



SOUNDS GREAT!

Lutoslawski, Glasunov, Skrjabin, Tschaikowsky,
Janáček, Dvořák, Mendelssohn, Britten, De Falla,
Sor, Kalliwoda, Bach ... alle in einem Monat
... das kann nur NAXOS sein



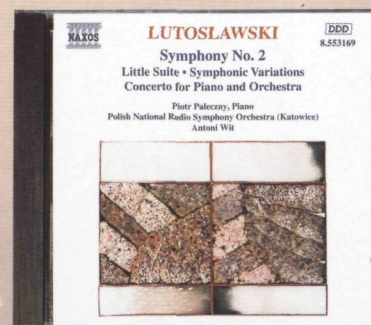
8.550819 Vol. 1 of Piano & Orchestra Works



8.553581 Vol. 2 of Complete Symphonies



8.553499 Original version of 1915



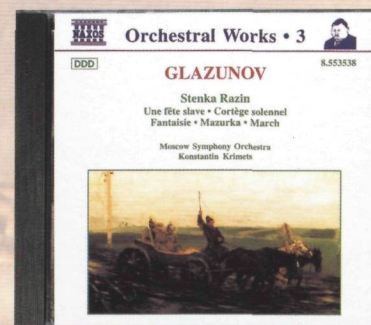
8.553169 Vol. 2 of Complete Cycle



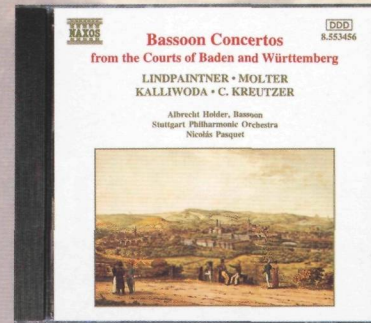
8.553450 Vol. 5 of Sor Edition



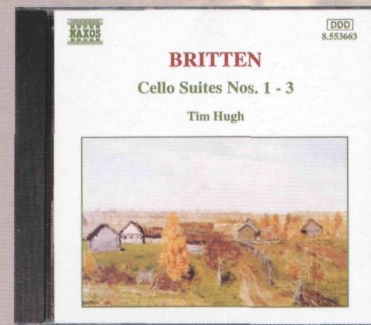
8.553587 Vol. 2 of Complete Cycle



8.553538 Vol. 3 of Complete Orchestral Works



8.553456 World premières



8.553663

WEITERE NEUERSCHEINUNGEN IN DIESEM MONAT

ENGLISH MADRIGALS AND SONGS

from Henry VIII to the 20th Century
Early Tudor Songs
Madrigals from the Golden Age
Romantic Songs and Partsongs

Oxford Camerata
Jeremy Summerly, Conductor

Naxos 8.553088

DVOŘÁK

Four-Hand Piano Music Vol. 1
Legends, Op. 59
From the Bohemian Forest

Silke-Thora Matthies / Christian Köhn

Naxos 8.553137

Vol. 1 of Complete Piano Music

MENDELSSOHN

String Symphonies Vol. 2
Nos. 7 - 9

Northern Chamber Orchestra / Nicholas Ward

Naxos 8.553162

Vol. 2 of String Symphonies

J. S. BACH

The Great Organ Works

Toccata and Fugue, BWV 565
Fugue, BWV 578
Prelude and Fugue, BWV 552
Jesu bleibet meine Freude, BWV 147
Toccata, Adagio and Fugue, BWV 564
Ich ruf' zu dir, BWV 639
Passacaglia and Fugue, BWV 582

Wolfgang Rübsam / Bertalan Hock

Naxos 8.553859

Katalog bitte anfordern bei: Naxos & Marco Polo Promotion Germany
Ferchenbachstr. 7 · D-80995 München
Vertrieb Österreich: Gramola Winter & Co.
Schellinggasse 17 · A-1040 Wien
Vertrieb Schweiz: F.A.M.E.
Riedstraße 1 · CH-6343 Rotkreuz

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.hnh.com>

FONO FORUM

SVZ, Spezial-Zeitschriftengesellschaft mbH & Co. Verlag KG,
Edisonstraße 8, 85716 Unterschleißheim,
Telefon: 089/32 14 22-0, Telefax: 089/32 14 22-54

Geschäftsführer:
HANS-GEORG OTTO
STRATOS TSOBANOGLOU

Redaktion:
Chefredakteur:
Dr. SÖREN MEYER-ELLER (v.i.S.d.P.)

Chef vom Dienst:
MARIE-LUISE V. SCHUCKMANN

HiFi-Technik:
ALFONS HIRTH

Grafische Gestaltung:
WOLFGANG DÜRING

Fotos:
ROLF-DIETER WINTER

Durchführung sämtlicher Messungen:
ET-Elektronik Test Labor GmbH, Edisonstraße 6,
85716 Unterschleißheim, Telefon: 089/32 14 23-99,
Telefax: 089/32 14 23-90

Leitung:
Dipl.-Ing. (FH) Michael Kogel

Meßtechnik:
Michael Gräfe, Martin Kurz, Thomas Willmann

Testgeräte-Verwaltung:
T. HETTMANN, A. SCHANTEI

Herstellung: GERHARD ALBERT

Ständige freie Mitarbeiter:
Dr. Ingeborg Allihn, Susanne Benda, Reinhard J. Brembeck,
Kalle Burmester, Peter Cossé, Hans-Christian von Dadelen,
Dr. Martin Elste, Gerd Filtgen, Volkmar Fischer, Herbert Glos-
sner, Wolfram Goertz, Dr. Helge Grünewald, Volker Hage-
dorn, Matthias Hengelbrock, Alfons Hirth, Norbert Hornig,
Clemens Höslinger, Dr. Matthias Hützel, Matthias Keller, Peter
Kerbusch, Peter Korfmaier, Dr. Hanspeter Krellmann, Fried-
mann Leibold, Dr. Hartmut Luck, Dr. Kurt Malisch, Josef Mar-
hart, Dr. Franzpeter Messner, Dr. Rainer Nolden, Dr. Peter
Pachl, Dr. Gerhard Pätzig, Dr. Wolf-Dieter Peter, Dr. Werner
Pfister, Dr. Eva Pinter, Ekkehard Pluta, Dr. Klaus Peter Rich-
ter, Norbert Rüdel, Joachim Salau, Dr. Gero Schließ, Hermann
Schönegger, Dr. Gisela Schubert, Dr. Diether Steppuhn,
Tilman Urbach, Dr. Bernhard Uske, Rainer Wagner, Dieter
Weiss, Dr. Gerhard Wienke, Hans-Theodor Wohlfahrt.

FonoForum erscheint monatlich.
Anschrift der SVZ Spezial-Zeitschriftengesellschaft mbH & Co.
Verlag KG, der Redaktion und aller Verantwortlichen:
Edisonstr. 8, 85716 Unterschleißheim, Telefon: 089/32 14 22-0

Anzeigen:
Leitung Fachbereich Anzeigen:
INGE JANSEN (verantwortl.)
Telefon: 089/32 14 22-15, Telefax: 089/32 14 22-25

Anzeigenverkauf:
THOMAS TESCHMACHER

Anzeigenabwicklung und Markt-Anzeigen:
SVZ-Anzeigenverwaltung/Düsseldorfer, Postfach 104565,
40036 Düsseldorf, Telefon: 0211/366 63 72,
Telefax: 0211/366 63 93

Anzeigenrepräsentanten:
Medienservice Wolfgang Hoff GmbH, Wolfgang Hoff,
Mörsenbroicher Weg 179, D-40470 Düsseldorf,
Telefon: 0211/61871-0, Telefax: 0211/61871-10,
Verlagsvertretung Horst Kibbel, Eisenacher Straße 11,
61130 Nidderau, Telefon 06187/3081, Fax 06187/3082;
Verlags-Mediaservice GmbH Rüdiger Ritschel, Uhlendorferstr. 35,
22087 Hamburg, Telefon: 040/2209130

Vertrieb: MVZ Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co.
KG, Breslauer Str. 5, 85385 Eching, Telefon: 089/31906-0,
Fax: 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 290180, 47261 Duisburg, Telefon: 0203/76908-0

Copyright für alle Beiträge, Meßdaten, Diagramme
und Fotos bei SVZ Spezial-Zeitschriftengesellschaft
mbH & Co. Verlag KG. Die Zeitschrift und alle in ihr enthal-
tenen Beiträge, Meßdiagramme und Abbildungen sind
urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich
zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne Einwilligung des
Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine
Gewähr. Namentlich gekennzeichnete Beiträge unserer Mit-
arbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar.
Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzu-
drucken. FONOFORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Ver-
lages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugpreis 8,80 Mark. Jahresabonnement Inland 92,40
Mark (inkl. Porto). Jahresabonnement Ausland 120,00 Mark
(inkl. Porto). Kündigung 3 Monate vor Abonnementsablauf. Im
Handel vergriffene Einzelhefte können beim MVZ Moderner
Zeitschriften Vertrieb GmbH, Postfach 1123, 85385 Eching, so-
weit vorrätig, nachbestellt werden. In Fällen höherer Gewalt
kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugsprei-
ses. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist München. Zur Zeit ist
die Anzeigenpreisliste Nr. 32 vom 1.1.96 gültig.

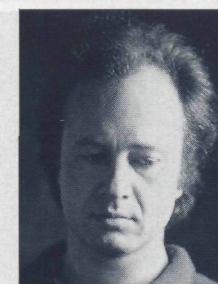
Printed in Austria by Oberndorfer Druckerei,
Oberndorf bei Salzburg.

ISSN 0015-6140



MUSIK

&



Die neue Ehrlichkeit

von Peter Cossé

MEINUNG

Eine uralte Alltagsregel aus dem Geschäftsleben wird im allgemeinen erst dann befolgt, wenn es schon zu spät ist, nämlich – das Kleingedruckte zu lesen! Gelegentlich jedoch fördert der genaue und prüfende Blick in die Mikrowelt der Buchstaben ein völlig ehrbares Benehmen zutage. „All tracks are believed to be the first recording“ heißt es völlig ungewöhnlich am Ende einer vor Raritäten geradezu strotzenden Liszt-Titelei aus dem Hyperion-Katalog. Leslie Howard spielt „Excelsior!-Preludio“ und „other rare original works“ – und der Kenner weiß bereits, daß es sich um Folge 36 (in Worten: sechsund-dreißig) jener Gesamtaufnahme aller Lisztschen Klavierwerke handelt, die seit ein paar Jahren in schöner, gedrängter Unregelmäßigkeit auf den Markt kommt und alles, was bisher in dieser Richtung versucht worden ist, als philologische Schluderei entlarvt. Aber, wie ebenfalls bekannt, haben auch die Kollegen der prä-howardschen LP- und CD-Ära nicht nur geschlafen. Und immer wenn von Erstaufnahmen, von Weltersteinspielungen – ganz gleich ob bei Liszt, Schumann oder Czerny – die herausgeberische Rede ist, dann galt und gilt es Vorsicht walten zu lassen. Das Nie-Dagewesene – im Plattenkatalog ist es allzuoft schon längst Ereignis gewesen. Der feine, moderate Zusatz eines „gläubigen“ Konjunktivs erscheint deshalb als schönes Signal von Wahrheitsliebe und unterdrückten Marktgeschreis. Wenig Hoffnung allerdings besteht, daß Howards Bescheidenheit Schule machen wird.