

Klassische Musik.

FONO FORUM

SEPTEMBER 1996 / DM 8,80 • SFR 8,80 • ÖS 70 • HFL 11 • LFR 213

IN DER
KRITIK: **210**
KLASSIK-
NEUHEITEN

Gerne Moderne: Interview mit

Anne- Sophie Mutter

Bachs Instrumente

Probleme der
historischen
Aufführungspraxis

Vom Klavier
zur Oper:

Dirigent
Fabio Luisi

Vergleichende
Diskographie

Ravels Klavier-
konzert G-Dur

HiFi-Anla-
gen mit
individuellem
Anspruch:

So kombinieren
Sie Ihre
Anlage nach
Maß

