

Klassische Musik.

FONO FORUM

IN DER
KRITIK: **180**
KLASSIK-
NEUHEITEN

FEBRUAR 1996 / DM 8,80 • SFR 8,80 • ÖS 70 • HFL 11 • LFR 213

René Jacobs'
Plädoyer für

Sinnliche Barockoper

Totaler Einsatz

Der Dirigent
Vladimir Fedoseyev

Altes und Neues

Der Cellist
Pieter Wispelwey

Experimentierfreudig

Die Sängerin
Christina Ascher

Cannes Classical Awards

Die Preisträger

Qualität vom Band:
SBM-DAT-Recorder
von Sony

Kino und Musik
Vom Kinopianisten
zum Sound-Designer

