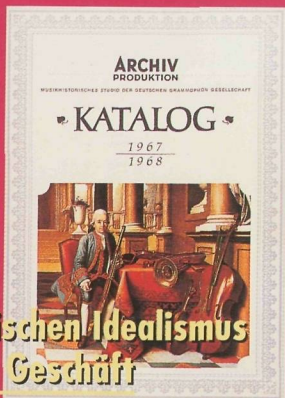
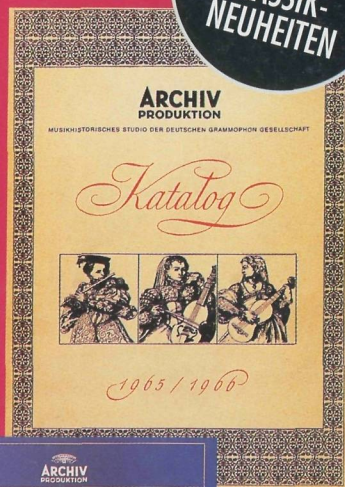
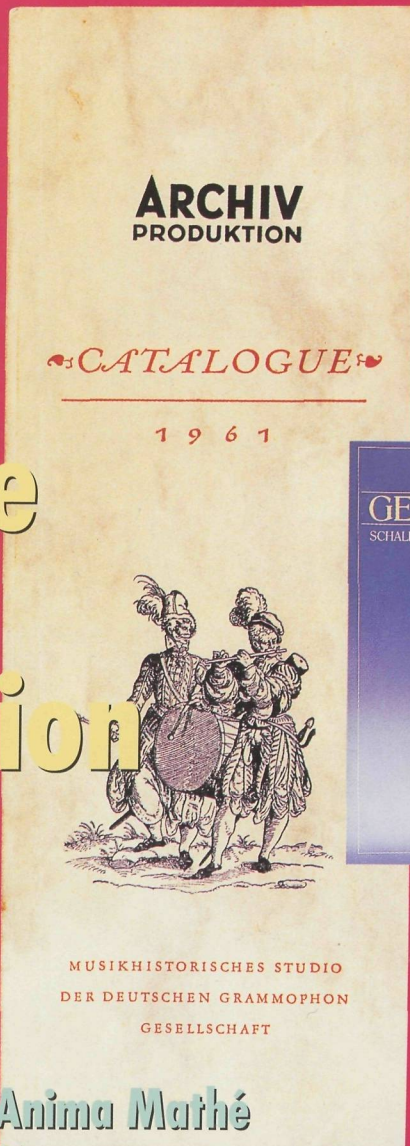


Klassische Musik.

FONO FORUM

OKTOBER 1997 / DM 8,80 • SFR 8,80 • ÖS 70 • HFL 11 • LFR 213

IN DER
KRITIK: **200**
KLASSIK-
NEUHEITENZwischen Idealismus
und Geschäft50 Jahre
Archiv-
Produktion

Zehn Jahre Naxos

Gespräch mit
Klaus Heymann

Musik soll bewegen

Die Geigerin Ulrike-Anima Mathé

Diskographischer Vergleich

Klaviersonate von Schubert

Erhellende Einblicke

Neue Orgelaufnahmen

Neue Lautsprecher

Digital-System von T+A

Flächenstrahler Apogee,
Eurostatic und Final