

FONO-KRITIK/FONO-PRISMA KURZBEWERTUNGEN

Adagio For Strings: Wolf, Italienische Serenade, Puccini, Crisantemi, Gershwin, Lullabey, Kern, The Song Is You, Barber, Adagio, Dvořák, Streichquartett F-Dur op. 96, Turina, The Bullfighter's Prayer; *Newport Classic/Fono Münster CD 60033* S. 88

Geri Allen, Charlie Haden, Paul Motian, Live At The Village Vanguard; *BISS/DIW Records CD 847* S. 65

Bach, Arien und Duette; *Teldec/East West Records CD 9031-74798-2* S. 78

Bach/Chopin, The Preludes; *Tomato/in-akustik 2 CD 2696482* S. 88

Bach, Flötenkonzerte BWV 1052 und 1056, Italienisches Konzert BWV 971 (Bearb. für Flöte und Streicher) u.a.; *IMP Classics/Trubach digital CD 28* S. 78

Bach, Goldberg-Variationen BWV 988 (Clavierübung IV. Teil); *BIS/Disco-Center CD 519* S. 78

Bach, Sonaten und Partiten für Violine solo BWV 1001, 1002 und 1003; *opus/Aris-Ariola CD 27027* S. 48

Bach, Sonaten und Partiten für Violine solo BWV 1004, 1005 und 1006; *opus/Aris-Ariola CD 27028* S. 48

Bartók, Konzert für Orchester, Divertimento für Streichorchester; *Philips CD 432 126-2* S. 78

Bartók, Sonate (1926), Brahms, Fantasien op. 116, Eisler, Sonate Nr. 3; *ambitus/Fono Münster CD 97 862* S. 88

Bartók, Violinkonzert Nr. 2 Sz 112, Moret, En reve; *DG CD 431 626-2* S. 43

Bartók, Violinkonzert Nr. 2, Violakonzert op. post.; *RCA/BMG-Ariola CD 60749* S. 43

Beethoven, Klavierkonzerte Nr. 4 op. 58 und Nr. 5 op. 67; *Philips CD 070 122-1* S. 66

Beethoven, Sinfonie Nr. 5 op. 67, Ben-Haim, Psalm (Der zweite Satz aus Sinfonie Nr. 1), Ravel, La Valse; *Sony Classical CD 45 968* S. 78

Beethoven, Sonaten für Violoncello und Klavier Nr. 1 op. 5 Nr. 1 und Nr. 2 op. 5 Nr. 2; *Nonesuch/East West Records CD 7559-79152-2* S. 48

Beethoven, Streichquartette (Vol. 5); *Hyperion/Koch CD 66405* S. 78

Berger, Suite für Klavier fis-Moll op. 1, Martinu, Sonate Nr. 1, Scriabin, Sonate Nr. 3 op. 23; *Mediaphon CD 72 124* S. 88

Berio, Circles, Sequenza I für Flöte solo, Sequenza III für Stimme solo, Sequenza V für Posaune solo; *werigo CD 6021-2* S. 78

Berlioz, Symphonie fantastique, Ouverture Römischer Karneval, Les Francs-Jeux-Ouverture op. 3; *Telarc/in-akustik CD 80271* S. 88

Bizet, Carmen-Suite, Petite Suite d'orchestre, L'Arlésienne Suite Nr. 1 und Nr. 2; *DG CD 431 778-2* S. 37

Bliss, Klavierwerke: Suite für Klavier, Das alte Jahr vergangen ist, Miniature Scherzo u.a.; *Chandos/Koch CD 8979* S. 79

Boccherini, Streichquintette op. 11 Nr. 4 - 6; *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77159* S. 48

Bonporti, Concerti a quattro op. 11 Nr. 4, 5, 6, 8 und 9; *Nuova Era/Fono Münster CD 7000* S. 79

Brahms, Die Klarinettenwerke (Vol. I): Klarinettenquintett op. 115, Klarinettenop. 114; *FSM/Fono Münster CD 97 740* S. 50

Brahms, Die Klarinettenwerke (Vol. II): Sonaten für Klarinette und Klavier op. 120 Nr. 1 und 2; *FSM/Fono Münster CD 97 741* S. 50

Brahms, Klarinettenop. 114, Klarinettenquintett op. 115; *Northeastern/Koch Records CD 243* S. 47

Brahms, Klaviersonate Nr. 3 op. 5, Rhapsodien op. 119 Nr. 4 und op. 79 Nr. 1, Capriccio op. 76 Nr. 2, Intermezzo op. 118 Nr. 6; *Sony Classical CD 47 181* S. 54

Brahms, Rhapsodien op. 79, Vier Klavierstücke op. 119, Acht ungarische Tänze; *Thorofon/Helikon CD 2103* S. 79

Brahms, Scherzo aus der Sonate F-A-E, Sonaten für Viola und Klavier op. 120 Nr. 1 und 2; *Bridge/Trubach digital CD 9021* S. 79

Brahms, Sinfonie Nr. 1 op. 68, Schicksalslied op. 54; *EMI CD 7 54359 2* S. 37

Brahms, Sonate für Viola und Klavier op. 120 Nr. 2, Britten, Lachrymae für Viola und Klavier op. 48, Hindemith, Sonate für Viola und Klavier op. 11 Nr. 4; *Collins/Trubach digital CD 12752* S. 79

Brahms, Klarinettenop. 114, Beethoven, Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 11; *IMP Classics/Trubach digital CD 959* S. 47

Brahms, Klaviertrio op. 8, Klavierquartett op. 60; *Northeastern/Koch Records CD 244* S. 47

Britten, Streichquartette Nr. 2 op. 36 und Nr. 3 op. 94; *Tacet/Helikon CD 15* S. 34

Bruch, Acht Stücke op. 83 für Klarinette, Viola und Klavier, Schwedische Tänze op. 63; *Bayer Records/Helikon CD 100 060* S. 79

Bruckner, Sinfonie Nr. 9; *Ondine/Helikon CD 764-2* S. 38

Busoni, Sonaten für Violine und Klavier Nr. 1 op. 29 und Nr. 2 op. 36a; *Chandos/Koch Records CD 8868* S. 50

Cabaret Songs: Britten, Cabaret Songs, Schönberg, Brettli-Lieder, Weill, Klops-Lied, Berlin im Licht, Und was bekam des Soldaten Weib u.a.; *Adda/TIS CD 13008* S. 88

Lisa Della Casa singt Lieder von Strauss; *eurolisc/BMG-Ariola CD 69313* S. 79

Castelnuovo-Tedesco, Gitarrenquintett op. 143, Platero and I; *Preludio/Helikon CD 2162* S. 79

Castelnuovo-Tedesco, Gitarrenquintett op. 143a, Boccherini, Gitarrenquintette Nr. 6 G 450 und Nr. 4 G 448; *RCA/BMG-Ariola CD 60421* S. 80

Cherubini, Sechs Sonaten, Capriccio ou Etude pour le forte-piano, Fantasia pour le piano ou orgue; *Euromusica/Magna Berlin 2 CD 2210-225* S. 89

Chopin, Scherzo op. 31, Nocturne op. 15/2, Fantasie op. 49 u.a., Schubert, Vier Impromptus op. 90; *DG VHS 072 118-3* S. 66

Cimarosa, I tre amanti (Gesamtaufn., ital.); *Bongiovanni/IMS 2 CD 2105/6-2* S. 80

Hommage à Cocteau: Méloides von Auric, Delage, Durey, Honneger, Jacob, Milhaud, Poulenc, Sauguet, Satie und Wiener; *Adda/TIS CD 581177* S. 88

Coteau Méloides: Kompositionen von Auric, Durey, Honneger, Milhaud, Van Parys, Poulenc und Tailleferre; *BNL Productions/IMS CD 112773* S. 88

Comme-ci, comme-ça: Salontänze von G. Boulanger, Kálmán, Gade, Schulenberg, Rixner, Rezsö, Klose u.a.; *Tudor/Disco-Center 766* S. 89

The Copland Collection - Orchesterwerke und Ballettmusiken; *Sony Classical 3 CD 46 559* S. 80

Danse Royale - Französische, Englische und Lateinische Lieder und Tänze des 13. Jahrhunderts; *Nonesuch/East West Records CD 7559-79240-2* S. 80

Debussy, Sonate für Violine und Klavier, Ravel, Sonate für Violine und Klavier, Sonate posthum, Janáček, Sonate für Violine und Klavier; *EMI CD 7 54305 2* S. 50

Plácido Domingo singt Arien aus Opern von Mozart; *EMI CD 7 54329 2* S. 80

Plácido Domingo und Itzhak Perlman - Together: Werke von Toselli, Ponce, Massenet, Kálmán, u.a.; *EMI CD 7 54266 2* S. 86

Dvořák, Klaviertrios Nr. 2 op. 26 und Nr. 4 op. 90; *Teldec/East West Records CD 2292-46451-2* S. 51

Dvořák, Sinfonie Nr. 7 op. 70, Der Wassermann op. 107; *Telarc/in-akustik CD 2292-46460-2* S. 80

Dvořák, Sinfonie Nr. 8 op. 88, Ravel, Ma mère l'oye; *Sony Classical CD 46 670* S. 38

Dvořák, Streichquartette op. 96 (Amerikanisches) und op. 105, Fünf Bagatellen op. 47; *Decca CD 430 077-2* S. 51

Field, Sonaten op. 1 Nr. 1-3, Sonate H-Dur; *Chandos/Koch CD 8787* S. 89

The Field of Cloth of Gold - Werke von Brugier, Isaac, Claudin de Sermisy, Cornish, Cooper, anon. u.a.; *Amon Raj/IMS CD 51* S. 58

Françaix, Sei Preludi (1963), Killmayer, Grande Sarabande (1980), Sutermeister, Divertimento Nr. 1 (1936, rev. 1960); *Koch-Schwann CD 311 145* S. 89

Franck, Prélude, Choral et Fugue, Liszt, Mephisto-Walzer Nr. 1 S 514, Petrarca-Sonett 104 S. 161 Nr. 5, u.a.; *Sony Classical CD 47 180* S. 54

Gazzaniga, Don Giovanni (Gesamtaufn., ital.); *Sony Classical CD 46 693* S. 60

Gershwin, Strike Up The Band; *Nonesuch/East West Records 2 CD 7559-79273-2* S. 60

Godowsky, Passacaglia, Das Wandern, Gute Nacht, Ungeduld, Aufforderung zum Tanz, Künstlerleben u.a.; *Hyperion/Koch CD 66496* S. 81

Gounod, Faust (Gesamtaufn., frz.); *EMI 3 CD 7 54228 2* S. 61

Grainger, Klavierwerke (Vol. 5); *Nimbus/Aris-Ariola CD 882 924* S. 89

Griffes, Three Fantasy Pieces op. 6, Sonate, Three Tone Pictures op. 5, MacDowell, Sonate Nr. 4 e-Moll op. 59 (The Keltic); *Koch Records CD 3-7045-2* S. 89

Händel, Arien aus Amadigi, Giulio Cesare, Rinaldo, Ariodante, Giustino, Ottone, Alcina u.a.; *Hyperion/Koch CD 66483* S. 57

Händel, Lucrezia: Splenda l'alba in oriente, La Lucrezia, Sonate in trio, Mi palpita il cor, Carco sempre di gloria; *Virgin CD 261 614* S. 81

Händel, Messiah (Gesamtaufn., engl.); *Euromusica/Magna Berlin 2 CD 2110-201* S. 58

Händel, Sieben Triosonaten op. 5 HWV 397 - 402; *Saphir/Intercord CD 830.882* S. 52

Händel, Sonaten für Flöte und Cembalo in g-Moll, a-Moll, C-Dur, F-Dur, B-Dur und d-Moll; *RCA/BMG-Ariola CD 60441* S. 51

Haydn, Sinfonien Nr. 1 - 5; *Hyperion/Koch CD 66524* S. 38

Haydn, Sinfonien Nr. 6, 7 und 8; *Denon CD 77612* S. 39

Haydn, Sinfonien Nr. 60, Nr. 70 und Nr. 90; *EMI CD 7 54297 2* S. 39

J.M. Haydn, Sinfonien P 10, P 11 und P 20; *Euromusica/Magna Berlin CD 2110-206* S. 81

M. Haydn, Streichquintette P 108, 109 und 110; *Koch Records CD 310 084* S. 81

Heart to Heart - Kiri Te Kanawa und Malcolm McNeill singen Songs von McNeill, Harvey Schmidt, Boz Scaggs, McCartney, Segal u.a.; *EMI CD 7 54299 2* S. 81

Henry VIII. - If love now reigned: Pastime with good company, Though that men do call, Tander naken u.a.; *Bayer Records/Helikon CD 100 132* S. 58

Hindemith, Sämtliche Werke für Blechbläser; *Summit Records 2 CD 115-2* S. 89

hr-brass - Die Blechbläser des Radio-Sinfonieorchesters Frankfurt spielen Werke von Bach, Purcell, u.a.; *Capriccio/EMI CD 10 361* S. 78

Italienische Flötenkonzerte - Werke von Romano, Cecere, Alberti und Sammartini; *Sony Classical CD 47 228* S. 82

Janáček, Concertino, Capriccio, Rikadla; *Supraphon/Koch Records CD 11 0768-2* S. 82

Jongen, Symphonie Concertante op. 81, Suite op. 48, Allegro appassionato op. 79; *Koch Records CD 315 012* S. 82

Kelterborn, Relations (Ballett-Konzertfassung), Streichquartett V, Fünf Gesänge (1981), Sonate für Bläser (1986); *Grammont/Helikon CD 35-2* S. 89

Khatschaturian, Sinfonie Nr. 2, Gayaneh; *Chandos/Koch Records CD 8945* S. 82

Englische Klarinettenquintette - Werke von Howells, Cooke, Maconchy, Frankel und Holbrooke; *Hyperion/Koch CD 66428* S. 82

Kokkonen, Music for String Orchestra, Sinfonia da camera, ... durch einen Spiegel ...; *Finlandia/Helikon CD 014* S. 89

Konzert für Arno Schmidt - Werke von Hespos, Heyn, Platz und Kugel; *Thorofon/Helikon CD 2094* S. 85

Krenek, Sonaten für Klavier (Vol. 1); *Koch-Schwann CD 310 047* S. 55

Krenek, Sonaten für Klavier (Vol. 2); *Koch-Schwann CD 310 048* S. 55

Ligeti, Études pour piano (Premier Livre), Invention, Capriccio Nr. 1 und Nr. 2, u.a.; *col legno/Fono Münster CD 031 815* S. 82

Ligeti, Konzert für Violoncello und Orchester, Penderecki, Sonate für Violoncello und Orchester, Webern, Drei kleine Stücke für Violoncello und Klavier op. 11, Hindemith, Sonate für Violoncello solo op. 25 Nr. 3, Zimmermann, Sonate für Violoncello solo; *werigo CD 6036-2* S. 82

Liszt, Aus Années de Pèlerinage, Seconde Année: Italie Nr. 1, 5 und 7, Liedbearbeitungen nach Franz Schubert, u.a.; *Koch-Schwann CD 310 173* S. 55

London Brass - I Got Rhythm: Songs from the Shows; *Teldec/East West Records CD 2292-46444-2* S. 85

Mahler, Sinfonie Nr. 5; *Virgin CD 261 615* S. 83

Mahler, Sinfonie Nr. 6 (Bearb. für Klavier zu vier Händen); *MD-G/Helikon CD 3400* S. 56

Mahler, Sinfonien Nr. 8 und Nr. 10 (Adagio); *DG 2 CD 435 102-2* S. 39

Th. Mann, Joseph und seine Brüder (Vol. 1 - 4); *DG 25 MC 435 525-2, 435 532-4, 435 538-4, 435 546-4* S. 66

Th. Mann, Tristan (ungekürzte Lesung), Wagner, Tristan und Isolde: Vorspiel und Isolde Liebestod; *DG 2 CD 435 306-2* S. 66

Marimba en concert: Rosauro, Concerto para Marimba e Cordas, Bach, Suite Nr. 3 BWV 1009, Fink, Batu Ferringhi, Stout, Two Mexican Dances; *Gallo/Disco-Center CD 599* S. 90

Martinu, Sonaten für Violine und Klavier in C-Dur und in d-Moll, Sonatina für Violine und Klavier; *Panton/Koch CD 81 0965-2* S. 83

Martinu, Sonaten für Violine und Klavier Nr. 2 und Nr. 3, Fünf Madrigal Stanzas; *Supraphon/Koch Records CD 11 0099-2* S. 83

Mendelssohn Bartholdy, Ein Sommernachtstraum: Ouverture op. 21, Bühnenmusik op. 61; *EMI CD 7 54393 2* S. 83

Mendelssohn Bartholdy, Sämtliche Werke für Violoncello und Klavier; *Hyperion/Koch CD 66478* S. 83

Mendelssohn Bartholdy, Zwölf Sinfonien für Streicher; *Hyperion/Koch 3 CD 66561/3* S. 40

Fanny Mendelssohn-Hensel, Kammermusik; *Troubadisc/Disco-Center CD 02* S. 52

Mercadante, Klarinettenkonzert, Hornkonzert, Cherubini, Zwei Sonaten für Horn und Streichorchester, Rossini, Introduction, Thema und Variationen für Klarinette und Streicher; *Nuova Era/Fono Münster CD 6910* S. 83

Messiaen, L'Ascension, Apparition de l'Eglise éternelle, Le Banquet céleste, Durufle, Suite pour orgue op. 5; *werigo CD 6199-2* S. 83

Ministrings Luzern: Bjelinski, Concertino di Primavera, Haydn, Divertimento D-Dur, Hindemith, Acht Stücke op. 44, Geminiani, Concerto grosso La Follia, Vivaldi, Concerto h-Moll op. 3, 10; *Jecklin-Disco/Fono Münster CD 277-2* S. 90

Mozart, Don Giovanni (Gesamtaufn., ital.); *Philips 3 CD 432 129-2* S. 61

Mozart, Duos für Flöte und Gitarre: Sonaten KV 282 und

- 576, Divertimento KV 439b;
EMI CD 7 54102 2 S. 90
- Mozart-Gesamtausgabe (Vol. 31):** Il Sogno di Scipione;
Philips 2 CD 422 531-2 S. 84
- Mozart-Gesamtausgabe (Vol. 32):** Lucio Silla KV 135
(Gesamtaufn., ital.);
Philips 3 CD 422 532-2 S. 62
- Mozart,** Klavierkonzerte Nr. 6 KV 238 und Nr. 17 KV 453;
Channel Classics/Helikon CD 1891 S. 44
- Mozart,** Klavierkonzerte Nr. 15 KV 450 und Nr. 16 KV 451;
Channel Classics/Helikon CD 1791 S. 44
- Mozart,** Klavierkonzerte Nr. 18 KV 456 und Nr. 19 KV 459;
Channel Classics/Helikon CD 1991 S. 44
- Mozart,** Klavierkonzerte Nr. 20 KV 466 und Nr. 21 KV 467;
Decca CD 430 510-2 S. 83
- Mozart,** Klaviersonaten Nr. 11 KV 331 und Nr. 14 KV 457,
Fantasien KV 397 und 475;
Denon CD 77615 S. 56
- Mozart,** Klaviersonaten Nr. 13 KV 333, Nr. 4 KV 282, Nr.
16 KV 545 und Nr. 9 KV 310;
Denon CD 77616 S. 56
- Mozart,** Lieder: An die Freude, Ridente la calma, Oiseaux,
si tous les ans, O Gotteslamm, Komm, liebe Zither u.a.;
Teldec/East West Records CD 2292-46334-2 S. 58
- Mozart,** Lucio Silla (Gesamtaufn., ital.);
Ricerca/Helikon 3 CD 090072/74 S. 62
- Mozart,** Streichquartette KV 499 (Hoffmeister) und KV
589;
Hyperion/Koch Records CD 66458 S. 84
- Mozart,** Streichquintette (Gesamtaufn.) KV 174, 406, 515,
516, 593 und 614;
DG 3 CD 431 694-2 S. 84
- Mozart,** Violinkonzerte Nr. 1-5, Rondo KV 373, Rondo aus
KV 250, Adagio KV 261, Sinfonia concertante KV 364 und
Divertimento KV 563;
Sony Classical 3 CD 46 523 S. 90
- Mozart No End and the Paradise Band** - Werke von
Mozart, Gulda und Dennerlein;
Sony Classical 2 CD 48 082 S. 46
- Musik für Harfe** - Werke von C.Ph.E. Bach, Viotti, Spohr,
Saint-Saëns, Fauré und Britten;
Euromusica/Magna Berlin CD 2110-210 S. 81
- Musik für Musette:** Werke von Dupuits, Chédeville,
Dall'Abaco, Boismoriter, Hotterre u.a.;
Auridis-Valois/IMS CD 4625 S. 84
- Musik für Violoncello und Gitarre** - Werke von Kraft,
Albéniz, Baumann, Dotzauer und Rak;
FSM/Fono Münster CD 97745 S. 80
- Neue Musik für Akkordeon** - Werke von Gubaidulina,
Heyn, Huber und Krebs;
Edition Michael Frauenlob Bauer CD 026 S. 84
- Nicolai,** Messe in D-Dur, **Righini,** Te Deum;
Koch Records CD 313 052 S. 84
- Niederländische Klaviermusik** - Werke von Lubeck, van
Boom jr., van Eijken, Schlegel, Brandts Buys und Schäfer;
Koch-Schwann CD 310 077 S. 89
- Offenbach,** Musik aus den Operetten: Le Voyage dans la
Lune (Ouverture), Die Rheinnixen (Ouverture), Orpheus in
der Unterwelt (Ouverture), u.a.;
Nimbus/Aris-Ariola CD 889 284-909 S. 84
- Philippe de Vitry,** Motetten und Lieder: O canenda
vulgo/Rex quem metrorum/Rex regum, Je qui paor seule,
Ay, amours! tant me dure, Garrit Gallus/In nova fert u.a.;
deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77095 S. 60
- Piston,** The Incredible Flutist, Three New England
Sketches, Sinfonien Nr. 6;
RCA/BMG-Ariola CD 60798 S. 40
- Poulenc,** Les Animaux Modèles (Suite), Les Biches (Suite),
Les Mariés de la Tour Eiffel (Auswahl), u.a.;
Claves/Helikon CD 50-9111 S. 84
- Poulenc,** Sämtliche Werke für Blasinstrumente und
Klavier;
ASV/TIS 2 CD 201 S. 52
- Prokofiev,** Musik für Kinder: Winter Bonfire op. 122,
Sommertag op. 65b, Das häßliche junge Entlein op. 18,
Peter und der Wolf op. 67;
Hyperion/Koch CD 66499 S. 85
- Prokofiev,** Sinfonien Nr. 2 op. 40 und Nr. 7 op. 131;
DG CD 435 027-2 S. 40
- Prokofiev,** Violinsonate op. 115, Sonate für zwei Violinen
op. 56, **Schnittke,** Präludium in memoriam D.
Schostakowitsch, **Schostakowitsch,** Sonate für Violine
und Klavier op. 134;
Chandos/Koch CD 8988 S. 85
- Last Time Rag** - Werke von Joplin, Matthews, Morton,
Beiderbecke, „Fats“ Waller, Satie, Debussy, u.a.;
Dynamic/Trubach digital CD 48 S. 90
- Rameau,** Sämtliche Werke für Cembalo;
Koch-Schwann 2 CD 310 043 S. 85
- Ravel,** Gaspard de la nuit, Valses nobles et sentimentales,
Sonatine, Menuet antique;
Elan/Aris-Ariola CD 2232 S. 90
- Tony Reedus,** The Far Side;
Jazz City/BISS CD 660 53 016 S. 65
- Reger,** Konzert für Violine und Orchester op. 101;
Koch-Schwann CD 311 186 S. 46
- Reger,** Streichtrios op. 77b und op. 141 b;
Calig/Helikon CD 50 906 S. 54
- Rodrigo,** Concierto de Aranjuez, Fantasía para un
gentilhombre, **Vivaldi,** Konzert für Gitarre und
Streichorchester in D-Dur (Bearb.: Emilio Pujol);
Virgin CD 261 607 S. 46
- Mongo Santamaria,** Mongo At The Village Gate;
Riverside/Mikulski CD 490-2 S. 65
- Sarasate,** Zigeunerweisen op. 20, **Wieniawski,**
Violinkonzerte Nr. 1 op. 14 und Nr. 2 op. 22, Légende op.
17;
DG CD 431 815-2 S. 47

- D. Scarlatti,** Sonatas Pour le Clavecin;
deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77224 S. 57
- Schostakowitsch,** Klavierkonzerte Nr. 1 op. 35 und Nr. 2
op. 102, Kammermusik op. 110a;
Nimbus/Aris-Ariola CD 889 431-909 S. 85
- Schostakowitsch,** Sinfonie für Streicher op. 118a,
Glasunow, Suite für Streicher op. 35;
Koch Records CD 311 149 S. 81
- Schostakowitsch,** Sinfonie Nr. 10 op. 93;
Teldec/East West Records CD 9031-74529-2 S. 42
- Schostakowitsch,** Sinfonie Nr. 15 op. 141;
Teldec/East West Records CD 9031-74560-2 S. 42
- Schubert,** Klavierfantasie D 760 op. 15 (Wanderer),
Schubert/Liszt, Vier Lieder (Klaviertranskriptionen),
Brahms, Klavierfantasien op. 116, **Liszt,** Ungarische
Rhapsodie Nr. 12;
DG CD 435 028-2 S. 56
- Schubert,** Sämtliche Lieder (Vol. 9);
Hyperion/Koch Records CD 33009 S. 59
- Schubert,** Sämtliche Lieder (Vol. 10);
Hyperion/Koch Records CD 33010 S. 59
- Schubert,** Sämtliche Lieder (Vol. 11);
Hyperion/Koch Records CD 33011 S. 59
- Schubert,** Sinfonie Nr. 8 h-Moll (Unvollendete),
Schauspielmusik zu Rosamunde (mit Ouvertüre D 644);
IMP/Fono Münster CD PCD 951 S. 90
- Scriabin,** Sinfonie Nr. 2 op. 29, Réverie op. 24, **Tabakov,**
Konzert für 15 Streichinstrumente;
Elan/Aris-Ariola CD 882 867 909 S. 42
- Scriabin,** Sinfonie Nr. 3 op. 43 (Le divin poème), Le poème
de l'extase op. 54, Réverie op. 24;
Decca CD 430 843-2 S. 42
- Scriabin,** Sinfonie Nr. 3 op. 43, **Arensky,** Silhouettes
(Suite Nr. 2) op. 23;
Chandos/Koch Records CD 8898 S. 42
- Sibelius,** Karelia-Suite op. 11, Finlandia op. 26, Sinfonie
Nr. 1 op. 39;
EMI CD 7 54273 2 S. 43
- Simpson,** Sinfonie Nr. 10;
Hyperion/Koch CD 66510 S. 85
- Smyth,** Kammermusik (Vol. 1 und 2);
Troubadisc/Disco-Center 2 CD 03 S. 52
- Spohr,** Sämtliche Streichquartette (Vol. 3);
Marco Polo/Fono Münster CD 8.223253 S. 85
- Spohr,** Sämtliche Streichquartette (Vol. 4);
Marco Polo/Fono Münster CD 8.223254 S. 86
- Isaac Stern Collection** - The Trio Recordings (Vol. 2): The
Complete Beethoven Trios;
Sony Classical 4 CD 46 738 S. 90
- Strauss,** Friedenstag (Gesamtaufn.);
Koch International Classics CD 3-7111-2 S. 63
- Strauß II,** Die Fledermaus (Gesamtaufn.);
Philips 2 CD 432 157-2 S. 63
- Una Stravaganza dei Medici:** Die Florentiner Intermedien
von 1589;
EMI LD 99 12321 S. 75
- Tredici, Tatoo, Borem,** Violinkonzert, **Bernstein,** Concerto
for Orchestra (Jubilee-Games);
DG CD 429 231-2 S. 37
- Tschaikowsky,** Sinfonie Nr. 3 op. 36, Der Woywode op. 78
(Sinfonische Ballade);
Denon CD 77526 S. 43
- Tschaikowsky,** Sinfonie Nr. 4 op. 36;
O.M. Records/Fono Münster CD 80133 S. 43
- Dawn Upshaw** singt Lieder von de Falla, Ravel,
Strawinsky, Kim und Delage;
Nonesuch/East West Records CD 7559-79262-2 S. 86
- Verdi,** Otello (Gesamtaufn., ital.);
Decca 2 CD 433 669-2 S. 64
- Virtuose Instrumentalkonzerte** - Werke von Budaschkin,
Behrend, Walter und Schwenk;
Thorofo/Helikon CD 2070 S. 81
- La Dolce Vita** - Werke von Giramo, Willaert, Nola u.a.;
EMI CD 7 54191 2 S. 80
- Vivaldi,** Sonaten RV 86, RV 58 (aus op. 13 Nr. 6), RV 42
und RV 83, La Primavera op. 8 Nr. 1 RV 269;
Koch-Schwann CD 311 193 S. 86
- Walton,** Violoncellokonzert, Improvisationen über ein
Impromptu von Benjamin Britten, u.a.;
Chandos/Koch Records CD 8959 S. 86
- Weber,** Sonaten für Flöte und Klavier op. 10 Nr. 1 - 6;
Euromusica/Magna Berlin CD 2110-207 S. 86
- Weill,** Street Scene (Gesamtaufn., engl.);
Decca 2 CD 433 371-2 S. 64
- Wildberger,** ... und füllt die Erde und machet sie euch
untertan ... (1989), u.a.;
Grammont/Helikon CD 25-2 S. 89
- Wolf,** Goethe-Lieder, **Schubert,** Gesänge des Harfners D
478 - 480, **Schumann,** Gesänge des Harfners op. 98a Nr. 4,
6 und 8;
Dorian Records/Fono Münster CD 90131 S. 82
- Zemlinsky,** Sinfonie Nr. 1, Das gläserne Herz
(Konzertsuite);
Marco Polo/Fono Münster CD 8.223166 S. 86
- Zemlinsky,** Streichquartette Nr. 2 op. 15 und Nr. 3 op. 19;
Koch-Schwann CD 310 118 S. 86

FONOForum-STERN DES MONATS

S. 34

FONOGRAMM

S. 76

KURZBEWERTUNGEN

S. 78

FONO-KRITIK

DIE FONO-KRITIK

Die Beurteilungszeichen neben der Kurzcharakteristik der besprochenen Schallplatten/Compact Discs bedeuten:



Veröffentlichung von Werken, die auch in anderen Aufnahmen vorliegen



Veröffentlichung von besonderer Bedeutung für das Repertoire



Veröffentlichung von besonderer interpretatorischer Bedeutung



Steht das Beurteilungszeichen in einem Quadrat, so weist dies auf eine hervorragende aufnahme-technische Qualität hin

Da mittlerweile alle Neuerscheinungen als Compact-Disc veröffentlicht werden, haben wir auf die Wiedergabe des CD-Zeichens verzichtet.

Nach der Angabe der Herstellerfirma (Label-Name) und ggfs. des deutschen Vertriebes folgt die Bestell-Nr. der CD und dann die Wiedergabedauer (WD-) in Minuten und Sekunden.

Der darauffolgende Code aus drei Buchstaben kennzeichnet die Technik, die bei den drei Stationen Aufnahme, Schnitt/Abmischung und Überspielung zum Einsatz gekommen ist:

AAA = analoge Aufnahme
analoger Schnitt/Abmischung
analoge Überspielung

AAD = analoge Aufnahme
analoger Schnitt/Abmischung
digitale Überspielung

ADA = analoge Aufnahme
digitaler Schnitt/Abmischung
analoge Überspielung

ADD = analoge Aufnahme
digitaler Schnitt/Abmischung
digitale Überspielung

DDA = digitale Aufnahme
digitaler Schnitt/Abmischung
analoge Überspielung

DDD = digitale Aufnahme
digitaler Schnitt/Abmischung
digitale Überspielung

Weitere Abkürzungen:

AD bzw. **(P)** = Aufnahme- bzw. Erstveröffentlichungsdatum

WD = Wiedergabedauer
(bei Compact Discs)