staatsoper	
● Verdis „Ernani“ mit Neil Shicoff in der Titelpartie an der Züricher Oper	
● Leipzig: Deutsche Erstaufführung von Schostakowitschs' „Die Nase“	
Neue Musikbücher	18

TITELTHEMA

Peter Maxwell Davies:
Zwischen Avantgarde
und Tradition

- Interview
- Statements
- Diskographie
- Plattentip
- Literaturhinweise

Klassentreffen am Rhein	28
Das Linos-Ensemble feiert sein 20jähriges Bestehen	
Zum Liebegleiter geboren ...	32
Der Pianist Graham Johnson	
Virtuose wider Willen	36
Portrait des russischen Pianisten Arcadi Volodos	
Eberhard Blum	132
Die Strenge der modernen Flöte	

Er ist der Motor der Hyperion-Edition: Graham Johnson über Franz Schubert, die Kunst des Zuhörens und junge Talente – Zum Begleiter geboren S.32



Das Linos-Ensemble gibt sich ein Geburtstagsständchen. Die Professoren- und Solistengemeinschaft fand vor 20 Jahren bei einem Jugendwettbewerb zusammen – Klassentreffen am Rhein S. 28

Foto: Klaus Becker



FonoForum war begeistert von der Debüt-CD des Russen: Arcadi Volodos erspielte sich den „Stern des Monats“ mit Paraphrasen im Stil der alten Großmeister. Trotzdem will er nicht als „neuer Horowitz“ rangieren – Virtuose wider Willen S. 36

Foto: Sony



Foto: Malcolm Crowthers

Eberhard Blum kombiniert bildende Kunst und tönende Avantgarde in Museumswänden. Der Flötist liebt dabei „Strenge und Klarheit“

S.132

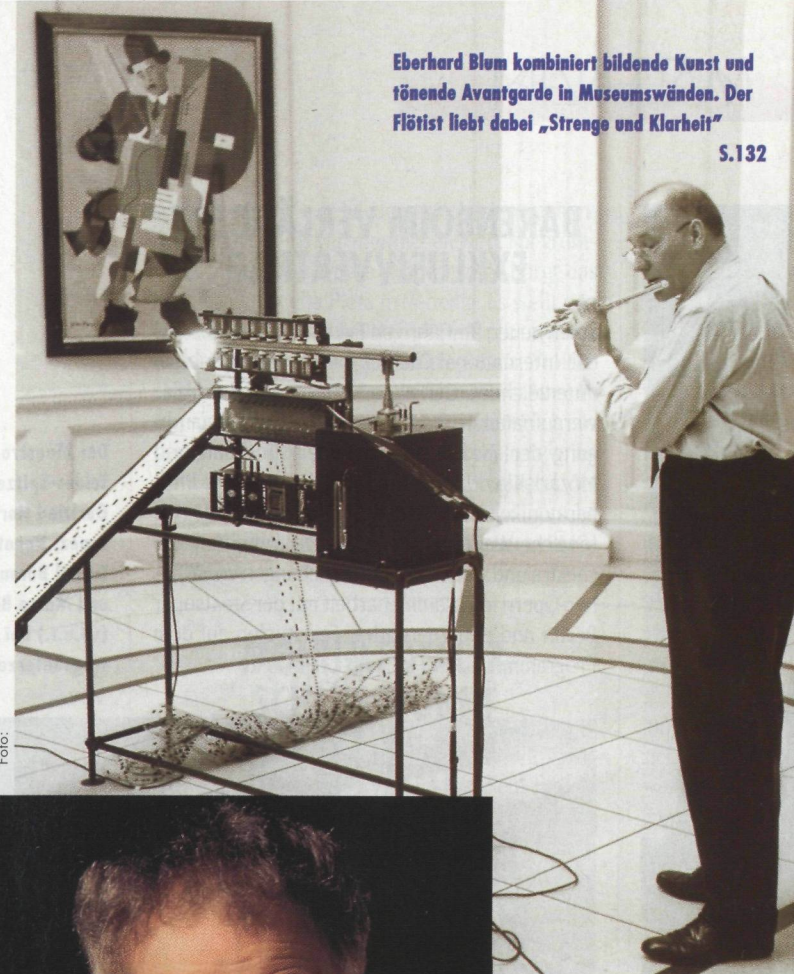


Foto:

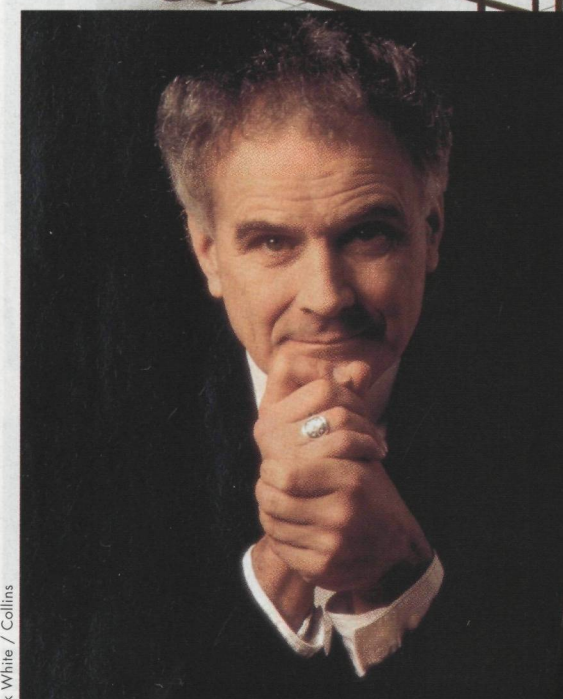


Foto: Nick White / Collins

Von der Avantgarde zur Tradition: Sir Peter Maxwell Davies gelingt auf der Britischen Insel der schwierige Spagat zwischen Moderne und Popularität. Ein Portrait ab S. 20



Die Möglichkeiten der DVD als perfekten Tonträger für die Musikwiedergabe in Mehrkanal-Technik schöpft Denon mit eigenen Musikproduktionen schon jetzt aus. S. 136

FONO-KRITIK

Fono-Kritik-Inhalt	40
FonoForum-Stern des Monats	42
Janáček: Kat'a Kabanova mit Gabriela Benáčkova in der Titelrolle und der Tschechischen Philharmonie unter der Leitung von Charles Mackerras; Supraphon/Koch 2 CD 3291-2	
Neuveröffentlichungen kritisch besprochen:	43
Orchesterwerke S. 43, Konzerte S. 49, Kammermusik S. 53, Klavierwerke S. 57, Orgelwerke S. 60, Vokalwerke S. 61, Bühnenwerke S. 66, Jazz S. 71, Videos S. 71	
Prisma	72
Seon/Sony (Vol. 2)	
Fonogramm	74
Historische Dirigenten	
Kurzbesprechungen	77

HIFI-SERVICE

DVD – HiFi in neuem Format	136
Denon bringt den ersten HiFi-DVD-Player	
Begriffe rund um den Mehrkanal	137
Aktuelle Marktübersicht DVD-Player	138
Mehrkanal-Musik-DVDs von Denon in HiFi-Qualität	138
Ray Dolby im Interview: Gute Argumente für AC-3 ...	140
DVD-Tonformat nach wie vor umstritten	142
Die DVD als HiFi-Medium – Klartext mit Denon-Produzent Holger Urbach	142
Aktuell	144
Konzerttermine, Gedenktage, TV-Daten	
Vorschau	146