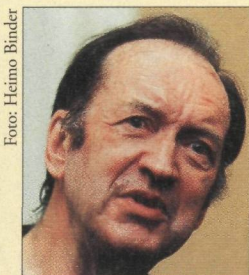


Festivals

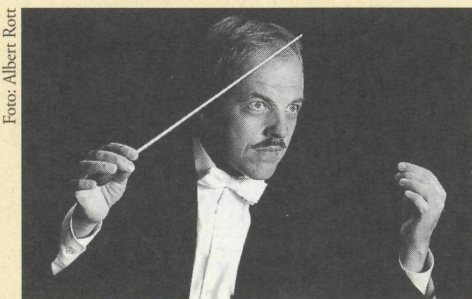
Bei der **Schubertiade 1998 in Schwarzenberg** (27. August bis 6. September) sind u.a. folgende Künstler zu hören: Juliane Banse, Christoph Prégardien, Olaf Bär, Helmut Deutsch, Wolfram Rieger, Christoph Poppen, Tabea Zimmermann, Alban Gerhardt, Lars Vogt und das Alban Berg Quartett. Karten unter Tel. 0043/5576/72091 bzw. 0043/5512/4701 (an Veranstaltungstagen).



Nikolaus Harnoncourt

Das Musikprogramm der **48. Berliner Festwochen** steht ganz im Zeichen der Kulturmetropole Wien. Mit Werken von Mozart, Beethoven und Brahms über Schubert, Bruckner und Hugo Wolf bis hin zu Schönberg, Webern, Berg und Zemlinsky wird das Musikpanorama Wiens durch zwei Jahrhunderte hindurch beleuchtet. Vom 2. September bis zum 5. Oktober sind u.a. die Wiener Philharmoniker unter Lorin Maazel mit einem Konzert vertreten, weiterhin das Chamber Orchestra of Europe unter Heinz Holliger, außerdem Stars wie Heinrich Schiff, Marie-Luise Neunecker, Meredith Monk, Kim Kashkashian, Frank Peter Zimmermann und Rafael Frühbeck de Burgos. Portraitkonzerte sind dem Dirigenten Michael Gielen gewidmet. Das Berliner Philharmonische Orchester spielt unter Gielen wie unter Günter Wand, Nikolaus Harnoncourt und Claudio Abbado. Kammermusikalische Abrundung erfährt das Festival durch das Alban Berg Quartett, das Arditti Quartett, das Emerson String Quartet, das Ensemble Wien und durch Klavierabende mit Alfred Brendel, dem Klavierduo Tal & Groet-huysen und Maurizio Pollini. Informationen unter Tel. 030/25489250.

Unter der künstlerischen Leitung von Bruno Weil findet vom 3. bis zum 6. September das **6. KLANG & RAUM-Festival** statt: Im Kloster Irsee (Allgäu) erklingen Mozarts „Requiem“ und Haydns „Schöpfung“. Der Tölzer Knabenchor und das Tafelmusik Orchestra musizieren mit renommierten Solisten wie Ann Monoyios, Barbara Hölzl, Jörg Hering und Harry van der Kamp.



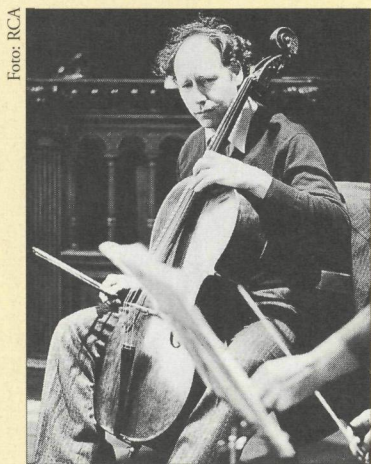
Bruno Weil

Ferner ist Pieter Wispelwey mit vier von Johann Sebastian Bachs sechs Suiten für

Violoncello solo zu hören, das Schuppanzigh-Quartett gestaltet einen Streichquartett-Abend und Crispian Steele-Perkins spielt Haydns berühmtes Trompetenkonzert. Weitere Informationen und Kartenreservierungen unter Tel. 08341/906699.

Klaviermusik, Lieder und Kammermusik von Béla Bartók prägen das Programm der **Traunsteiner Sommerkonzerte** vom 28. August bis zum 6. September. Außerdem werden von Aribert Reimann überarbeitete Liedzyklen von Schubert und Schumann durch Christine Schäfer und das Aurn Quartett zur Aufführung gebracht (31.8.). Weitere Mitwirkende der zehn Konzerte sind u.a. der Cellist Johannes Goritzki, das Henschel Quartett und der Klarinetist Karl-Heinz Steffens. Informationen/Vorverkauf unter Tel. 0861/64820 oder 65273.

Konzerte mit dem Gewandhausorchester Leipzig unter Herbert Blomstedt, dem Orchestra of the Age of Enlightenment unter Sir Roger Norrington und mit dem London Symphony Orchestra unter der Leitung von Sir Colin Davis gehören zu den Höhepunkten des **Internationalen Brucknerfestes Linz 1998** vom 11. September bis 4. Oktober. Weiteres unter Tel. 0043/732/775230.



Anner Bylsma

Am 13. September fällt der Startschuß zu den **12. Niedersächsischen Musiktagen**. „Ohne Grenzen“ lautet das Thema, und ohne Grenzen ist auch die von Sinfonie und Streichquartett bis zu Musical und Techno reichende Musik-Palette: 70 Orte Niedersachsens sind dabei, 78 Konzerte werden bis zum 11. Oktober veranstaltet, in der kleinen Dorfkirche wie im großen Konzertsaal. Zu den diesjährigen Künstlern zählen u.a. Thomas Zehetmair, Anner Bylsma, das Artemis-Quartett, das Turtle Island String Quartet, das Aalto-Ballett und die Junge Deutsche Philharmonie. Tel. 0511/364580 (Vorverkauf) bzw. 0511/3603333 (Info).



Mannheimer Streichquartett

Das internationale **Musikfestival KLANGSPUREN Schwaz** findet zum 5. Mal statt und führt vom 15. bis zum 26. September musikalisch in die Niederlande. Das dramaturgische Konzept, so ist zu lesen, will am Ende die Frage entstehen lassen, wann, wo und wodurch das Dialektische in der Musik zum Dialog wird. Dabei möchten Künstler und Ensembles wie Quirine Viersen, Pierre-Laurent Aimard, Thomas Larcher, Maya Homburger, Jens Peter Maintz, Peter Rundel, das Ensemble Klangforum Wien, das Artis Quartett und das Nederlands Blazers Ensemble für besondere Konzertereignisse sorgen. Werke von Andriessen, Ayres, de Bondt, Torke, de Vries, Kurtág, Ligeti, Messiaen, Mitterer, Demetz und Brämöck stehen auf dem Programm, wobei die Uraufführung eines neuen Werkes von Michael Nyman den Höhepunkt bildet. Weitere Informationen unter Tel. 0043/5242/73582.

„Jüdische Klangwelten“ wollen die **Koblenzer Mendelssohn-Tage** präsentieren. Vom 25. bis zum 27. September sind Werke von Bernstein, Weill, Hensel, Copland, Prokofiev und natürlich von Mendelssohn-Bartholdy zu erleben. Dabei treten u.a. das Collegium Vocale Koblenz, das Ishizaka-Trio, das Orfeo Quartett und der Leipziger Signalchor auf. Informationen unter Tel. 0261/15301.

Vom 27. September 1998 bis zum 6. Juni 1999 findet in Dortmund ein **Internationales Streich Quartett Festival** statt: In 34 Konzerten führen 32 Ensembles aus 15 Ländern im Harenberg City-Center „Die 100 großen Streichquartette“ auf. Mit von der Partie sind u.a. das Alban Berg Quartett, das Emerson String Quartet, das Melos-Quartett, das Lotus String Quartet, das Juilliard String Quartet, das Tokyo String Quartet und das Mannheimer Streichquartett. Servicetel.: 0231/9056-166.

Konzerte / Recitals

Abegg Trio
11.9. Ludwigsburg
(Schloßfestspiele)

Alban Berg Quartett
1.9. Frankfurt (Alte Oper)
2.9. Köln (Philharmonie)

Albert-Schweitzer-Quintett
25.9. Bensheim

Aurn Quartett / Sharon Kam
17.9. Ludwigsburg
18.9. Augsburg
20.9. Bernkastel-Kues (Kloster Machern)

Sascha Bagrintsev /
Philharmonie der Nationen /
Justus Frantz
17.9. Hamburg (Musikhalle)

Beatrice Berthold / Städtische
Philharmonie Giessen / Michael
Hofstetter
28.9. Giessen (Stadttheater)

Klaus-Maria Brandauer /
Balthasar-Neumann-Chor /
Thomas Hengelbrock
4.9. Bad Aussee
5.9. Wien

Anner Bylsma
25.9. Hannover
26.9. Peine
28.9. Oldenburg
29.9. Lüneburg



Consortium Classicum

Consortium Classicum
13.9. Schloß Wolfegg
(Bläser/Streicher-Besetzung)
13.9. Schloß Nordkirchen
(Bläser-Besetzung)
20.9. Jagdschloß Springe

Dresdner Philharmoniker /
Mauricio Kagel
26./27.9. Dresden

Konstanze Eickhorst
24.9. Geislingen
25.9. Erlangen

Isabelle Faust / Münchner
Kammerorchester / Christoph
Poppen
10.9. Stuttgart
19.-22.9. Elmau (Schloß)

Alban Gerhardt
26.9. Thalbürgel (Klosterkirche)

Alban Gerhardt / Florian
Donderer
11./12.9. Sande (Schloß
Gödens)

David Geringas / Bamberger
Symphoniker / Yakov Kreizberg
30.9. Bamberg

Markus Groh
6.9. Bad Godesberg
14.9. Hannover (Kuppelsaal)

Augustin Hadelich / Dresdner
Philharmoniker / Yehudi
Menuhin
5./6.9. Dresden

Barbara Hendricks
19.9. Schwetzingen

Henschel Quartett
25.9. Bühl (Bühler Höhe)
26.9. Leitheim (Schloß)

The Hilliard Ensemble
4.9. Bremen
23.9. Georgsmarienhütte

Heinz Holliger
3./4./5.9. Mondsee

Jos van Immerseel
16.9. Bremen

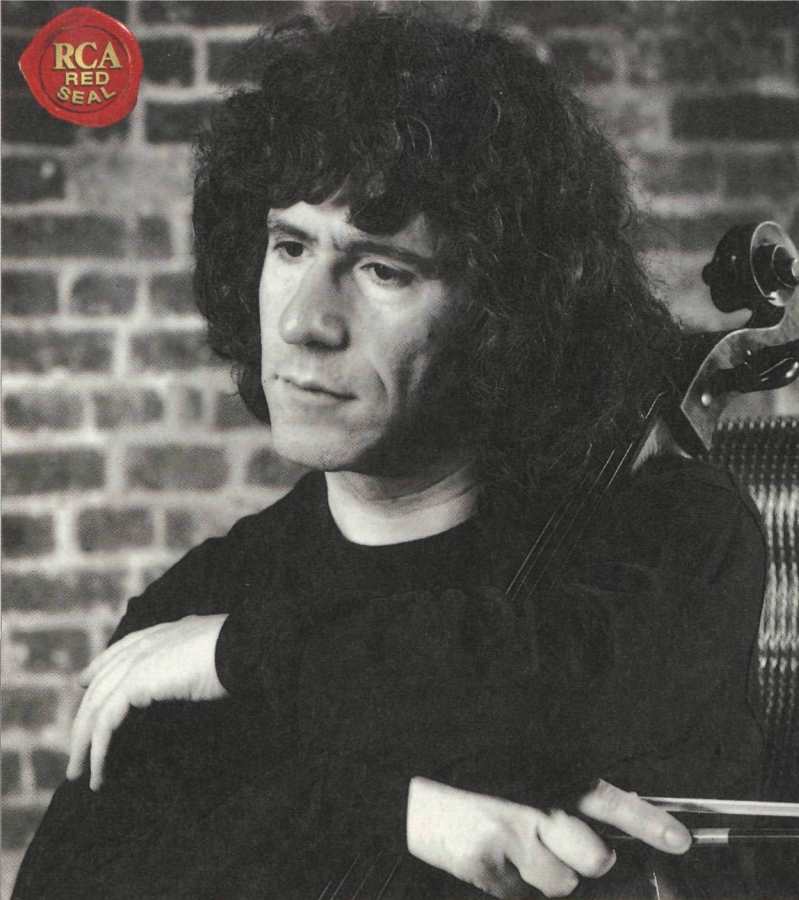
Israel Philharmonic
Orchestra / Zubin Mehta
14.-25.9. München

Estonian Philharmonic
Chamber Choir / Tonu
Kaljuste
4.9. Bremen

Vesselina Kasarova
27.9. München

Daishin Kashimoto / Kölner
Rundfunk-Sinfonie-Orchester /
Semyon Bychkov
19.9. Düsseldorf (Tonhalle)
25.9. Wuppertal (Stadthalle)

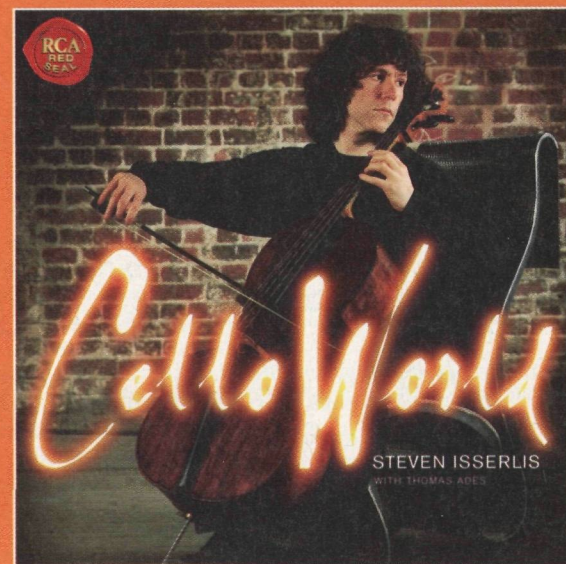
Kim Kashkashian
9.9. Bremen
18.9. Ludwigsburg
20.9. Düsseldorf
21.9. Neumarkt
22.9. Vevey
28.9. Freiburg



STEVEN ISSERLIS

Cello World

„Ein Meister der Farbigeit“
Hamburger Abendblatt



Beethoven, Schumann, Debussy,
Berlioz, Fauré, Taverne, Vine u.a. (09026 68928 2)

BMG
CLASSICS

Keller Quartett
1./2./4.9. Mondsee
10.9. Bremen
14.9. Bonn



Kim Kashkashian

Ewa Kupiec
12.9. Bonn

Andrea Duka Löwenstein /
Münchener Philharmoniker /
Rafael Frühbeck de Burgos
9./10./11.9. München

Los Angeles Philharmonics /
Esa-Pekka Salonen
9.9. Düsseldorf (Tonhalle)
10.9. Köln (Philharmonie)
12.9. Frankfurt (Alte Oper)



Eva Kupiec

Gerhard Oppitz /
Sinfonieorchester des
Bayerischen Rundfunks /
Wolfgang Sawallisch
6.9. Düsseldorf (Tonhalle)

Trio Opus 8
6.9. Kloster Maulbronn
26.9. Sonthofen

Thomas Quasthoff
21.9. Bonn (Opernhaus)

Vadim Repin
16./17.9. Basel

Konrad Richter / Stuttgarter
Philharmoniker / Jörg-Peter Weigle
6.9. Stuttgart (Liederhalle)

Rosamunde Quartett
6./8.9. Berlin
19.9. Bonn

Mstislav Rostropowitsch
27.9. Baden-Baden

Dino Saluzzi / Rosamunde
Quartett
2.9. Bremen

Sequentia
11.9. Stuttgart
13.9. Bingen
17.9. Köln
19.9. Hamburg

Bo Skovhus
27./30.9. Hamburg

Bobo Stenson Trio / Anders
Jormin & Jon Christensen
16.9. Singen
17.9. Zürich
18.9. Genf
20.9. Basel
23.9. Bremen
24.9. Braunschweig
25.9. Langenau bei Ulm

Klavierduo Tal und
Groethuysen
4.9. Dresden (Semper Oper)
6.9. Halle
10.9. Stuttgart (Liederhalle)
18.9. Frankfurt (Alte Oper)

Christian Tetzlaff / Leif Ove
Andsnes
23.9. München (Herkulesaal)

Angela Tunstall / WDR-Chor /
Ensemble Musik-Fabrik /
Rupert Huber
25.9. Köln (Philharmonie)

Franz Welser-Möst
5.9. Zürich

Franz Welser-Möst / Berliner
Philharmonisches Orchester
18./20.9. Zürich

Pieter Wispelwey
1.9. Stuttgart
30.9. Delmenhorst

Lilya Zilberstein
12.9. Würzburg

Frank Peter Zimmermann /
Münchener Philharmoniker /
Heinrich Schiff
20./22.9. München

TV-Daten

4.9., 3sat, 14.00 Uhr
Münchener Klaviersommer '98

4.9., ARD/SFB/3sat, 02.15 Uhr
JazzFest Berlin 1997/Holly Cole

5.9., 3sat, 19.20 Uhr
Dokumentation zu der Oper
Guntram von Richard Strauss
Entstehung der Aufführung in
Garmisch-Partenkirchen 1998
Gustav Kuhn und die
„Accademia di Montegridolfo“

6.9., WDR, 11.00 Uhr
Notre Dame de Paris, Ballett v.
Roland Petit (nach V. Hugo)

11./18./25.9., 3sat,
02.00/01.35/01.55 Uhr
JazzBaltica '98

12.9., WDR, ca. 22.00-23.30 Uhr
Last Night of the Proms

13.9., 3sat, 09.15 Uhr
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Lieder ohne Worte op. 19
Ohler, Orchester des Meininger
Theaters; Dufour

13.9., WDR, 11.00 Uhr
Der Sohn der Luft – Hans
Werner Henze und das Ballett

13.9., ZDF, 23.30 Uhr
„Die Wunderharfe“
450 Jahre Sächsische Staatskapelle
Film von Anca-Monica Pandelea

19.9., 3sat, 21.40 Uhr
Münchener Klaviersommer 1998
Turtle Island String Quartet

20.9., 3sat, 09.15 Uhr
Da capo: August Everding im
Gespräch mit Sandor Konya
(zum 75. Geburtstag des Tenors)

20.9., WDR, 11.30 Uhr
Simon Rattle dirigiert das City of
Birmingham Symphony Orchestra
Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1
Solist: András Schiff

Hail Bop! – Der Komponist
John Adams

20.9., ZDF, 23.25 Uhr
Musik und Landschaft (6)
Die Festspiele Mecklenburg-
Vorpommern
Frank Peter Zimmermann u.a.

24.9., ORF, 14.45 Uhr
David Oistrach
Prominenten-Porträt von Heinz
Fischer-Karwin und Peter
Nidetzky

26.9., WDR, 22.15-ca. 23.45 Uhr
Semyon Bychkov dirigiert das
KRSO, Aufzeichnung aus der
Kölner Philharmonie vom 26.9.98

27.9., ARD/NDR/3sat, 09.50 Uhr
Zum 100. Geburtstag von
George Gershwin
Werke von Hector Berlioz und
George Gershwin
Tzimon Barto / NDR-
Sinfonieorchester / Christoph
Eschenbach

27.9., ARD, 10.40 Uhr
Rhapsody in Blue
Zum 100. Geburtstag von
George Gershwin
Spielfilm USA 1944, R.: Irving
Rapper

27.9., WDR, 11.00 Uhr
Das 'Sexteto Mayor' spielt
Tangos von Astor Piazzolla

Hommage an Astor Piazzolla
mit Gidon Kremer

Classica auf DF 1

3.9., 20.15 Uhr
„I know I played every note“
Portrait Itzhak Perlman

5.9., 20.15 Uhr
Mozart: Così fan tutte
Frittoli, Kirchschrager, Skovhus,
Schade u.a.; Muti
Von den Wiener Festwochen

7.9., 20.15 Uhr
Minkus/Petipa: La Bayadère
Asylmuratowa, Muchamedow,
Bussell u.a.; Lanchbery

10.9., 21.10 Uhr
Isaac Stern in Dublin

15.9., 21.45 Uhr
Ravel: Klavierkonzert G-Dur
Argerich, Orchestre National de
France; Dutoit

18.9., 20.15 Uhr
Schumann: Streichquartett A-Dur
op. 41 Nr. 3; Brodsky Quartet

20.9., 20.25 Uhr
Bartók: Klavierkonzert Nr.2
Schiff, City of Birmingham
Symphony Orchestra, Rattle

23.9., 20.10 Uhr
Gershwin: Porgy and Bess
White, Haymon u.a.; Rattle

Geburts-
und Gedenktage

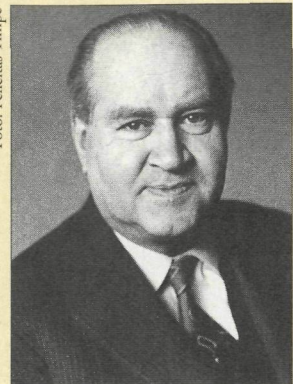
2.9. Horace Silver
70. Geburtstag

5.9. Joseph Bopp
90. Geburtstag (†)

Rosl Schwaiger
80. Geburtstag (†)

Albert Mangelsdorff
70. Geburtstag

30.9. David Oistrach
90. Geburtstag (†)



David Oistrach



Tatiana Troyanos

12.9. Tatiana Troyanos
60. Geburtstag (†)

15.9. Anton Heiller
75. Geburtstag (†)

Julian Adderley
(„Cannonball“)
70. Geburtstag (†)

Rafael Frühbeck
de Burgos
65. Geburtstag

17.9. Franz Grothe
90. Geburtstag (†)

Hilde Scheppan
90. Geburtstag (†)

20.9. Jane Marian Manning
60. Geburtstag

22.9. Henryk Szeryng
80. Geburtstag (†)

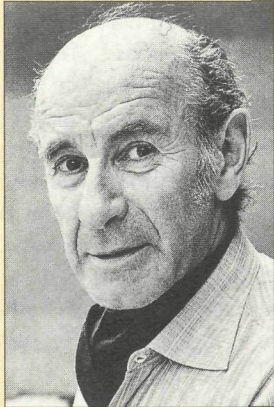
24.9. Johannes Fuchs
95. Geburtstag

25.9. Eugen Suchon
90. Geburtstag (†)

26.9. George Gershwin
100. Geburtstag (†)

27.9. Vincent Youmans
100. Geburtstag (†)

11.9. Erich Leinsdorf
5. Todestag



Erich Leinsdorf

17.9. Hilde Güden
10. Todestag

20.9. Ben Webster
25. Todestag

22.9. Maurice Abravanel
5. Todestag

30.9. Walter Abendroth
25. Todestag

Fritz Rieger
20. Todestag

M E R A N E R
MUSIKWOCHEN
13. INTERNATIONALES
F E S T I V A L

KONZERT NR. 1 - DIENSTAG, 25.8.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
TSCHAIKOWSKY-SINFONIEORCHESTER MOSKAU
VLADIMIR FEDOSEYEV - LILYA ZILBERSTEIN
RACHMANINOFF: Klavierkonzert Nr. 3, TSCHAIKOWSKY: Symphonie Nr. 5

KONZERT NR. 2 - FREITAG, 28.8.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
ASIAN YOUTH SYMPHONY ORCHESTRA
SERGIU COMISSONA - HAKAN HARDENBERGER
RESPIGHI: Die Vögel, TOMASI: Trompetenkonzert,
PROKOFIEV: Symphonie Classique, BARTOK: Konzert für Orchester

KONZERT NR. 3 - DIENSTAG, 1.9.1998 - 22.00 UHR - KURSAAL
NACHTKONZERT: Dreams of percussion-SAFRI DUO
MENDELSSOHN, CHOPIN, RAVEL, PAPE, SIEGEL, MIKI

KONZERT NR. 4 - FREITAG, 4.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
PHILHARMONIA LONDON - JOHN ELIOT GARDINER
DEBUSSY: Prélude, RAVEL: Valses nobles, BRAHMS: Symphonie Nr. 1

KONZERT NR. 5 - MONTAG, 7.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
BUSONIPREISTRÄGER 1998 - KLAVIERRECITAL

KONZERT NR. 6 - DONNERSTAG, 10.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
ORCHESTRE DE PARIS - EMMANUEL KRIVINE
BRAHMS: Symphonie Nr. 3, BEETHOVEN: Symphonie Nr. 7

KONZERT NR. 7 - DIENSTAG, 15.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
KREMERATA BALTICA - GIDON KREMER
PÄRT: Trisagion, VIVALDI: „Die vier Jahreszeiten“,
LOURIE: „Concerto da Camera“, PIAZZOLLA: „Milonga“ - „Escualo“

KONZERT NR. 8 - FREITAG, 18.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
ORCHESTRA INTERNAZIONALE D'ITALIA
LU JIA - KRSTIAN ZIMMERMAN
RACHMANINOFF: Klavierkonzert Nr. 2, BRAHMS: Symphonie Nr. 4

FREITAG, 18.9.1998 - 23.00-23.45 UHR - HEILIG-GEIST-KIRCHE
DIE HAUT DER ERDE - Musik vor Mitternacht
(Nur für Abonnenten - Öffentliche Vorstellung am 22.9.1998)

KONZERT NR. 9 - DIENSTAG, 22.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
LE MYSTÈRE DES VOIX BULGARES
BULGARISCHE VOLKSGESÄNGE

DIENSTAG, 22.9.1998 - 23.00-23.45 UHR - HEILIG-GEIST-KIRCHE
DIE HAUT DER ERDE - Musik vor Mitternacht
KOMPOSITIONEN UND IMPROVISATIONEN DES ENSEMBLES OTeM
Orgel: Dietrich Oberdörfer, Sax: Hans Tutzer, Violine: P.U. Mitterstainer

KONZERT NR. 10 - FREITAG, 25.9.1998 - 20.30 UHR - KURSAAL
ST. PETERSBURG PHILHARMONIC ORCHESTRA
YURI TEMIRKANOV - JONATHAN GILAD
SVIRIDOV, SCHUMANN: Klavierkonzert, TSCHAIKOWSKY: 4. Symphonie



Info: ab 20. August - Montag bis Samstag: 9 bis 12.30 Uhr
Freiheitsstraße 29 - 39012 Meran - Tel: 0473/212370

SÜDTIROL



SPARKASSE

Audi