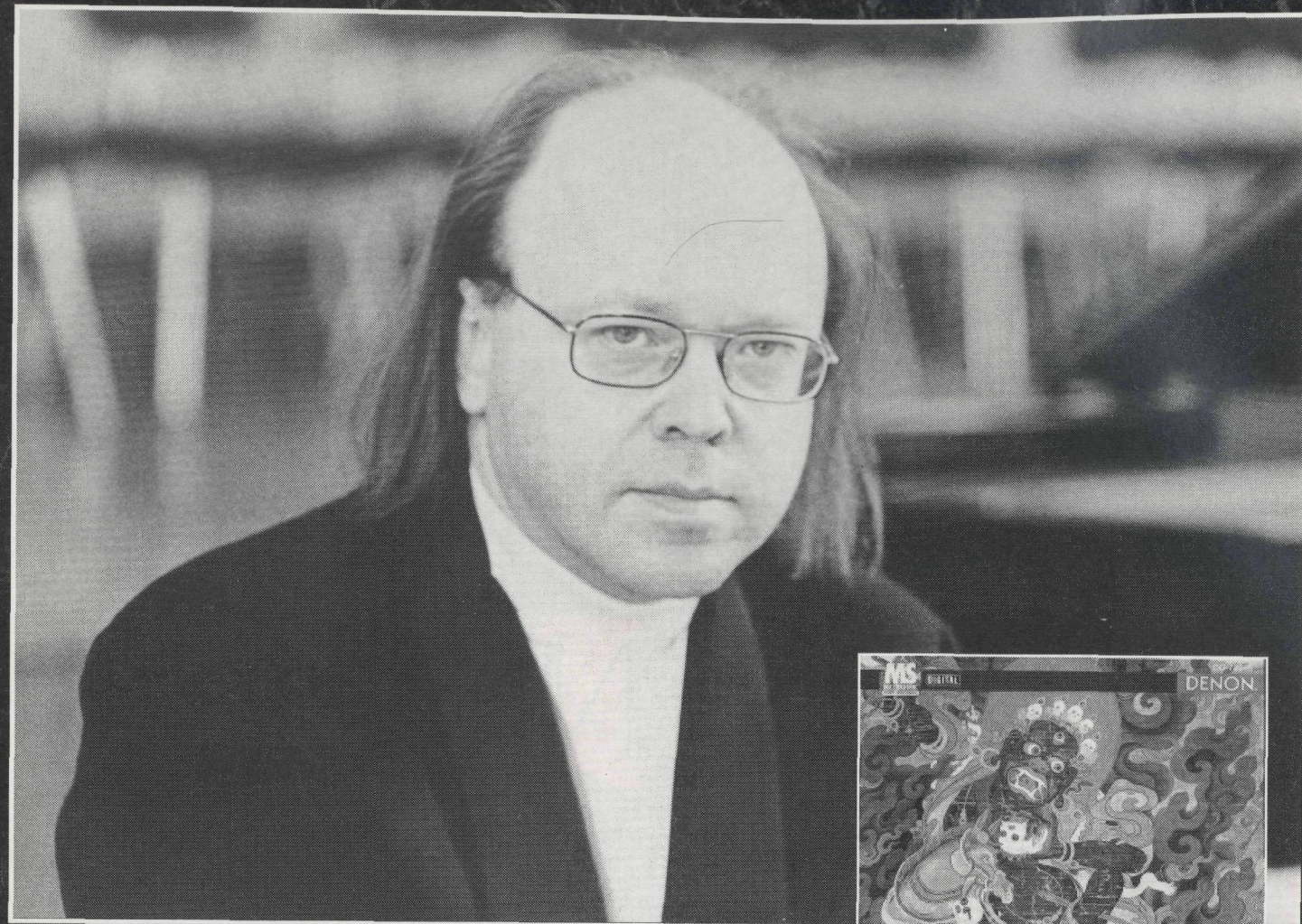
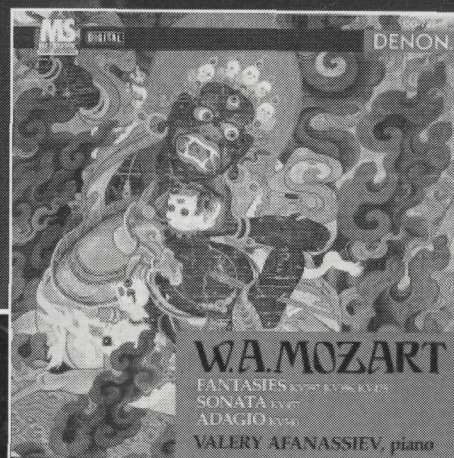
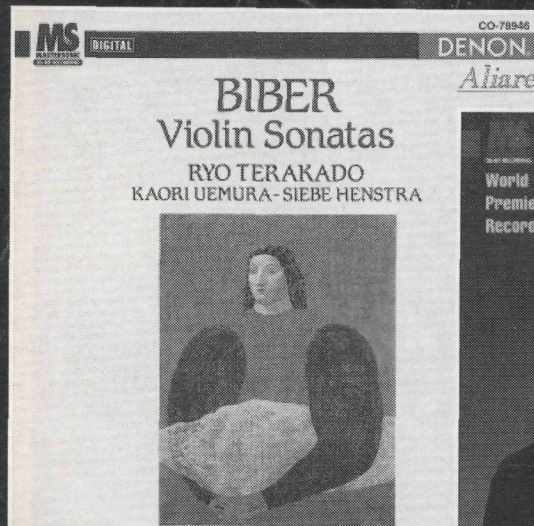




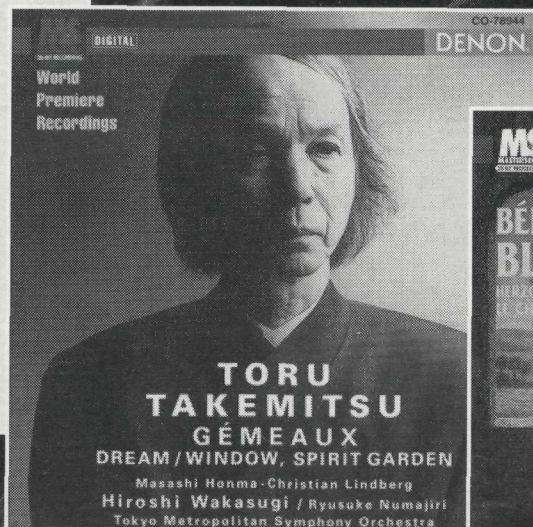
VALERY AFANASSIEV



CO-78945



CO-78946



CO-78944



CO-78932

DENON
DDD
DENON DISC DEPOT

CD-Neuheiten bei allen DENON-Disc-Depot-Händlern erhältlich oder per Post bei JPC, Lübecker Straße 9, 49124 Georgsmarienhütte.



Unser Titelfoto zeigt den Geiger Julian Rachlin

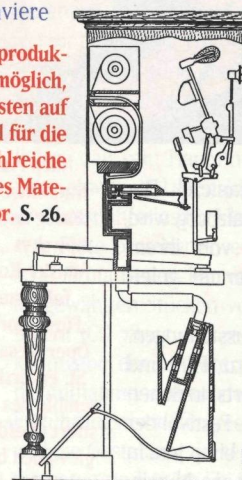
Foto: Sony

FONO FORUM MAI

MUSIK

Musik und Meinung	3
Klassik-Magazin	6
Preisausschreiben des Monats	11
Aktuell	12
Konzerttermine, Gedenktage, TV-Daten	
Feuilleton	14
Neue Musikbücher	20
Zeit zu reifen	22
Portrait des Geigers Julian Rachlin	
Selbst ist das Klavier	26
Möglichkeiten und Grenzen der Selbstspielklaviere	

Mit der Erfindung des Reproduktionsklaviers war es erstmals möglich, das Klavierspiel eines Pianisten auf Notenrollen aufzunehmen und für die Nachwelt zu konservieren. Zahlreiche CD-Veröffentlichungen dieses Materials liegen inzwischen vor. S. 26.

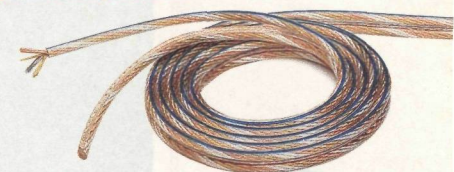


Mit Beethoven im Fitness-Studio	38
Das Petersen-Streichquartett im Gespräch	
Jazz-Portrait	40
Der Ud-Spieler Anouar Brahem	



Seit dem Ausscheiden der Namensgeberin Ulrike Petersen 1992 sind sie eine reine Herrenformation – der Erfolg ist ihnen treu geblieben. Ein Portrait des Berliner Quartetts auf S. 38. – In diesem Monat erscheint die vierte CD des 21jährigen Julian Rachlin. Ein Gespräch mit dem Geiger auf S. 22. – Was hochwertige Kabel für Ihre HiFi-Anlage bedeuten, lesen Sie auf S. 122.

Fotos: Sony, H. Schulze/Capriccio



FONO-KRITIK

Fono-Kritik-Inhalt	42
FonoForum-Stern des Monats	44
Neuveröffentlichungen kritisch besprochen	45
Orchesterwerke S. 45, Konzerte S. 56, Kammermusik S. 59, Klavierwerke S. 79, Orgelwerke S. 83, Vokalwerke S. 84, Bühnenwerke S. 92	
Fonogramm	96
Historische Klavieraufnahmen	
Kurzbesprechungen	99
Fono-Prisma	111
Ultraviolet (Virgin), Veritas-Edition (Virgin), Opera! (RCA)	

HIFI-SERVICE

Neuheiten, Trends, Notizen	118
Kleiner Dreh mit großer Wirkung	120
Wie man einen Cassettenrecorder in Höchstform bringt	
Kabel & Co.	124
Klangpolitur für die HiFi-Anlage	
Vorschau	126

Feuilleton	14
München: Hans Werner Henzes „Der junge Lord“	
Wien: Prokofieffs „Der feurige Engel“ und Massenets „Hérodiade“	
Notizen aus New York	
Filmmusik-Festival in Gstaad	

Platte des Monats	44
Schubert, Lieder nach Gedichten von Mayrhofer; mit Robert Holl (Baßbariton) und David Lutz (Klavier);	

CD-Neuveröffentlichungen	116
---------------------------------	-----