

FonoForum

KLASSIK UND HIGH FIDELITY

Porträt

Der Cembalist
Christophe
Rousset

Wunder als Norm

Die Geigerin
Sarah Chang

Discothek

Verdis Falstaff

In der Kritik:
160 Klassik-
Neuheiten

Erstmals

Klassik-Messe
in Köln

Charakter

Despina

Preisbrecher

Elektrostat
Audiostatic
ES 50

Programmier-
bare Fern-
bedienungen

