

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 02256/9430-0

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredaktion:
ANDREAS GÜNTHER

Grafische Gestaltung:
SEBASTIAN VOGLER (LTG.),
ANDREAS LÖRZER, EVI SCHIESSL

Redaktion:
GREGOR WILLMES, JÖRG HILLEBRAND,
SABINE KRASEMANN

Redaktionelle Mitarbeiter:
Dr. Ingeborg Allihn, Susanne Benda, Klaus Bennert, Reinhard J. Brembeck, Benjamin G. Cohrs, Peter Cosse, Hans-Christian von Dadelzen, Martin Demmler, Dr. Martin Eiste, Gerd Flitgen, Volmar Fischer, Herbert Giosner, Wolfram Goertz, Dr. Helge Grünwald, Volker Hagedorn, Peter Heissler, Matthias Hengelbrock, Norbert Hornig, Clemens Höslinger, Dr. Matthias Hutzel, Matthias Keller, Peter Kerbusk, Dr. Berthold Klostermann, Peter Korfmaier, Harry Lachner, Fridemann Leopold, Dr. Hartmut Lück, Dr. Kurt Malisch, Dr. Franzpeter Messmer, Andreas K. W. Meyer, Dr. Rainer Nolden, Dr. Peter Pacht, Dr. Gerhard Patzig, Dr. Wolf-Dieter Peter, Dr. Werner Pfister, Dr. Eva Pinter, Ekkehard Pluta, Dr. Klaus Peter Richter, Norbert Rüdel, Joachim Salau, Eckhard Scheider, Dr. Gero Schließ, Hermann Schönegger, Dr. Dieter David Scholz, Dr. Giselher Schubert, Dr. Thomas Siedhoff, Dr. Diether Steppuhn, Michael Struck-Schloen, Tilman Urbach, Dr. Bernhard Uske, Rainer Wagner, Dieter Weiss, Siegfried Weyh, Dr. Gerhard Wienke, Hans-Theodor Wohlfahrt.

Anzeigenleitung:
INGE JANSEN
Telefon 02256/9430-20. Fax 02256/9430-29

Anzeigenverkauf:
JÖRG ZENZ, Telefon 02256/9430-24

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung/Düsseldorf
Postfach 104565, 40036 Düsseldorf,
Telefon 02 11/36 66-372, Fax 0211/3666-393

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften
Vertrieb GmbH G Co. KG,
Breslauer Straße 5, 85385 Eching
Telefon 089/31 906-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 2901 80, 47261 Duisburg,
Tel. 0203/769080

Copyright für alle Beiträge, Maßdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Maßdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen. FONO-FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement Inland 92,40 DM (inkl. Porto), Jahresabonnement Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung 3 Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel verfügbare Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH G Co. KG, Postfach 1123 85385 Eching, bezogen werden, in Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 1998 gültig.

Printed in Austria by
Oberndorfer Druckerei, Oberndorf

ISSN: 0015-6140



DIE SINGPHONIKER

Im Anfang ihrer Karriere wurden sie oft mit den Comedian Harmonists verglichen. Die Singphoniker beherrschen aber auch das ernste Repertoire bis hin zum gregorianischen Choral. Ein Portrait des Münchener Ensembles, das gerade mit der fünfteiligen Schubert-Edition von sich Reden macht und Schallplattenpreise gewinnt.



Foto: Lehman/Vergut

WAYNE MARSHALL

Ein Mann mit vielen Talenten: Wayne Marshall hat als Pianist, Organist und Dirigent Erfolg. Spätestens seit er im letzten Jahr bei der legendären Last Night of the Proms in Londons feiner Royal Albert Hall auftrat und in Bregenz auf der See-bühne dirigierte, hat der Brite den internationalen Durchbruch geschafft. Ein Portrait des Aufstiegers, dessen Karriere wesentlich von Simon Rattle beeinflusst wurde.



Foto: Rory Carnegie

TOMASZ STANKO

Stanko gehört zu den wenigen Trompetern, die an einem einzigen Ton zu erkennen sind", schrieb Die Weltwoche über Tomasz Stanko. Kein Wunder angesichts solcher Kritiken, daß der polnische Musiker mittlerweile zu den Stars der Jazz-Szene zählt. Fono Forum stellt den Trompeter vor und blickt auf seine bisherige Karriere zurück.



Foto: Andrzej Tycho

MARANTZ' RETRO-SERIE 17

Marantz gehört zu den traditionsreichsten HiFi-Herstellern. Jetzt besann er sich auf seine Geschichte und präsentierte eine aus dem Vollverstärker PM17, dem CD-Spieler CD 17m und dem Tuner ST 17 bestehende Anlage, die optische Stilmittel früherer Marantz-Geräte aufnimmt.

