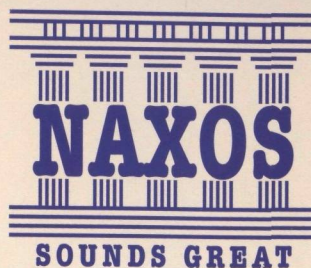


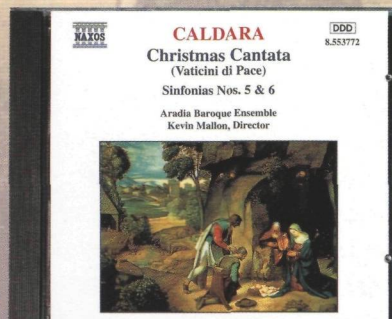
...aus „British Light Music“,
Khachaturian-Suiten,
Kammermusik von Dvořák,
Oboenkonzerte von Händel,
Sinfonien von Franz Ignaz Beck,
Konzerte für zwei Klaviere von
Mendelssohn, Machaut-Chorwerke,



Recitals von Chris Wilson (Laute) und
Jason Vieaux (Gitarre), und drei
Neuheiten zu Weihnachten:
Die Weihnachtshistorie von Schütz,
eine Weihnachtskantate von Caldara,
Weihnachtliche Klaviermusik
...alles neu in diesem Monat auf NAXOS.



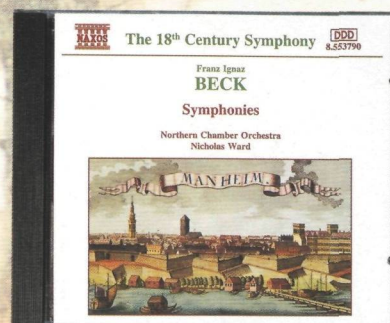
8.553515 The Best of British Light Music



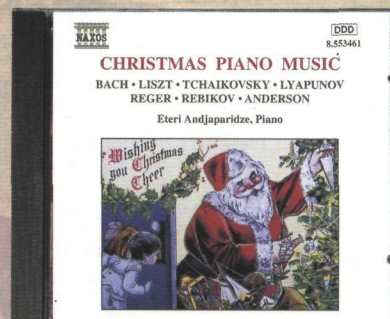
8.553772 Christmas release



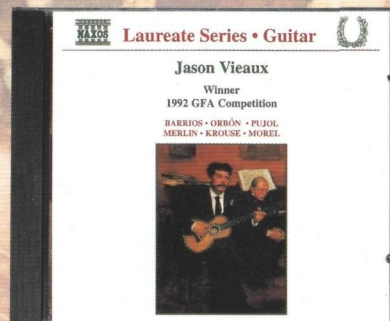
8.553430



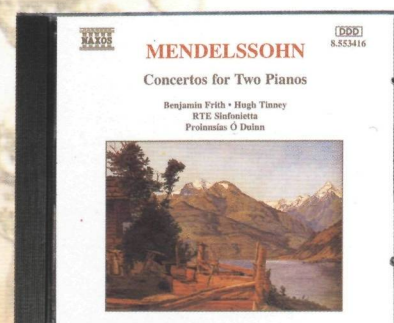
8.553790 The 18th Century Symphony



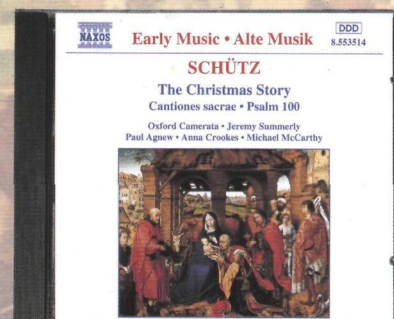
8.553461 Christmas release



8.553449 Vol. 2 of Laureate Series • Guitar



8.553416



8.553514 Christmas release



8.553833

Weitere Neuerscheinungen in diesem Monat:

FANTASIA
BACH • TCHAIKOVSKY • DUKAS
STRAVINSKY • BEETHOVEN
PONCHIELLI • MUSSORGSKY
SCHUBERT
Various artists
Naxos 8.551166

DVOŘÁK
String Quartet No. 9 in D Minor, Op. 34
Terzetto in C Major, Op. 74
Vlach Quartet Prague
Naxos 8.553373

Vol. 3 of Dvořák Chamber Music

DALL'AQUILA
DA CREMA
Lute Music
Ricercars • Intabulations • Dances
Christopher Wilson, Lute
Naxos 8.550778

Vol. 3 of Italian Renaissance Lute Music

KHACHATURIAN
Spartacus (Suite No. 4)
Masquerade • Circus • Dance Suite
St Petersburg State Symphony Orchestra
Moscow Symphony Orchestra
André Anichanov / Dmitry Yablonsky
Naxos 8.550802

Katalog bitte anfordern bei:

Katalog bitte anfordern bei:
Naxos & Marco Polo Promotion Germany
Ferchenbachstr. 7 • D-80995 München
Vertrieb Österreich: Gramola Winter & Co.
Schelleingasse 17 • A-1040 Wien
Vertrieb Schweiz: F.A.M.E.
Riedstraße 1 • CH-6343 Rotkreuz

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.hnh.com>

FONO FORUM

SVZ, Spezial-Zeitschriftengesellschaft mbH & Co. Verlag KG,
Edisonstraße 8, 85716 Unterschleißheim,
Telefon: 089/32 14 22-0, Telefax: 089/32 14 22-54

Geschäftsführer:
HANS-GEORG OTTO
STRATOS TSOBANOGLOU

Redaktion:
Chefredakteur:
Dr. SÖREN MEYER-ELLER (v.i.S.d.P.)

Chef vom Dienst:
MARIE-LUISE v. SCHUCKMANN

HiFi-Technik:
ALFONS HIRTH

Grafische Gestaltung:
WOLFGANG DURING

Fotos:
ROLF-DIETER WINTER

Durchführung sämtlicher Messungen:
ET-Elektronik Test Labor GmbH, Edisonstraße 6,
85716 Unterschleißheim, Telefon: 089/32 14 23-99,
Telefax: 089/32 14 23-90

Leitung:
Dipl.-Ing. (FH) Michael Kogel

Meßtechnik:
Michael Gräfe, Martin Kurz, Thomas Willmann

Testgeräte-Verwaltung:
T. HETTMANN, A. SCHANTEI

Herstellung: GERHARD ALBERT

Ständige freie Mitarbeiter:
Dr. Ingeborg Allihn, Susanne Benda, Reinhard J. Brembeck,
Kalle Burmester, Peter Cossé, Hans-Christian von Dadsen,
Dr. Martin Elste, Gerd Filgen, Volkmar Fischer, Herbert Glos-
sner, Wolfram Goertz, Dr. Helge Grünwald, Volker Hage-
dorn, Matthias Hengelbrock, Alfons Hirth, Norbert Horrig,
Clemens Höslinger, Dr. Matthias Hützel, Matthias Keller, Peter
Kerbusk, Peter Korfmaier, Dr. Hanspeter Krellmann, Fried-
mann Leipold, Dr. Hartmut Lück, Dr. Kurt Malisch, Josef Man-
hart, Dr. Franzpeter Messmer, Dr. Rainer Nolden, Dr. Peter
Pachl, Dr. Gerhard Pätzig, Dr. Wolf-Dieter Peter, Dr. Werner
Pfister, Dr. Eva Pinter, Ekkehard Pluta, Dr. Klaus Peter Rich-
ter, Norbert Rüdell, Joachim Salau, Dr. Gero Schließ, Hermann
Schönegger, Dr. Gisela Schubert, Dr. Diether Steppuhn,
Tilman Urbach, Dr. Bernhard Uske, Rainer Wagner, Dieter
Weiss, Dr. Gerhard Wienke, Hans-Theodor Wohlfahrt.

FonoForum erscheint monatlich.
Anschrift der SVZ Spezial-Zeitschriftengesellschaft mbH & Co.
Verlag KG, der Redaktion und aller Verantwortlichen:
Edisonstr. 8, 85716 Unterschleißheim, Telefon: 089/32 14 22-0

Anzeigen:

Leitung Fachbereich Anzeigen:
INGE JANSEN (verantwortl.)
Telefon: 089/32 14 22-15, Telefax: 089/32 14 22-25

Anzeigenverkauf:
THOMAS TESCHENMACHER

Anzeigenabwicklung und Markt-Anzeigen:
SVZ-Anzeigenverwaltung/Düsseldorfer, Postfach 104565,
40036 Düsseldorf, Telefon: 0211/366 63 72,
Telefax: 0211/366 63 93

Anzeigenrepräsentanten:

Medienservice Wolfgang Hoff GmbH, Wolfgang Hoff,
Mörsebroicher Weg 179, D-40470 Düsseldorf,
Telefon: 0211/61871-0, Telefax: 0211/61871-10;
Verlagsvertretung Horst Kibbel, Eisenacher Straße 11,
61310 Nidderau, Telefon 06187/3081, Fax 06187/3083;
Verlags-Mediaservice GmbH Rüdiger Ritschel, Uhländstr. 35,
22087 Hamburg, Telefon: 040/2209130

Vertrieb: MVZ Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co.
KG, Breslauer Str. 5, 85385 Eching, Telefon: 089/31906-0,
Fax: 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:

PMS Presse Marketing Services GmbH & Co. KG,
Postfach 290180, 47261 Duisburg, Telefon: 0203/76908-0

Copyright für alle Beiträge, Meßdaten, Diagramme
und Fotos bei SVZ Spezial-Zeitschriftengesellschaft
mbH & Co. Verlag KG. Die Zeitschrift und alle in ihr ent-
haltenen Beiträge, Meßdiagramme und Abbildungen sind
urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich
zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne Einwilligung des
Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine
Gewähr. Namentlich gekennzeichnete Beiträge unserer Mit-
arbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar.
Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzu-
drucken. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Ver-
lages in Lesemappen geführt werden.

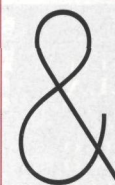
Einzelbezugspreis 8,80 Mark. Jahresabonnement Inland 92,40
Mark (inkl. Porto). Jahresabonnement Ausland 120,00 Mark
(inkl. Porto). Kündigung 3 Monate vor Abonnementsablauf. Im
Handel vergriffene Einzelhefte können beim MVZ Moderner
Zeitschriften Vertrieb GmbH, Postfach 1123, 85385 Eching, so-
weit vorrätig, nachbestellt werden. In Fällen höherer Gewalt
kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugsprei-
ses. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist München. Zur Zeit ist
die Anzeigenpreisliste Nr. 32 vom 1.1.96 gültig.

Printed in Austria by Oberndorfer Druckerei,
Oberndorf bei Salzburg.

ISSN 0015-6140



MUSIK



Schönklang und Weltmusik

Sören Meyer-Eller

MEINUNG

In dieser Ausgabe stellen wir Ihnen den Komponisten Czeslaw Marek vor, der in den ersten Jahrzehnten dieses Jahrhunderts schrieb und von der Öffentlichkeit kaum wahrgenommen wurde. Der polnisch-schweizerische Musiker kann mit musikalischen Exotismen nicht aufwarten, er ist ein Mann der alten Schule, dem traditionellen europäischen Komponieren verbunden. Ob seine Stücke Widerhall finden, werden die Zukunft und der Markt entscheiden. Zu einer Gruppe von Tonsetzern gehört Marek sicher nicht: jener, die im Bedienen des Zeitgeistes ihr Heil suchen. Da eines der Leitmotive gegenwärtiger Veröffentlichungspolitik der Bereich des nicht klar definierbaren „Crossover“ ist, sind auch die Produkte in stilistischer Hinsicht von entsprechender Vielfalt. Zwei Tendenzen scheinen an Bedeutung zu gewinnen: Zum einen nimmt die Plattenindustrie willig das Angebot jener Zeitgenossen wahr, die in einer Art tonalem Nachglühen die Sehnsucht nach schönen Klängen befriedigen. Das muß nicht mit „schlechter Musik“ gleichgesetzt werden (oder nur für den, der an „Fortschritt“ in der Musikgeschichte glaubt); auch die zunehmende Veröffentlichung von Filmmusik ist auf diesen Trend zurückzuführen. Zum anderen werden mehr und mehr Autoren von den Rändern Europas oder aus dem nicht-europäischen Kulturkreis entdeckt – „klassische Weltmusiker“ also, aus den verschiedensten Sparten. Die Aufmerksamkeit für den chinesisch-amerikanischen Komponisten Tan Dun beispielsweise ist sicher kein Zufall. Im Bereich der Populärmusik anderer Länder haben sich jüngst unter anderem Daniel Barenboim und Gidon Kremer auf den Spuren von Astor Piazzolla für weltmusikalische Klänge stark gemacht.

Doch bei all dem zunehmend vielgestaltiger werdenden Musikangebot sollte man eines nicht vergessen: Der Grund, weshalb Bach, Mozart, Beethoven, Brahms und andere, die großen Klassiker der Musikliteratur eben, nicht verschwunden sind, ist wohl schlicht der, daß sie eben gute Komponisten waren. Vielleicht sogar – auf lange Sicht gesehen – die „besseren“.

Meyer-Eller