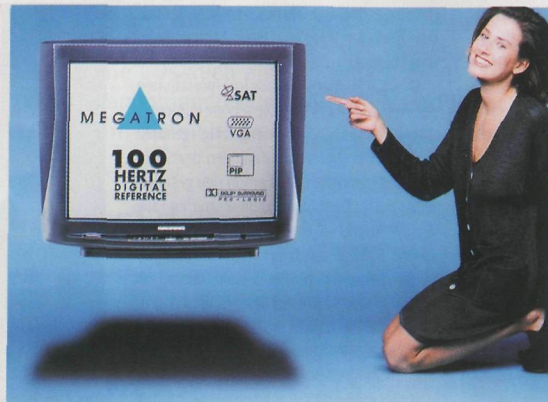


## AUSBAUFÄHIG

■ Ausbaufähig zeigt sich die neueste TV-Geräte-Generation von **Grundig**: Der M 72-410 Reference bietet neben bestem Bild in flimmerfreier 100 Hz-Reference-Technik einen „Baukasten“ an Nachrüstmöglichkeiten. Dadurch läßt sich das Gerät nach Kundenwunsch individuell mit einer VGA-Schnittstelle, einem Satelliten-TV-Receiver sowie Dolby-Surround- und Bild-im-Bild-Modulen ausstatten. Neben den bewährten Grundig Ausstattungs-Highlights wie Megatext (Videotext-Decoder mit gesteigerter Auflösung und Grafikfähigkeit sowie



zahlreichen Komfort-Features), ATS euro plus (automatische Sendersuche und Speicherung nach Prioritätenliste), VPS-jugendfrei-Auswertung und Stereo-Audiotext mit Wiedergabe über aktive HiFi-Lautsprecher und Sub-Woofer mit 80 Watt Musikleistung verfügt der M 72-410 Reference serienmäßig außerdem über einen Öko-Schalter, der das Gerät nach einer vorgewählten Zeit automatisch vollständig vom Netz trennt. Nach Belieben läßt sich der Öko-Schalter aber auch über die Fernbedienung ad hoc an- und ausschalten. Für ca. 2700 Mark ist der M 72-410 Reference im Fachhandel erhältlich.

## CD-AUFNAHMEN LEICHT GEMACHT

■ Einen preiswerten und völlig unkomplizierten Einstieg in die Produktion eigener CDs ermöglicht der neueste CD-Recorder PDR-04 von **Pioneer**: Ein einziger Tastendruck genügt, um Signalquelle und Recorder gleichzeitig zu starten oder zu stoppen. Die Aufnahmen müssen nicht einmal ausgeteilt werden, da ja eine hundertprozentige Kopie der Digitaldaten von der CD auf die CD-R angefertigt wird. Der PDR-04 kann neben normalen CDs aus dem Han-



del und fertig bespielten CD-Rs auch teilweise bespielte CD-Rs wiedergeben, die von üblichen CD-Playern nicht akzeptiert werden. So läßt sich das Programm einer noch nicht fertig bespielten CD-R jederzeit kontrollieren. Bei der Aufnahme werden die einzelnen Titel automatisch nummeriert, so daß die CD-Rs nach der Fertigstellung von jedem gängigen CD-Player gelesen werden können. Im Gegensatz zum PDR-05 – dem ersten CD-Recorder von Pioneer auf dem deutschen Markt – beschränkt sich der PDR-04 auf die CD-Standard-Abtastfrequenz 44,1 Kilohertz. Die

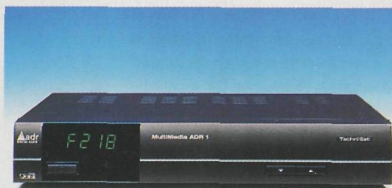
## DSR BLEIBT IM BREITBANDKABEL

■ Der Engpaß in den Kabelnetzen ist fürs erste entschärft. Auf Druck der Medienanstalten und Fernsehveranstalter hat sich die **Telekom** entschlossen, zwei weitere analoge Fernsehkanäle im Hyperband bereitzustellen. Damit können die beiden neuen TV-Programme „Kinderkanal“ und „Phoenix“ nun bundesweit eingespielt werden, ohne bestehende Angebote aus dem Kabel zu verdrängen. Als Abschußkandidat war ja vor allem das Digitalradio DSR gehandelt worden – es kann nun bleiben, wo es ist, nämlich bei 118 Megahertz. Allerdings sind die beiden neuen Analog-

kanäle bis Ende '98 befristet, denn auf Dauer möchte die Telekom das Hyperband ausschließlich für digitale Angebote im DVB-Format nutzen. Auf ein gemeinsames Verschlüsselungs-System fürs digitale Pay-TV konnten sich Kabelbetreiber und Medienkonzerne aber noch nicht einigen. Dennoch ist die Telekom zuversichtlich, daß sie zur Funkausstellung einen Kabeldecoder präsentieren und bis Ende des Jahres mit dem Digital-TV im Kabel starten kann. Um beim Kabel aus den roten Zahlen zu kommen, will die Telekom die monatliche Gebühr erhöhen – „moderat“, wie es heißt.

## ZWEI IN EINEM

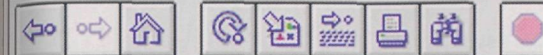
■ In der zweiten Generation ihres ADR-Konzeptes gibt es nun auch von **TechniSat** ein Kombigerät zum Empfang von TV-Satelliten- und ADR-Rundfunkprogrammen. Auf das Pay-Radio DMX und den entsprechend notwendigen Decoder wurde beim MultyMedia ADR 1 jedoch verzichtet, so daß das Kombigerät sehr günstig angeboten werden kann. Dafür wurde an der Ausstattung nicht gespart: Automatischer Suchlauf,



nach dessen Aktivierung alle ADR-Kanäle aktualisiert und abgespeichert werden, je 255 Programmplätze für TV, Radio und ADR, komfortables Bildschirmmenü, Digitales TechniSat HiFi Sound System, Radiotaste zur Umschaltung zwischen TV- und Radioprogrammen u.a. Die Satreceiver-Kombination mit digitalem ADR-Radioempfänger ist für 499 Mark im Handel erhältlich.

## RAUSCHFREIES MD-PORTI

■ Bei **Sharp** wird demnächst ein neuer tragbarer MiniDisc-Recorder den 100er ablösen: Der MD-MS 200 enthält die Sharp-eigene ATRAC-Version 4.0, die der Sony-4.0-Version praktisch gleichzusetzen ist. Somit ist die Klangqualität nun auch bei den Portis nicht mehr durch ATRAC-Rauschen eingeschränkt. Auch der MD-MS 200 wird – inklusive Abtastratenwandler! – etwa 600 Mark kosten. Außerdem hat Sharp die Preise für MiniDisc-Geräte zum Teil drastisch gesenkt: Der Porti-Player MD-S 50H kostet nur noch 400 Mark, das kompakte Heimgerät MD-RiH gibt's für 700 und die beiden Komplettanlagen MD 7500 H und MD-X3H für je 1600 Mark.



Go To: <http://www.presse.de/abo.html>

NEU  
IM INTERNET

Jetzt Online testen. Mehr als 80 Titel  
im PMS Zeitschriften-Kiosk.  
<http://www.presse.de/abo.html>

## PMS-ZEITSCHRIFTEN-KIOSK



Regalbau Koch

Bestellen Sie Ihr **FONO FORUM**  
Test-Abo jetzt direkt im Internet:  
<http://www.presse.de/abo.html>

oder wählen Sie Ihre Zeitschrift aus unserem großen Angebot!



## Unser Dankeschön

Der formschöne Füller oder  
Die praktische Datenbank



PMS

Presse Marketing Services GmbH & Co. KG • 47261 Duisburg • E-Mail: [PMS-Duisburg@t-online.de](mailto:PMS-Duisburg@t-online.de)