

HIFI-NEUHEITEN

Zwar nicht unbegrenzte Redefreiheit, aber immerhin 25 Meter Reichweite für den ungebundenen Vortrag garantiert die drahtlose Mikrofonanlage WS-980 von Pro.2 zu einem absoluten Dumping-Preis von knapp 800 Mark.



Freier Vortrag

Dem derzeitigen Trend nach kabellosen Audio-Verbindungen fügt Pro.2 mit der drahtlosen Mikrofonanlage WS-980 eine weitere Komponente hinzu, die vor allem durch ihren Preis aufhorchen läßt: Mikrofon und Empfänger sollen komplett nur 798 Mark (unverbindliche Preisempfehlung) kosten. Bei einer Übertragungsreichweite von 25 Metern im Freien können dabei parallel bis zu drei Anlagen auf drei verschiedenen, post-zugelassenen Frequenzen zwischen 70-12500 Hz betrieben werden. Die Anlage eignet sich somit für die Verstärkung bei Aufführungen, Konzerten und Vorträgen aller Art.

Herstelleradresse: Pro.2 Deutschland GmbH, Lindenbergstr. 8, 79199 Kirchzarten, Tel.: 07661/62044, Fax: 07661/7656.



Mit einer schielenden Antenne und einem geeigneten Receiver, wie beispielsweise dem EURO 2 plus von dnt, lassen sich die neuen Satellitenprogramme ohne großen Aufwand empfangen.

Für mehr Satelliten-Programme

Ab Herbst 94 werden der neue ASTRA 1D und ein weiterer Eutelsat II-F6 (Hot Bird) den Betrieb aufnehmen und bis zu 16 weitere internationale Radio- und Fernsehprogramme ausstrahlen. Mit einem entsprechenden Satelliten-Receiver wie dem EURO 2 plus von dnt läßt sich dieses erweiterte Satellitenprogramm-Angebot in Verbindung mit einer „schielenden Anlage“, einer sogenannten Multifeed-Antenne, nutzen. Eine 22 kHz-Steuerung sowie zwei ZF-Eingänge ermöglichen als kostengünstige Alternative zu Drehanlagen den Mehrsatelliten-Empfang. Mit On Screen Display, 200 vorprogrammierten Kanälen (ASTRA 1A bis 1D, Eutelsat 7-16° Ost), zwei Scart-Anschlüssen, Cinch-Ausgängen für Audio und Video, Infrarot-Fernbedienung u.v.m. kann der Receiver dabei mit modernster Technologie aufwarten. Das Gerät ist ab sofort zu einem empfohlenen Verkaufspreis von 299 Mark im Handel erhältlich.

Bewußter Verzicht auf Tropenhölzer:
Das Styling der neuen Ascada-Lautsprecherreihe von Heco.

FONO FORUM

Anschlußfreudig

Erweiterte Anschlußmöglichkeiten bei schon besetzten Anschlüssen der HiFi-Anlage bieten die neuen Contact Audio-Umschaltulte von Vivanco. Insgesamt sechs verschiedene Umschaltulte erscheinen im neuen, schwarzen Design, wobei die einzelnen Geräte unterschiedlich erweiterte Anwendungsmöglichkeiten bieten. Neben dem Geräteschaltult Contact 56 T/C, das vier zusätzliche Cinch-Anschlüsse z.B. für Tape-Deck,



CD-Player, DAT- oder DCC-Recorder zur Verfügung stellt, sind die anderen neuen Produkte aus der Contact-Serie Lautsprecherschaltulte mit unterschiedlichen Ausstattungen. Vivancos Contact Audio-Umschaltulte sind ab sofort im qualifizierten Fachhandel je nach Modell zu Verkaufspreisen zwischen 115 und 189 Mark erhältlich.

„Scharfes“ Lautsprecher-Design

Eine neue Lautsprecher-Generation mit einem Design aus dem Designstudio von Peter Scharf präsentiert die Traditionsmarke Heco. Die neue Lautsprecherreihe Ascada bietet dezentes Styling, das für verschiedenste Stilrichtungen geeignet ist und sich daher ohne weiteres in die Umgebung stilistisch ganz unterschiedlicher Wohnräume integrieren läßt. Dezente, hochglänzende Holzblenden verschiedener heimischer Hölzer in schlankem, mattschwarzem Korpus kennzeichnen die Ascada-Serie, die aufgrund ihrer soliden Verarbeitung und neuer technischer Feinheiten auch akustisch zur Top-Klasse zählt. Ascada gibt es in vier Modellen, vom Regallautsprecher bis hin zur 1,30 Meter hohen Säule. Die Holzblenden gibt es in Rot-Kirschbaum, Natur-Erle, Cognac-Nußbaum, schwarz und weiß. Ascada ist zum Stückpreis zwischen 1000 und 2800 Mark im guten Fachhandel erhältlich.

Ton ab!

Nicht ein großes Bild, sondern ein großer Klang macht, daß aus Fernsehen Kino wird. Daß sich das Wohnzimmer in ein „Home Theater“ verwandelt. Daß aus flachen TV-Szenen raumfüllende Ereignisse von überwältigender Realistik entstehen.

Mit Dolby Surround



Das Klangwunder Dolby Surround gibt's frei Haus mit vielen ausgestrahlten Kinofilmen. Oder, im Preis inbegriffen, auf Videokassetten mit dem Dolby Zeichen. Dazu die richtigen Lautsprecher von Canton: abgestimmte „Movie Packs“ für jeden Anspruch - von preisgünstigen Einstiegslösungen bis hin zu Spitzenanlagen wie im nebenstehenden Bild. Herzstück im Dolby ProLogic Heimkino: der abgeschirmte Center Speaker, in 3 Varianten auch einzeln zu haben zur Aufrüstung bestehender Stereosysteme.

CANTON

Informationen zu Dolby Surround direkt bei Canton Elektronik GmbH + Co KG
Postfach 61, 61276 Weilrod, Tel. 06083-28756 / Fax 06083-28113

Ergo 90 DC Standlautsprecher

Plus F Wandlautsprecher

AV 950 Center-Speaker