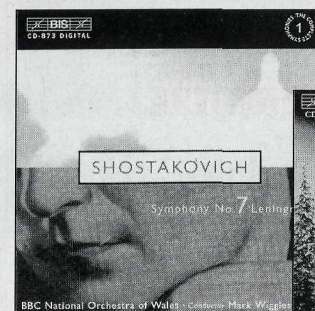




Orchester

Die Symphonie Nr. 7 „Leningrad“ von Dmitri Shostakovich hat das BBC National Orchestra of Wales, Leitung Mark Wigglesworth, auf BIS 873 aufgenommen – Bei BIS erscheint jetzt eine Neuauflage sämtlicher Symphonien von Jean Sibelius mit dem Lahti Symphonieorchester unter der Leitung von Osmo Vänskä. Auf BIS 861 sind jetzt die Symphonien 1 und 4 eingespielt worden



Konzerte

Dan Laurin hat mit dem Bach Collegium Japan eine neue Vivaldi-Einspielung vorgenommen. Konzerte für Flauto und Altblockflöte spielt er auf BIS 865 – Zoltán Kocsis, András Schiff, Sándor Falvai und Imre Rohmann sind die Solisten einer Doppel-CD mit Klavierkonzerten von Bach, die bei Hungaroton erschienen ist (HUN 31695). Begleitet werden sie vom Orchester der Franz-Liszt-Akademie Budapest, geleitet von Albert Simon



Kammermusik

Brittens „Phantasy Quartet“ sowie Oboenquintette von Bax und Bliss spielen Gordon Hunt, Oboe und das Tale-Quartett auf BIS 763 – Die erste Folge der Kammermusik mit Klavier von Max Reger ist auf Troubadisc 1413 zu hören: Wolfram Lorenzen und Siegfried Mauser am Klavier begleiten Renate Eggebrecht bei den Violinsonaten C-dur op. 72 und c-moll op. 139 – Herausragende schwedische Kammermusiker interpretieren Messiaens „Quatuor pour la fin du temps“, Schönbergs „Ein Stelldichein“ und Martinus Oboenquartett auf Caprice 21481

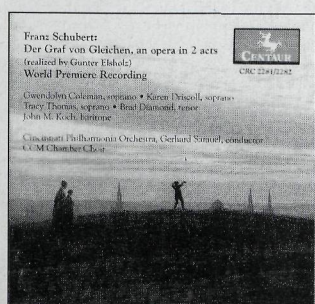
Klavier

Ronald Brautigam setzt seine Gesamtaufnahme der Sonaten von Mozart auf BIS 838 mit KV 330–332 fort – „Just for me“ nennt Noriko Ogawa ihre Auswahl japanischer Klaviermusik, die sie auf BIS 854 vorstellt. Vor allem Werke von Komponisten aus der Zeit der Spätromantik (nach mitteleuropäischer Musikgeschichte) machen diese CD zu einer spannenden Entdeckung – Ein Porträt des Ausnahmepianisten Zoltán Kocsis bietet Hungaroton 31679. Konzertmitschnitte aus Budapest und Pécs, die zwischen 1973 und 1986 entstanden, zeigen Kocsis' Interpretationskunst in Werken von Schubert, Liszt, Rachmaninov, Kodály, Chopin und Wagner



Kirchenmusik

„neue musik in der kirche“ – Ein Porträt des Schaffens von Klaus Martin Ziegler bietet Cantate C 58009. Werke von Schönberg, Mellnäs, Cage, Schnebel und H.W. Zimmermann sind mit dem Vocalensemble Kassel, der Sopranistin Mechthild Seitz und Ziegler als Chorleiter und Organist hier zusammengestellt



Oper

Gunter Elsholz hat Schuberts unvollendete Oper „Der Graf von Gleichen“ um den fehlenden Schluß ergänzt. In dieser Gestalt ist das Werk erstmals auf Centaur 2281 mit Gwendolyn Coleman, Karen Driscoll, Tracy Thomas, Brad Diamond, John M. Koch und dem CCM Chamber Choir sowie dem Cincinnati Philharmonia Orchestra unter der Leitung von Gerhard Samuel zu hören

FONO FORUM JUNI

MUSIK

Musik und Meinung	3
Leserbriefe	6
Klassik-Magazin	8
Preis Ausschreiben des Monats	15
Aktuell	16
Konzerttermine, Gedenktage, TV-Daten	
Feuilleton	18
Neue Musikbücher	26
Bit für Bit mehr Überblick	28
PC-Datenbanken zur Musikverwaltung	
Zwanglos zum Ziel	30
Eine Begegnung mit der jungen Cellistin Han-Na Chang	
Jazz-Porträt	34
Joe und Mat Maneri	
Zwischen den Extremen	36
Porträt des Pianisten Bernd Glemser	
Supernova am Klarinettenhimmel	40
Die Klarinetistin Sharon Kam	
Labelporträt	44
Musikszene Schweiz MGB	
Orgel als Lebensplan	46
Gespräch mit dem Organisten Edgar Krapp	

FONO-KRITIK

Fono-Kritik-Inhalt	50
FonoForum-Stern des Monats	52
Neuveröffentlichungen kritisch besprochen	53
Orchesterwerke S. 53, Konzerte S. 60, Kammermusik S. 62, Klavierwerke S. 66, Vokalwerke S. 70, Bühnenwerke S. 81	
Fonogramm	84
Historische Operaufnahmen	
Kurzbesprechungen	87
Fono-Prisma	97
Munch conducts Munch (RCA), The Classic Sound (Decca), Opera Treasury (RCA), CD Twofer (RCA)	



Sharon Kam ist ein weiterer weiblicher Stern am Klarinettenhimmel. Ein Porträt auf S. 40.

Feuilleton

- Prag: Neuauflage von Leos Janáček's „Kata Kabanova“ unter Charles Mackerras
- München: Die fünfte Biennale
- Brüssel: Herbert Wernicke inszeniert „Orpheus in der Unterwelt“
- Frankfurt: Cambrelings/Marthalers Abschied mit „Fidelio“
- Notizen aus Paris

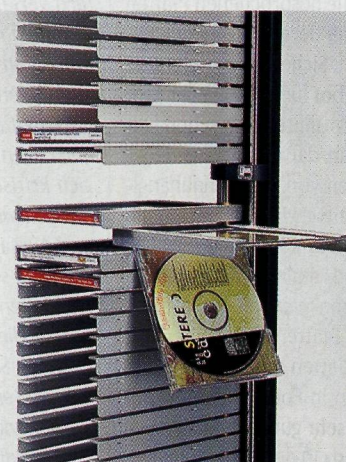
Platte des Monats

Leifs, Geysir, Trilogia piccola, Drei Bilder, Isländische Volkstänze u.a.; Isländisches Sinfonieorchester, Osmo Vänskä;

Neuveröffentlichungen im Vormonat

104

HIFI-SERVICE



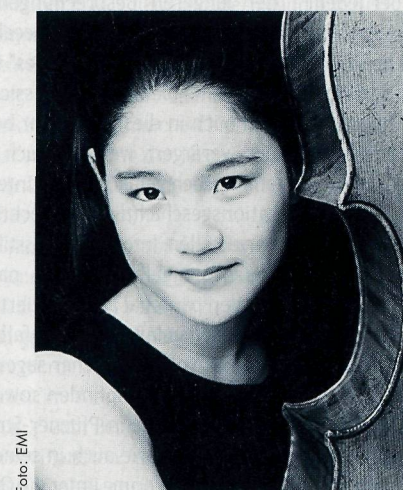
Praktische und ausgefallene Lösungen: Wie Sie Ihre CDs am besten unterbringen zeigt Ihnen unser Praxistest für CD-Systeme ab S. 106.

SPEZIAL: CD-Archivierung

Ordnung mit System	106
Praxistest: 14 CD-Archivierungssysteme	
Für Sammler und Liebhaber	111
Ausgesucht: Die spannendsten CD-Systeme	
Vorschau	114



Edgar Krapp hat die Königin der Instrumente, die Orgel, zum Inhalt seines Wirkens gemacht. Ein Interview mit dem Organisten auf S. 46.



Die Zukunft scheint ihr entgegenzukommen: voll Lebensfreude spielt und äußert sich die junge Cellistin Han-Na Chang ab S. 30.