

THEMEN-VORSCHAU MÄRZ

Frans Brüggen war eine Schlüsselfigur für die Entwicklung der historischen Aufführungspraxis. Mit seinem 1981 gegründeten Orchester des 18. Jahrhunderts ist Brüggen auf zahlreichen CDs vertreten. Ein Porträt in unserer kommenden Ausgabe.

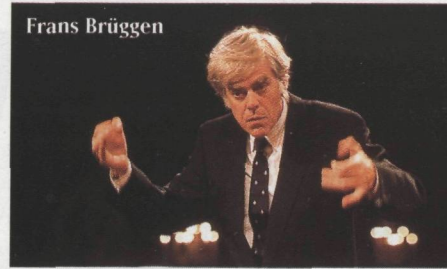


Foto: Philips

Völlig ignoriert hat die Plattenindustrie im vergangenen Jahr den 85. Geburtstag des 1976 gestorbenen Dirigenten **Rudolf Kempe**. Sein diskographisches Erbe liegt ebenfalls nur sehr unvollständig vor. Eine Retrospektive auf den unpräzisen Dirigenten im nächsten FonoForum.

„Auryn“ ist in Michael Endes „Die unendliche Geschichte“ ein Amulett, das dem Träger hilft, seine Träume umzusetzen. Gewissermaßen wie ein Traum vollzog sich auch die Karriere des **Auryn-Quartetts**, das sich, 1981 gegründet, durch Einspielungen auf

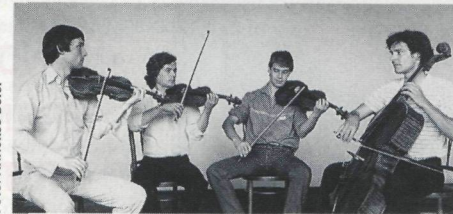


Foto: Annelise Beier

dem kleinen Label Tacet große Anerkennung verschaffen konnte. Näheres im März-FonoForum.

Digitale Signalprozessoren halten auch im Lautsprecherbau mehr und mehr Einzug und eröffnen ganz neue Dimensionen für zum Teil revolutionäre Innovationen. Die Digitaltechnik erlaubt es, nicht nur Lautsprecher zeitrichtig zu linearisieren, sondern sogar Raumeinflüsse auszugleichen und überzeugende Systemlösungen zu entwickeln, die auch ganz individuelle Bedürfnisse berücksichtigen. In der nächsten Ausgabe stellen wir drei interessante Digital-Konzepte von **Meridian, Canton und Revox** vor und beschreiben die Möglichkeiten der neuen Technik.



Das neue FONO FORUM ab 20.2. im Zeitschriftenhandel.

Das nächste **FONO FORUM** kann aber schon zu Ihnen nach Hause kommen!

Sie möchten auf Nummer sicher gehen, FONO FORUM regelmäßig im Briefkasten haben und das Geld für 1 Ausgabe sparen? Dann rufen Sie an unter 02 03/769 08-20 oder senden/faxen Sie den Coupon an: PMS-Leserservice, Postfach 29 01 80, 47261 Duisburg, Fax Nr.: 02 03/769 08-30

Schicken Sie mir FONO FORUM – 12 Ausgaben – zum Jahrespreis von DM 92,40 (Ausland DM 120,00) an meine nebenstehende Anschrift. Das Abonnement läuft ein Jahr und verlängert sich nur dann um ein weiteres Jahr, wenn es nicht spätestens drei Monate vor Ablauf des jeweiligen Lieferjahres gekündigt wurde.

Name/Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

Gewünschte Zahlungsweise:

☐ per Rechnung

☐ per Bankeinzug

Konto-Nr.

BLZ

Bank

Datum

1. Unterschrift

Widerrufsrecht: Ich weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 10 Tagen (rechtzeitige Absendung des Widerrufs genügt zur Fristwahrung) schriftlich über den PMS-Leserservice, Postfach 29 01 80, 47261 Duisburg, widerrufen kann.

Datum

2. Unterschrift

MARKT

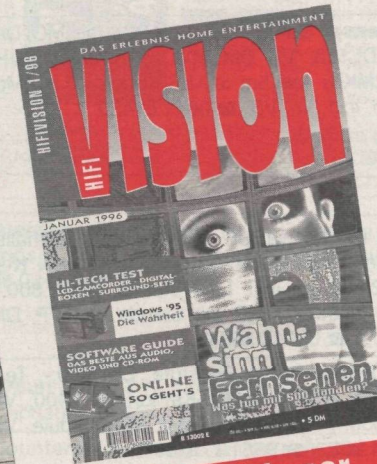
POWER durch die erfolgreichen Drei!



240.000 Leser*

FONO FORUM, das Magazin für klassische Musik hat das größte Angebot an Orientierungshilfen auf dem Klassik-Markt. **FONO FORUM** bietet umfassende Informationen und fundierte Kaufberatung. Ausführlich rezensierte Klassik- und Jazz-Veröffentlichungen werden ergänzt durch umfangreiche Marktübersichten der Audio- und Videosoftware.

*nach 12 Einschaltungen



210.000 Leser

VISION ist das neue Erlebnis-Magazin für Unterhaltungselektronik. **VISION** gibt systemübergreifende Orientierung und Kaufberatung für modernes Home Entertainment. Mit erlebnisorientierter Ansprache werden Produkte aus den Bereichen HiFi, Rundfunk, Video, TV, Online, Telekommunikation, Computer und Spiele präsentiert, kompetent bewertet und in ihren Kommunikationsmöglichkeiten dargestellt. Ergänzt wird das Ganze durch Software und Programmangebote.



280.000 Leser

STEREO, das Magazin für HiFi, High End und Musik ist die moderne HiFi-Zeitschrift mit hoher technischer Kompetenz. **STEREO** bietet ausführliche und seriöse Kaufberatung mit klar nachvollziehbaren Informationen und umfassendem Service. **STEREO** bietet als einziger HiFi-Titel mit „HiFi exklusiv“ ein Heft im Heft mit High End pur. Das ständige Special „Music-Scene“ bringt Aktuelles zu Pop, Rock, Jazz und Klassik sowie eine Fülle von CD-Besprechungen.

610.000 Kontakte bei nur einer Schaltung
(Quelle: AWA 95)

MARKT

3 Specials in einem:
HiFi/HIGH END pur,
Pop/Rock/Jazz
Home Entertainment, Software
und Programmangebot
Klassik pur