



Foto: DG/Jörg Reichardt

Daß **Anne-Sophie Mutter** ihr Instrument meisterlich zu handhaben weiß, braucht nicht besonders hervorgehoben zu werden. Doch im PR-Rummel, der ihre Aufnahmen begleitet, gerät allzuleicht in Vergessenheit, daß sich in ihnen eine hochrangige musikalische Persönlichkeit äußert, deren Interpretationen alles andere sind als Futter für den Konsum. Über ihre künstlerischen Standpunkte äußert sich die Geigerin im kommenden September-FonoForum.

Der Dirigent **Fabio Luisi** ist seit langem ein Geheimtip der Musikwelt. Regelmäßig steht er am Pult in München, Wien und Berlin und hat bereits verschiedene Opernaufnahmen eingespielt. Im September erscheint die selten zu hörende Oper „Königskinder“ von Engelbert Humperdinck, die erste digitale Gesamtaufnahme des Werks. Ein Interview mit Fabio Luisi im nächsten Heft.



Foto: Tanja Niemann

HiFi nach Maß: Wer sich nach einer neuen Anlage oder nach besseren Einzelkomponenten umsehen will, hat die Qual der Wahl. Das Angebot ist schwer überschaubar und noch schwerer ist es dabei, für ganz unterschiedliche Ansprüche die Spreu vom Weizen zu trennen. Deshalb haben wir für die nächste Ausgabe aus der Flut der Geräte einige Kombinationen für Sie zusammengestellt, die optimal miteinander harmonieren und von „bodenständig“ bis „audiophil“ Anregungen für maßgeschneiderte, individuelle Lösungen geben sollen.



Foto: Rolf-Dieter Winter

Historische Instrumente sind eine wesentliche Grundlage für das sogenannte historisch-authentische Musizieren. Doch wie sicher sind die Erkenntnisse, die wir über altes Instrumentarium haben? Im nächsten FonoForum beleuchtet Martin Elste Bachs Klangwerkstatt, die historisierende Auführungspraxis heute und ihre Instrumente.

Das neue FONO FORUM ab 19.8. im Zeitschriftenhandel.

Das nächste **FONO FORUM** kann aber schon zu Ihnen nach Hause kommen!

Sie möchten auf Nummer sicher gehen, FONO FORUM regelmäßig im Briefkasten haben und das Geld für 1 Ausgabe sparen? Dann rufen Sie an unter 02 03/7 69 08-20 oder senden/faxen Sie den Coupon an: PMS-Leserservice, Postfach 29 01 80, 47261 Duisburg, Fax Nr.: 02 03/7 69 08-30

Schicken Sie mir FONO FORUM – 12 Ausgaben – zum Jahrespreis von DM 92,40 (Ausland DM 120,00) an meine nebenstehende Anschrift. Das Abonnement läuft ein Jahr und verlängert sich nur dann um ein weiteres Jahr, wenn es nicht spätestens drei Monate vor Ablauf des jeweiligen Lieferjahres gekündigt wurde.

Name/Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

Gewünschte Zahlungsweise:

☐ per Rechnung☐ per Bankeinzug

Konto-Nr.

BLZ

Bank

Datum

1. Unterschrift

Widerrufsrecht: Ich weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 10 Tagen (rechtzeitige Absendung des Widerrufs genügt zur Fristwahrung) schriftlich über den PMS-Leserservice, Postfach 29 01 80, 47261 Duisburg, widerrufen kann.

Datum

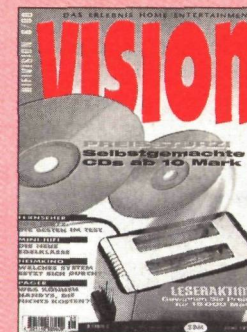
2. Unterschrift

MARKT

DAS FORUM
FÜR KLEIN-
ANZEIGEN IN
DEN BEREI-
CHEN HIFI,
HIGH-END
UND MUSIK

DER MARKT:

DER SHOP



HIFI VISION, das neue Erlebnismagazin für Home-Entertainment. **HIFI VISION** gibt systemübergreifende Orientierung und Kaufberatung für modernes Home-Entertainment.

Themengebiete:

HiFi, Video, TV, Rundfunk, Online, Telekommunikation, Computer, Spiele, Software- und Programmangebote.



STEREO das Magazin für HiFi, High End und Musik ist ein modernes, edles HiFi-Magazin mit hoher technischer Kompetenz.

FONO FORUM

das Magazin für klassische Musik hat das größte Angebot an Orientierungshilfen auf dem Klassik-Markt.

DIE KOMBI



Nutzen Sie die Power von drei Titeln und sprechen Sie im Zeitalter zusammenwachsender Märkte mit einer Anzeige in der **KOMBI** die gesamte Bandbreite Ihrer Zielgruppe an.

Die **KOMBI** versorgt das breite Zielgruppenspektrum der HiFi-, Home-Entertainment- und Multimedia-Interessierten mit ihren Informationen.