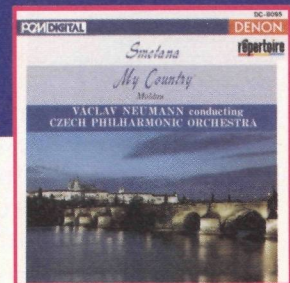
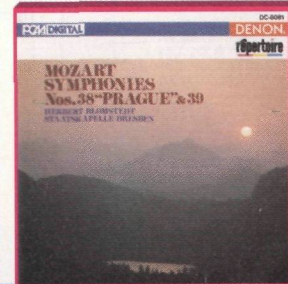
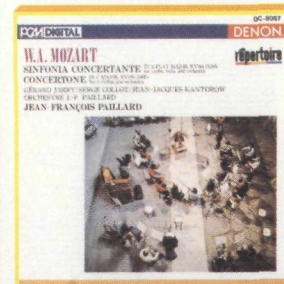


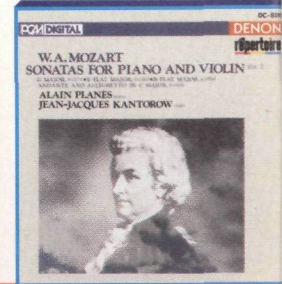
répertoire



Vol. 1 = DC-8071 Vol. 2 = DC-8072 Vol. 3 = DC-8073
Vol. 4 = DC-8074 Vol. 5 = DC-8075



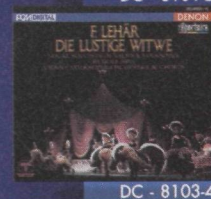
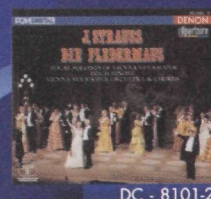
Vol. 1 = DC-8109 Vol. 2 = DC-8110 Vol. 3 = DC-8111
Vol. 4 = DC-8112



DENON

NEUHEITEN

nicht für den österreichischen Markt



DC-8105-6

...die unverschämte preiswerte Klassik-Serie



THE FIRST NAME IN DIGITAL RECORDING

DENON ELECTRONIC GmbH
Halskestr. 32, 4030 Ratingen 1
Telefon 02102-49850
Telefax 02102-472600

NIPPON COLUMBIA Co. Ltd.
14-14 Akasaka, 4-Chome
Minato-Ku, Tokyo 107

In unserer Discographie stellen wir Ihnen knapp 30 Aufnahmen des zweiten Violinkonzertes von Béla Bartók vor, darunter auch die Einspielungen von Yehudi Menuhin und Antal Dorati (Foto). **S. 24**



Auf ein fast 25jähriges Bestehen kann der Stuttgarter Kammerchor zurückblicken. Über seine Entwicklung und die Schwerpunkte seiner Arbeit sprach Eva Pintér mit dem Leiter und Gründer des Ensembles, Frieder Bernius. **S. 20**

„Musik und Meinung“ in FF 7/92 enthielt, bedauerlicherweise zwei Druckfehler. Unter den „drei bedeutendsten Entwürfen“ ist neben D 615 und D 708A natürlich auch D 936A zu nennen, und die nur im Particell überlieferte Sinfonie E-Dur trägt die Deutsch-Nummer 729 (nicht 279).

Die Redaktion

FonoForum 8/92

MUSIK

- 3 MUSIK UND MEINUNG
- 6 MAGAZIN
- 10 FEUILLETON
- 18 NEUE MUSIKBÜCHER
- 20 SCHWERELOSER KLANG
Porträt Frieder Bernius
- 24 DISCOGRAPHIE
Béla Bartók – Violinkonzert Nr. 2
- 30 DAS KLEINE JAZZ-PORTRÄT
Der Saxophonist John Coltrane
- 32 DIE KUNST, SICH ZU ZUHÖREN
Interview mit der Flötistin Irena Grafenauer

FONO-KRITIK

- 34 FONOFORUM-STERN DES MONATS
- 35 FONO-KRITIK-INHALT
- 37 NEUERÖFFENTLICHUNGEN KRITISCH BESPROCHEN
Orchesterwerke S. 37, Konzerte S. 42, Kammermusik S. 46, Klavierwerke S. 52, Orgelwerke S. 56, Vokalwerke S. 57, Bühnenwerke S. 62, Video S. 64
- 66 FONOGRAMM
Historische Vokalaufnahmen
- 68 KURZBEWERTUNGEN
- 78 FONO-PRISMA
Serien und Editionen
- 80 NEUERÖFFENTLICHUNGEN DES-VORMONATS

HIFI-SERVICE

- 83 HIFI-KOMBI-MARKT
- 123 HIFI-SPEZIAL-MARKT
- 128 NEUHEITEN, TRENDS, NOTIZEN
- 130 FÜR FÜNF MARK...
18 Chrom- und Metallcassetten im Vergleich
- 142 DER FEINE UNTERSCHIED
CD-Player Sony CDP-X 559 ES
- 144 SO TESTEN WIR BEI DAT
Alles über den DAT-Recorder, 5. Teil
- 146 VORSCHAU

Unser Titelfoto zeigt die Flötistin Irena Grafenauer.



Nach einem Jahrzehnt als Orchestermusikerin hat sich die Flötistin Irena Grafenauer inzwischen als Solistin etabliert. Volkmar Fischer sprach mit ihr über Schallplattenaufnahmen, Lehrtätigkeit und ihre Erfahrungen als Kammermusikpartnerin **S. 32**.

Auf den ersten Blick ist er seinem großem Bruder, dem Sony CDP-X 779 zum Verwechseln ähnlich, doch der kleinere CDP-X 559 kostet nur knapp die Hälfte. Sparsaßnahme mit Sinn? Mehr über den neuen Sony-Player auf **S. 142**.

Für fünf Mark hat man vor wenigen Jahren nur eine hochwertige Chromcassette bekommen, wenn sie im Angebot war. Inzwischen gibt es sogar Metallcassetten zum gleichen Preis – ganz regulär. **S. 130**.

