



Gianluigi Gelmetti

Bei der **EMI** erscheint dieser Tage eine neue Aufnahme von **Rossini-Ouvertüren** mit **Gianluigi Gelmetti** und dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart. Es ist dies seine fünfte Produktion für diese Firma; für 1992 ist mit denselben Kräften eine Gesamtaufnahme der Orchesterwerke Ravels geplant. Gerade hat Gelmetti Filmmusik von Nino Rota aufgenommen, der durch seine Kompositionen für Fellini-Filme bekannt geworden ist.

Zum 150. Jubiläum des Bestehens der **Wiener Philharmoniker** veröffentlichte die



Oscar Shumsky

Hans Knappertsbusch, Clemens Krauss, Carl Schuricht oder Bruno Walter.

Der Geiger **Oscar Shumsky** veröffentlicht bei **Nimbus** nach Ysayes sechs Solosonaten und Mozarts Violinkonzerten Nr. 4 und 5 nun Bachs Violinkonzerte sowie die Doppelkonzerte für zwei Violinen und Violine und Oboe. Das Scottish Chamber Orche-

stra wird vom Solisten geleitet.

Der 31jährige Dirigent **Carlo Rizzi**, musikalischer Leiter der Welsh National Opera von Herbst 1992 an, hat einen langfristigen Exklusivvertrag mit **Teldec** abgeschlossen. Seine erste Produktion in diesem Monat wird Verdis „La Traviata“ sein, mit Edita Gruberova als

INTERESSANTES IM FERNSEHEN

2. Eins Plus 21.15

Rheinisches Musikfest 1991: Das Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester spielt Mozart, Solistin: Maria Tipo (Klavier)

6. ZDF 14.14

Happy Birthday Amerika: Eugene Ormandy und das Philadelphia Orchestra

23. ARD 23.20

Rossini-Porträt zum 200. Geburtstag am 29.2.

28. Eins Plus 20.15

„Der Barbier von Sevilla“, Inszenierung der Schwetzingen Festschauspiele mit dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gabriele Ferro (Zum 200. Geburtstag von Rossini)

Kurzfristige Programmänderungen und veränderte Sendezeiten vorbehalten

Deutsche Grammophon eine Zwölf-CD-Box (435 321-2). Für diese Dokumentation wurden Aufnahmen aus fünf Jahrzehnten ausgesucht, Mitschnitte von Konzerten im Wiener Musikverein, bei denen die Wiener Philharmoniker im Rahmen ihres eigenen Abonnementzyklus musizieren. Dirigenten wie Bernstein und Karajan sind ebenso vertreten wie Otto Klemperer,



Fotos: FF-Archiv, EMI, DG/Reichardt, Koch

Mit dem Erscheinen des „Siegfried“ bei der Deutschen Grammophon komplettieren **James Levine** und das Orchester der Metropolitan Opera New York die jüngste „Ring“-Einspielung. Es singen u.a. **Reiner Goldberg**, **Hildegard Behrens**, **James Morris**, **Ekkehard Wlaschiha** und **Kathleen Battle**.

Violetta, Neil Shicoff als Alfredo und Giorgio Zancanaro als Germont.

■ **Classique en images** nennt sich ein vom Louvre-Museum veranstaltetes internationales Filmfestival für klassische Musik, das in diesem Jahr vom 4. bis zum 26. April zum zweitenmal in Paris stattfindet. Schwerpunkt ist eine Retrospektive über „Die großen Dirigenten“. Angeschlossen an das Festival ist ein Wettbewerb, zu dem filmische Produktionen klassischer Musik eingesandt werden können an: Classiques en images, Au-

des zweiten Tschaikowsky-Konzerts mit dem Gewandhausorchester unter Kurt Masur wird in Kürze erscheinen.

■ **Koch Schwann** hat eine Aufnahme des „Otello“ vorgelegt, die während zweier konzertanter Aufführungen in Tokios Suntory Hall mitgeschnitten wurde. Corneliu Murgu singt die Titelpartie, Renato Bruson den Jago und Maria Guleghina die Desdemona. Gustav Kuhn leitet das Tokyo Philharmonic Orchestra (2 CD 314 074).

genden Holländer, wie sie eine schlechte Kurkapelle morgens um 7 am Brunnen vom Blatt spielt“ und das „Repertorium für Militärorchester Minimax“ (CD 6197-2).

■ **Disco-Center** Kassel hat ab sofort das schwedische Label **BlueBell** aus Stockholm im Exklusivvertrieb in Deutschland. Drei Schwerpunkte kennzeichnen das Label: Historische Aufnahmen mit Jussi Björling, klassische Repertoire-Raritäten und Lied-Aufnahmen mit Nicolai Gedda und Brigit Nilsson.



Die drei Protagonisten des „Otello“: Renato Bruson, Corneliu Murgu, Maria Guleghina (v.l.n.r.)

ditorium du Louvre, 75058 Paris Cedex 01.

■ Am 22. und 23. Januar wird **Elisabeth Leonskaja** ihre Gesamtaufnahme der Chopin-Nocturnes für **Teldec** in Berlin abschließen. Damit beendet sie ein größeres Projekt neben der langfristig angelegten Gesamtaufnahme der wichtigen romantischen Klavierkonzerte – die Aufnahme

In der bei **Wergo** erscheinenden **Edition Paul Hindemith** ist auf zwei CDs soeben die Oper „Neues vom Tage“ herausgekommen, vollständig und in ihrer ursprünglichen Fassung von 1929 (CD 6192-2). Eine weitere Produktion der Edition betrifft Kammermusik: das Klarinettenquintett op. 30 (Fassung 1923) und die beiden Parodiewerke „Ouvverture zum Flie-

KONZERTDATEN IM FEBRUAR

Auryn Quartett

4.2. Düren, 5.2. Köln, 21.2. Kassel, 22.2. Bad Soden, 23.2. Bad Münstereifel

Rudolf Buchbinder

5.2. Dortmund, 6.2. Bochum, 7.2. Recklinghausen, 11.2. Nürnberg, 13.2. Würzburg, 15.2. München, 18.2. Essen, 19.2. Aachen, 20.2. Karlsruhe, 21.2. Stuttgart, 24.2. Osnabrück

The English Concert/Trevor Pinnock

4.2. Köln, 5.2. Duisburg, 6.2. Bielefeld, 8.2. Mannheim, 9.2. Schwäbisch Hall, 10.2. Bietigheim

Trio Fontenay

6.2. Wesel, 7.2. Wilhelmshaven, 15.2. Bamberg, 16.2. Mannheim

The King's Singers

11.2. Kempen, 12.2. Köln, 14.2. Hamburg, 15.2. Bremen, 17.2. Göttingen, 18.2. Braunschweig, 19.2. Leipzig, 21.2. Berlin, 23.2. Dresden

Itzhak Perlman

25./26./29.2. Berlin

Maria Joao Pires

18.2. München, 19.2. Frankfurt

Rolf Plagge

21.2. Göttingen, 23.2. Fellbach

Maurizio Pollini

8.2. Hannover

Pro Arte Quartett

22.2. Bensheim, 23.2. Wuppertal

Christian Tetzlaff

6./7./9.2. München, 17.2. Bremen

Mitsuko Uchida

11./12./13.2. Berlin

Lars Vogt

10./11.2. Hannover

Krystian Zimerman

6.2. Bad Oeynhausen, 7.2. Bielefeld, 11.2. Krefeld, 12./13.2. Mönchengladbach, 14.2. Krefeld

Eine Auswahl

GEBURTS- UND GEDENKTAGE IM FEBRUAR

1. 2. Renata Tebaldi
70. Geburtstag
4. 2. Erich Leinsdorf
80. Geburtstag
5. 2. Otto Edelmann
75. Geburtstag
8. 2. Nikita Magaloff
80. Geburtstag
8. 2. John Williams
60. Geburtstag
10. 2. Leontyne Price
65. Geburtstag
11. 2. Rudolf Firkusny
80. Geburtstag
22. 2. Niels Gade
175. Geburtstag
23. 2. Régine Crespin
65. Geburtstag
24. 2. Arrigo Boito
150. Geburtstag
24. 2. John Neumeier
50. Geburtstag
27. 2. Gidon Kremer
45. Geburtstag
29. 2. Gioacchino Rossini
200. Geburtstag

5. 2. Jacques Ibert
30. Todestag
13. 2. Alfred Einstein
40. Todestag
17. 2. Bruno Walter
30. Todestag
17. 2. Dmitri Kabalewski
5. Todestag