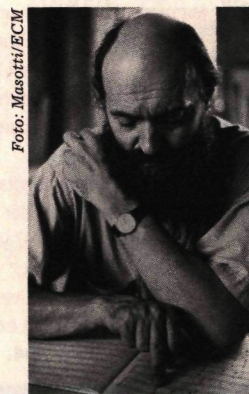
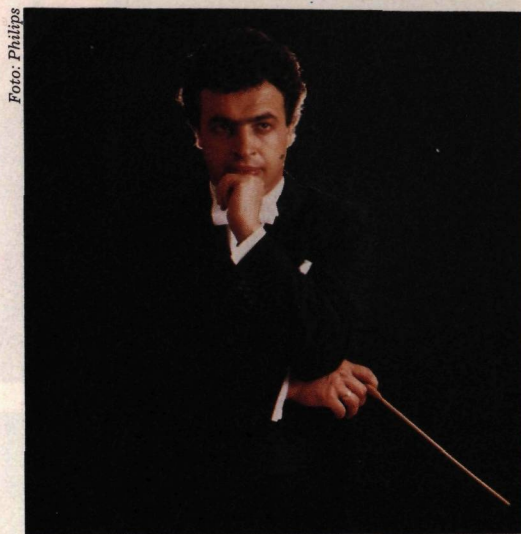


Die 22 CDs umfassende DG-Edition der **Schubert-Lieder** mit Dietrich Fischer-Dieskau, die im vergangenen Jahr als Sonderpressung von Polydor/Japan gefertigt wurde, ist ab diesem Monat als limitierte Sonderauflage über den International Music Service, den IMS, im deutschen Handel erhältlich (22 CD FOOG 29091/118).



▲ **Arvo Pärt** hat bei ECM New Series soeben seine vierte CD veröffentlicht. Vertreten sind auf ihr die Kompositionen „Miserere“, „Festina Lente“ und „Sarah Was Ninety Years Old“. Unter den Ausführenden sind das **Hilliard Ensemble** und das Orchester der Beethovenhalle Bonn unter **Dennis Russell Davies** (CD 847 539-2, auch als LP und MC).

Das Musikspiel „**Premiere**“, erhältlich bei dem Label **Tacet**, bekommt Zuwachs in Form einer zweiten CD. Nachdem auf der ersten Quiz-CD kammermusikalische Stücke und Klavieraufnahmen im Mittelpunkt standen,



Bei der Philips erscheint dieser Tage mit dem Orchestre de Paris unter Semyon Bychkov eine Aufnahme von Mascagnis „Cavalleria Rusticana“ mit Jessye Norman. Weitere Projekte, die zur Veröffentlichung anstehen, sind Strawinskys „Petruschka“ und „Le baiser de la fée“ sowie Francks d-Moll- und Bizets C-Dur-Sinfonie. Weitere Aufnahmepläne umfassen Musik aus dem Paris der 20er Jahre sowie Werke von Ravel.

setzt das Repertoire dieser zweiten „Premiere“-CD die Akzente im Bereich der Oper. Künftige Premiere-Ergänzungen werden wiederum andere Schwerpunkte haben.

Weitere Folge der **Prima Voce-Serie** von **Nimbus** (Ver-



Vertrag über zehn Neu-Produktionen: **Thomas Hampson** (r.) und **Wolfgang Mohr** (Teldec Classics).

trieb: Aris-Ariola) sind für den Oktober angekündigt. Veröffentlicht werden Aufnahmen von Richard Tauber, Maria Ivogün, Georges Thill und Mozarts „Zauberflöte“ mit den Berliner Philharmonikern unter Sir Thomas Beecham von 1937/38. In dieser Einspielung singen Helge Rosvaenge, Tiana Lemnitz, Gerhard Hüsch und Erna Berger.

Thomas Hampson und **Teldec Classics** haben soeben einen Vertrag über zehn neue Produktionen in den kommenden fünf Jahren abgeschlossen, der alle Bereiche

der Vokalmusik einschließt. Geplant sind unter anderem „Schwanengesang“ und „Dichterliebe“ und – im Jahre 1993 – eine weitere Mozart-Oper mit Nikolaus Harnoncourt: „Le Nozze di Figaro“.

Soeben erschien bei **harmonia mundi France** (Vertrieb Helikon) eine Neuauflage des „**Messias**“ unter **Nicholas McGegan**. Die Besonderheit: Zum ersten Mal wurden hier alle Alternativ-Versionen aufgenommen, die

TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA auf Europa/USA-Tournee



Dazu die Tournee-CD exklusiv auf

KOCH SCHWANN



Ebenfalls mit dem Tokyo Symphony Orchestra: Gwyneth Jones singt Orchesterlieder von Strauss.

- 30.09. Locarno
- 02.10. Augsburg, Kongresshalle
- 03.10. Nürnberg, Meistersingerhalle
- 05.10. München, Philharmonie
- 06.10. Düsseldorf, Tonhalle
- 07.10. Birmingham, Symphony Hall
- 08.10. Glasgow, Royal Concert Hall
- 09.10. Swansea, Brangwyn Hall
- 11.10. Belfast, Ulster Hall
- 12.10. London, Royal Festival Hall
- 16.10. West Islip, N.Y.
- 17.10. Elmira, N.Y.
- 18.10. Bethlehem, Pen.
- 19.10. Amherst, Mass.
- 20.10. Bronx, N.Y.
- 22.10. Bloomsburg, Pen.
- 24.10. United Nations Conference Hall

INTERESSANTES IM FERNSEHEN

- | | |
|---|---|
| <p>1. ZDF 14.10
Geschichte der Oper (3)</p> <p>3. ZDF 9.40
Ein Emigrant kehrt heim: Sir Georg Solti mit dem Chicago Symphony Orchestra in Budapest</p> <p>6. ARD 13.15
Musikstreifzüge: 40. Internationaler Musikwettbewerb der ARD (1/2)</p> <p>6. ZDF 23.40
Das internationale Tanztheater: Joffrey-Ballett, Visitenkarte einer New Yorker Compagnie</p> <p>8. ZDF 14.10
Geschichte der Oper (4)</p> | <p>13. ARD 13.15
Musikstreifzüge: 40. Internationaler Musikwettbewerb der ARD (2/2)</p> <p>13. ZDF 23.00
Leonard Bernstein in Japan (zum Todestag am 14. 10.)</p> <p>20. ZDF 12.00
Sonntagskonzert: Rajko – der junge Wundergeiger aus Budapest</p> <p>20. ZDF 21.25
„Fidelio“ aus dem Royal Opera House Covent Garden, London</p> <p>21. ZDF 23.45
Jazz on Tour: Erinnerungen an Art Blakey</p> |
|---|---|

Kurzfristige Programmänderungen und veränderte Sendezeiten vorbehalten

Die soeben erfolgte Veröffentlichung von „Le Nozze di Figaro“ bei RCA mit dem Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks unter Colin Davis – es singen Ferruccio Furlanetto, Julia Varady, Helen Donath und Alan Titus – bildet den Auftakt zu einer Reihe von Opernveröffentlichungen bei RCA: Es sind zu erwarten „Falstaff“, ebenfalls mit Colin Davis, Massenets „Cherubin“ sowie „Turandot“ und „La Fanciulla del West“ von Puccini.

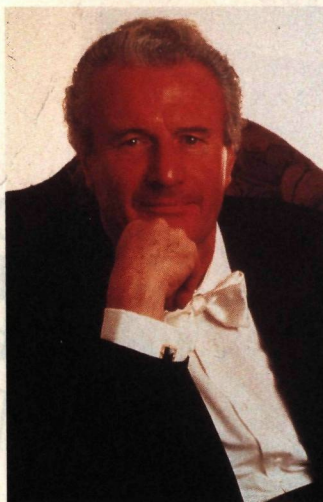


Foto: BMG

GEBURTS- UND GEDENKTAGE IM OKTOBER

- 1. 10. Sylvano Bussotti
60. Geburtstag
- 3. 10. Ruggero Raimondi
50. Geburtstag
- 4. 10. Robert Wilson
50. Geburtstag
- 7. 10. Shura Cherkassky
80. Geburtstag
- 13. 10. André Navarra
80. Geburtstag (†)
- 19. 10. Emil Gilels
75. Geburtstag (†)
- 21. 10. Malcolm Arnold
70. Geburtstag
- 24. 10. Sena Jurinac
70. Geburtstag
- 24. 10. Sofia Gubaidulina
60. Geburtstag
- 25. 10. Karl Elmendorff
100. Geburtstag (†)
- 25. 10. Galina Wischnewskaja
65. Geburtstag
- 29. 10. Jon Vickers
65. Geburtstag

- 3. 10. Wilhelm Kienzl
50. Todestag
- 14. 10. Marius Casadesus
10. Todestag
- 17. 10. Wieland Wagner
25. Todestag
- 27. 10. Nico Dostal
10. Todestag

Händel für den „Messias“ schrieb. Die zusätzliche Musik umfaßt 54 Minuten und erlaubt dem Hörer, neun verschiedene Aufführungsvarianten des Werkes zu rekonstruieren.

„Wien Modern“ – das Festival neuer Musik in Wien – wird am 18. Oktober eröffnet mit einem Konzert des **Ensembles InterContemporain** unter **Pierre Boulez**. Bis 24. November werden Werke von Harrison Birtwistle, Roman Haubenstock-Ramati, Olivier Messiaen und Alfred Schnittke den Programmschwerpunkt bilden. Unter den Ausführenden sind das Ensemble Modern, Sabine Meyer, das Arditti-Quartett, Michael Gielen, Claudio Abbado und Heinz Holliger.

Pierre Boulez

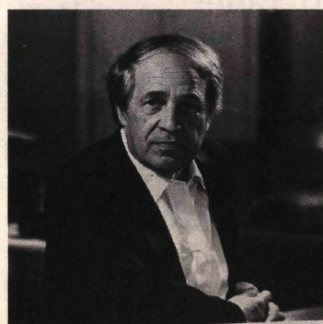


Foto: Könesdi Presse Agentur

Bei **Litraton** sind MC-Neuveröffentlichungen mit **Gert Westphal** erschienen: Werke von und über Heinrich von Kleist, Thomas Manns „Der kleine Herr Friedemann“ und Stefan Zweigs Novelle „Brennendes Geheimnis“. Aufsehen erregen dürfte ebenso die von 1962 stammende, ungekürzte NDR-Produktion von Westphals Lesung von „Joseph und seine Brüder“, die nun auf 24 Cassetten mit einer Gesamtdauer von 31 Stunden erscheint.

Erstmals wird in diesem Herbst vom 30. September bis zum 11. Oktober auf der Baleareninsel **Mallorca** ein Festival mit klassischer Musik stattfinden. Das Festival-Programm des Jahres 1991 umfaßt Konzerte der **Lenigrader Philharmoniker** unter **Mariss Jansons** und fünf Aufführungen des **Kirow-Balletts**. Solisten sind Sergei Stadler und Dimitri Alexeev.

Alfred Brendel und die **Berliner Philharmoniker** unter **Claudio Abbado**, die sich bis Mitte September mit Brahms' Klavierkonzert Nr. 2 auf einer Konzerttournee befanden, nahmen unmittelbar im Anschluß daran dieses Werk im Ostberliner Schauspielhaus auf.

KONZERTDATEN IM OKTOBER

Abegg Trio

5. 10. Lippstadt, 6. 10. Lüdenscheid, 8. 10. Nienburg, 9. 10. Bottrop, 13. 10. Echternach, 14. 10. Baden-Baden, 15. 10. Ansbach, 16. 10. Trier, 17. 10. Werne, 18. 10. Castrop-Rauxel, 19./20. 10. Bad Soden, 21. 10. Nürnberg, 24./25. 10. Hamburg
Martha Argerich/Mischa Maisky
30. 10. Ludwigshafen

Olaf Bär

4. 10. Saarbrücken, 23. 10. Hannover, 27. 10. Lübeck
Alfred Brendel
2. 10. Bonn, 6. 10. Frankfurt
Rudolf Buchbinder
8. 10. Münster, 12. 10. München

Carmina Quartett

6. 10. Miltenberg, 9. 10. Ingolstadt, 10. 10. Klais (Schloß Elmau)

Göteborger Symphoniker/Neeme Järvi

9. 10. Hamburg, 12. 10. München, 15. 10. Berlin
Elisabeth Leonskaja
7. 10. Leipzig, 16./18./20. 10. Konstanz, 22. 10. Landshut, 23. 10. Würzburg
Shlomo Mintz

16. 10. Mannheim,

21. 10. Hannover, 22. 10. Bonn, 25. 10. Stuttgart

Musica Antiqua Köln

7. 10. Essen, 8. 10. Frankfurt
Orpheus Quartett Düsseldorf

14. 10. Wiesbaden

Philharmonisches Ensemble Berlin

15. 10. Dortmund

Gustav Rivinius

26. 10. München

Andreas Schmidt

5. 10. Dachau,

9./12. 10. Berlin
Alexis Weissenberg

16./17. 10. Berlin

Christian Zacharias

20. 10. Mainz,

24./25. 10. Dresden
Thomas Zehetmair/Siegfried Mauser

3./6. 10. Köln

Krystian Zimerman

13. 10. Frankfurt

Eine Auswahl

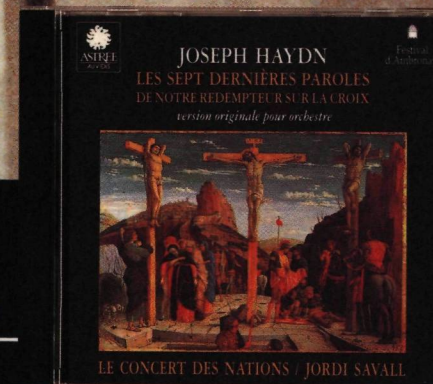


LE CONCERT DES NATIONS

LA CAPELLA REIAL DE CATALUNYA

HESPÈRION XX

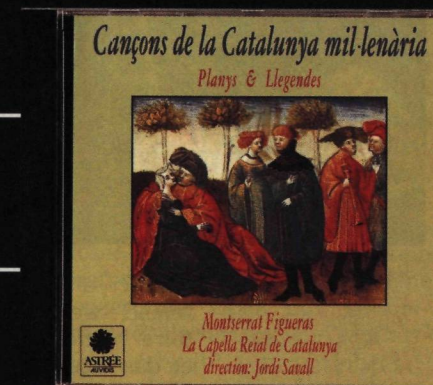
JORDI SAVALL



E 8739



E 8707



E 8758