

# FONO FORUM

erscheint monatlich  
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,  
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 0 22 56 / 94 30-0,  
Telefax 0 22 56 / 94 30-49

Herausgeber:  
REINER H. NITSCHKE

Chefredaktion:  
THOMAS VOIGT

Redaktion:  
GREGOR WILLMES (Hrsg.), JÖRG HILLEBRAND (Hrsg.),  
ELKE HÖLLER, HOLGER BARSKE (HB, HiFi-Technik),  
ANNETTE RAUSCHER (ar), CHRISTIAN LUCKSCHEITER

Grafische Gestaltung:  
CATHERINE OMIRIDOU

**Autoren:**  
Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Klaus Bennert, Martin Demmler  
(M.D.), Ingo Dorfmueller (I.D.), Klaus Engelmann, Gerd  
Filtgen, Knut Franke (FRA), Lars Franke, Andrea  
Friedrich, Tom Fuchs, Jörg Gerle (Jög), Herbert Glossner  
(Hg), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Matthias Hutzel (MH), Dr.  
Jörg Jewanski, Peter Kerbusch (P.K.), Jürgen Kesting, Dr.  
Berthold Klostermann, Horst Koegler, Malte Krasting  
(M.Kr.), Dr. Franzpeter Messmer (FPM), Andreas K. W.  
Meyer (akwm), Reinhold Mittelsten Scheid (RMS), Manfred  
Müller, Dr. Peter Pacht (PPP), Gerhard Persch (Pe), Dr.  
Wolf-Dieter Peter (WDP), Dr. Werner Pfister (W.Pf.),  
Ekkehard Pluta (E.Pl.), Hans-Jürgen Schaal (HJS), Uwe  
Schlink, Dr. Dieter David Scholz, Dr. Giselher Schubert  
(G.Sch.), Marcus Stäbler, Konrad Stein (K.S.), Michael  
Stenger, Dr. Diether Steppuhn (D.St.), Christian Strehk (C.St.),  
Tilman Urbach (T.U.), Dr. Bernhard Uske (B.U.), Dieter  
Weiss (D.W.), Dr. Gerhard Wienke, Christian Wildhagen

**Anzeigenverkauf:**  
JÖRG ZENZ, Telefon 0 22 56 / 94 30-24

**Anzeigenabwicklung:**  
FONO-FÖRUM-Anzeigenverwaltung  
Burg Veynau, 53881 Euskirchen  
Telefon 0 22 56 / 94 30-24, Fax 0 22 56 / 94 30-29

**Vertrieb:**  
MZV Moderner Zeitschriften  
Vertrieb GmbH & Co. KG,  
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,  
Telefon 0 89 / 31 90 6-0  
Fax 0 89 / 52 26 56

**Abonnement-Verwaltung:**  
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,  
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf,  
Telefon 02 11/69 07 89-0, Fax 02 11/69 07 89-50  
E-mail: pms.duesseldorf@cityweb.de.

**Copyright für alle Beiträge, Maßdaten,  
Diagramme und Fotos bei der  
REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.**  
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge,  
Maßdaten und Abbildungen sind urheberrecht-  
lich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zuge-  
lassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche  
Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte  
Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete  
Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt  
die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich  
vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen.  
FONO-FÖRUM darf nur mit schriftlicher Genehmi-  
gung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement  
Inland 92,40 DM (inkl. Porto), Jahresabonnement  
Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung drei  
Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel ver-  
griffene Einzelhefte können soweit vorrätig bei der  
MZV GmbH & Co. KG, Postfach 1123, 85385 Eching,  
bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein  
Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des  
Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist  
Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 1998 gültig.

Printed in Austria by  
Oberndorfer Druckerei, Oberndorf

ISSN: 0015-6140

Fono Forum wird gedruckt auf  
100 % Recyclingpapier



## Musica Antiqua

**A**uch nach einem Vierteljahrhundert  
im Dienste der Alten Musik ent-  
deckt das Kölner Ensemble dank  
phantasievoller programmatischer Ansätze  
immer wieder neue Zugänge zum Reper-  
toire des 17. und 18. Jahrhunderts. Jörg  
Hillebrand spricht mit Gründer, Leiter und  
Geiger Reinhard Goebel über die letzten  
und die nächsten 25 Jahre.



Foto: Anur Krutowicz

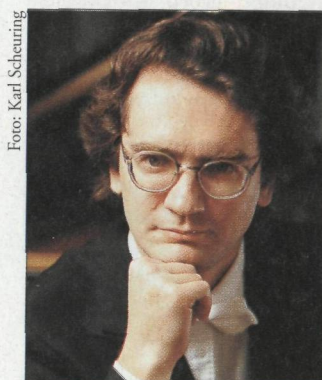


Foto: Karl Scheuring

## Konstantin Scherbakov

**A**m Moskauer Tschaikowsky-Konservatorium  
war er zuerst Schüler, später Assistent des legen-  
dären Lev Naumov. Seine CDs mit selten ge-  
spieltm Repertoire von Respighi über Liapunow und  
Medtner bis zu Godowsky ernten regelmäßig Kritiker-  
Lob. Und im November geht er auf Tournee. Gregor  
Willmes sprach aus diesem Anlaß mit dem russischen  
Pianisten Konstantin Scherbakov.

## Chanticleer

**E**s ist das einzige professionell arbeitende Vokal-  
Ensemble Amerikas. Sein Programm reicht von der  
Renaissance-Musik bis zum Jazz. Nun hat  
Chanticleer das zerstückelte Manuskript der „Matins der  
Jungfrau von Guadalupe“ von Ignacio de Jerusalem  
rekonstruiert und aufgenommen. Christian Wildhagen  
stellt das Ensemble vor.



Foto: Guido Harari

## Lennie Tristano

**Z**u seiner Schule zählten Lee Konitz, Warne Marsh  
und Billy Bauer, und sein Stil ist im gesamten  
modernen Jazz spürbar geblieben: Der blinde  
Pianist Lennie Tristano (1919-1978) gab dem heißen  
Jazz eine kühle Note. Hans-Jürgen Schaal erinnert  
anlässlich des 20. Todestages an den Guru des Cool Jazz.

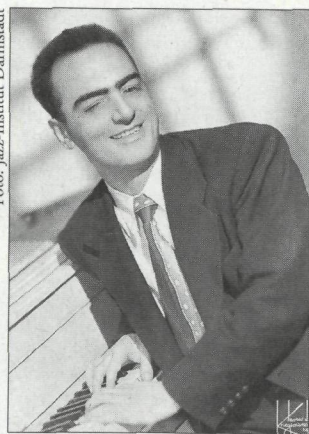


Foto: Jazz-Institut Darmstadt

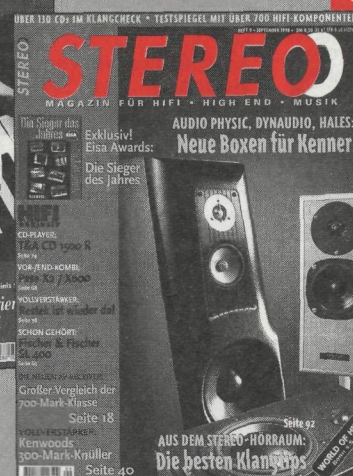
Das nächste FONO FORUM erscheint am 19.10.1998.

# DER MARKT

Ihre Zielgruppe fest  
im Griff...

## DIE IDEALE...

**DAS  
FORUM  
FÜR KLEIN-  
ANZEIGEN  
IN DEN  
BEREICHEN  
HIFI,  
HIGH-END  
UND  
MUSIK**



## ... KOMBINATION

### STEREO

das Magazin für HiFi,  
High End und Musik  
ist ein modernes,  
edles HiFi-Magazin  
mit hoher technischer  
Kompetenz.

### FONO FORUM

das Magazin für  
klassische Musik  
hat das größte Angebot  
an Orientierungshilfen  
auf dem Klassik-Markt.

**Nutzen  
Sie die  
Power  
von zwei  
Titeln!**