

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 02256/9430-0,
Telefax 02256/9430-49

Chefredaktion:
REINER H. NITSCHKE
(kommissarisch)

Redaktion:
GREGOR WILLMES (WIL), JÖRG HILLEBRAND (HIL),
SABINE KRAEMANN (SK), HOLGER BARSKE (HB)
(HIFI-TECHNIK), ROLAND MÜLLER (FOTOS)

Grafische Gestaltung:
SEBASTIAN VOGLER (LTG.),
PETRA HATTAB

Redaktionelle Mitarbeiter:

Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Klaus Bennert, Martin Demmler (M.D.), Ingo Dorfmueller (I.D.), Gerd Filtgen, Herbert Glossner (HG), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Matthias Hutzel (MH), Jörg Jewanski, Peter Kerbusch (PK.), Dr. Berthold Klostermann, Malte Krasting (M.Kr.), Andreas Kunz (A.K.), Dr. Franzpeter Messmer (FPM), Andreas K. W. Meyer (akwm), Manfred Müller, Dr. Peter Pacht (PPP), Dr. Gerhard Pätzig (G.P.), Gerhard Persch (Pe), Dr. Wolf-Dieter Peter (WDP), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.PL), Hans-Jürgen Schaal (HJS), Eckhard Scheider (ES), Dr. Dieter David Scholz, Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Dr. Diether Steppuhn (D.St.), Christian Strehk (C.St.), Michael Struck-Schloen, Tilman Urbach (T.U.), Dr. Bernhard Uske (B.U.), Thomas Voigt, Dieter Weiss (D.W.), Dr. Gerhard Wienke (G.W.), Hans-Theodor Wohlfahrt.

Anzeigenverkauf:
JÖRG ZENZ, Telefon 02256/9430-24

Anzeigenabwicklung:
FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung/Düsseldorf
Postfach 10 45 65, 40036 Düsseldorf,
Telefon 0211/3666-372, Fax 0211/3666-393

Vertrieb:
MZV Moderner Zeitschriften
Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Straße 5, 85385 Eching,
Telefon 089/31906-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 29 01 80, 47261 Duisburg,
Tel. 0203/769080

Copyright für alle Beiträge, Meßdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Meßdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen.
FONO-FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement Inland 92,40 DM (inkl. Porto), Jahresabonnement Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung 3 Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel verfügbare Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 1998 gültig.

Printed in Austria by
Oberndorfer Druckerei, Oberndorf

ISSN: 0015-6140



Helmuth Rilling

Der polnische Komponist Krzysztof Penderecki schreibt gerade eine Messe für ihn, im April dirigierte er erstmals die Wiener Philharmoniker: Helmuth Rilling, der Ende Mai seinen 65. Geburtstag feiert, zählt heute zu den gefragtesten deutschen Dirigenten. Thomas Voigt traf ihn in Wien.



Cantus Cölln

Gegründet wurde Cantus Cölln in der Besetzung mit fünf Singstimmen und Laute, um die vernachlässigte deutsche Madrigalkunst des 16. und 17. Jahrhunderts wiederzubeleben. Doch bei dieser Selbstbeschränkung ist es nicht lange geblieben. Heute zählen Monteverdi-Madrigale ebenso zum Repertoire wie großbesetzte geistliche Werke. Anlässlich einer Tournee im Juni und Juli portraitiert Ingo Dorfmueller das Ensemble um den Lautenisten Konrad Junghänel.



Foto: Eric Larrayadiou

Steve Coleman

Schweißtreibender Funk, Hip-Hop, rhythmische Exkursionen durch Lateinamerika und Bebop für das nächste Jahrtausend: Die Sounds von Steve Coleman und seiner Musikerkooperative M-Base reflektieren ein farbiges Spektrum des zeitgenössischen Jazz. Im Gespräch mit Gerd Filtgen plauderte der Altsaxophonist über philosophische Themen, wichtige Stationen seiner Karriere und sein neuestes Projekt.



High End im Kompaktformat

FONO FORUM nimmt eine hochwertige HiFi-Anlage der etwas anderen Art unter die Lupe. Bestehend aus dem kompakten Steuergerät „Linn Classik“ und zwei höchst interessanten Kompaktlautsprechern aus Amerika.



Das nächste FONO FORUM erscheint am 18.5.1998.

DER MARKT

Ihre Zielgruppe fest
im Griff...

DIE IDEALE...

**DAS
FORUM
FÜR KLEIN-
ANZEIGEN
IN DEN
BEREICHEN
HIFI,
HIGH-END
UND
MUSIK**



... KOMBINATION

STEREO
das Magazin für HiFi,
High End und Musik
ist ein modernes,
edles HiFi-Magazin
mit hoher technischer
Kompetenz.

FONOFORUM

das Magazin für
klassische Musik
hat das größte Angebot
an Orientierungshilfen
auf dem Klassik-Markt.

**Nutzen
Sie die
Power
von zwei
Titeln!**

