

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH,
Burg Veynau, 53881 Euskirchen, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 0,
Telefax 0 22 56 / 94 30 - 49

Herausgeber:
REINER H. NITSCHKE

Chefredaktion:
THOMAS VOIGT

Redaktion:
GREGOR WILLMES (Wll), JÖRG HILLEBRAND (Hll),
ULLI WIENFORTH (HIFI-TECHNIK),
ANNETTE RAUSCHER (AR), CHRISTIAN MÖLLER

Grafische Gestaltung:
CATHERINE OMIRIDOU

Autoren:

Dr. Ingeborg Allihn (I.A.), Martin Demmler (M.D.), Ingo Dorfmueller (I.D.), Dr. Reinmar Emans (R.E.), Klaus Engelmann (K.E.), Gerd Filtgen (G.F.), Knut Franke (FRA), Lars Franke (L.F.), Andreas Friesenhagen (afri), Sabine Fringes (S.F.), Tom Fuchs, Jörg Gerle (jög), Herbert Glossner (hg), Frank Helling (F.H.), Norbert Hornig (N.H.), Dr. Matthias Hutzler (MH), Dr. Jörg Jewanski (J.J.), Peter Kerbusk (P.K.), Carola Keßler-Vahldieck (C.V.), Jürgen Kesting, Dr. Berthold Klostermann (klm), Horst Koegele, Malte Krasting (M.Kr.), Thomas Krautwig (T.K.), Dr. Michael Kube (MK), Dr. Franz-peter Messmer (FPM), Reinhold Mittelsten Scheid (RMS), Manfred Müller, Matthias Norquet (M.N.), Dr. Peter P. Pacht (PPP), Gerhard Persche (Pe), Dr. Wolf-Dieter Peter (WDP), Dr. Werner Pfister (W.Pf.), Ekkehard Pluta (E.Pl.), Hans-Jürgen Schaal (HJS), Uwe Schlink (U.S.), Dr. Dieter David Scholz, Dr. Giselher Schubert (G.Sch.), Frank Siebert (F.S.), Marcus Stäbler (M.S.), Konrad Stein (K.S.), Michael Stenger (Ste), Dr. Diether Steppuhn (D.St.), Christian Strehk (C.St.), Tilman Urbach (T.U.), Dr. Bernhard Uske (B.U.), Dieter Weiss (D.W.), Dr. Gerhard Wienke (G.W.), Christian Wildhagen (C.W.)

Anzeigenverkauf:

SABINA THEISEN, Telefon 0 22 56 / 94 30 - 22

Anzeigenabwicklung:

FONO-FORUM-Anzeigenverwaltung
Burg Veynau, 53881 Euskirchen
Telefon 0 22 56 / 94 30 - 24, Fax 0 22 56 / 94 30 - 29

Vertrieb:

MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG,
Breslauer Str. 5, 85385 Eching,
Telefon 0 89 / 31 90 6-0, Fax 0 89 / 31 90 6-113

Abonnement-Verwaltung:

PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 10439, 40032 Düsseldorf, FR. LATTEMANN,
Telefon 02 11 / 69 07 89-30, Fax 02 11 / 69 07 89-50
E-mail: pms.duesseldorf@cityweb.de,

Copyright für alle Beiträge, Meßdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Meßdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen.

FONO-FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 8,80 DM. Jahresabonnement Inland 92,40 DM (inkl. Porto), Jahresabonnement Ausland 120,- DM (inkl. Porto). Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Im Handel verfügbare Einzelhefte können soweit vorrätig bei der MZV GmbH & Co. KG, Postfach 123, 85385 Eching, bezogen werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste 1998 gültig.

Printed in Austria by
Oberndorfer Druckerei, Oberndorf

ISSN: 0015-6140

Fono Forum wird gedruckt auf



Foto: Teldec



Anja Silja

ie war erst 26, als der erste große Abschnitt ihrer Karriere endete: „Mit Wieland Wagner ist auch Bayreuth für mich gestorben“, hat Anja Silja gesagt. Nicht zuletzt wegen der Aufregung, die im vergangenen Jahr das Buch der Wieland-Witwe Gertrud verursachte, hat die Sängerin (Foto als „Tannhäuser“-Elisabeth, Bayreuth 1962) jetzt ihre Erinnerungen herausgebracht. Aus diesem Anlaß sprach Thomas Voigt mit Anja Silja in Berlin.

Johann Wolfgang von Goethe

vor wir uns dem Thema „Goethe und die Musik“ zuwenden (u. a. mit einer „Werther“-Diskographie anlässlich der beiden Neuproduktionen), beschäftigen wir uns zunächst mit den „basics“: Goethes Werke auf CD. Holger Noltze hat sich umgehört, was der Markt außer dem legendären „Faust“ mit Gründgens sonst noch zu bieten hat.



Philharmonia Quartett Berlin

ie Berliner Philharmoniker sind bekannt für die Kammermusik-Ensembles aus ihren Reihen – Garanten für die Spielkultur des Orchesters. Dem 1985 gegründeten Philharmonia Quartett gelang es sogar, neben dem Orchesterdienst eine internationale Karriere aufzubauen. Norbert Hornig traf die Musiker in der Bundeshauptstadt zum Gespräch.



Foto: Frank Schramm

Foto: Josef Werkmeister



Bill Evans

er wurde in den 50er Jahren bekannt als Pianist der E-Tony-Scott-Combo, im eigenen Trio und im Miles-Davis-Quintett. Unter dem Einfluß von Lennie Tristano und John Lewis orientierte sich Evans dabei am Klangideal der europäischen Kunstmusik. Am 6. August wäre Bill Evans 70 Jahre alt geworden. Tom Fuchs und Manfred Müller erinnern aus diesem Anlaß an den 1980 verstorbenen Jazzpianisten und -komponisten.

.....
Das nächste FONO FORUM erscheint am 21.7.1999.
.....